6/12

Volum 6

PROTECCIÓ ARQUITECTÒNICA.
MOLINS. INDÚSTRIA D'ENERGIA
HIDRÀULICA

AJUNTAMENT DE SABADELL / ÀREA DE TERRITORI I SOSTENIBILITAT.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DELS BÉNS ARQUEOLÒGICS, MEDIAMBIENTALS I ARQUITECTÒNICS DE SABADELL

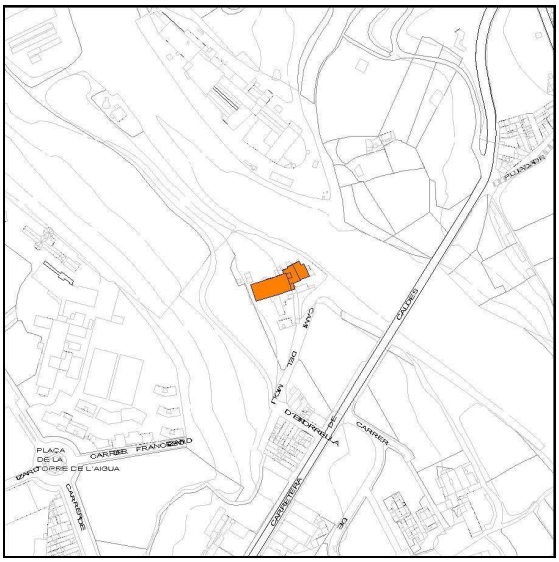
[PEP] BAMAS

Num.	Num. Anterior	Denominació
6.1	*58*	MOLÍ D'EN TORRELLA
6.2	*59*	MOLÍ D'EN MORNAU
6.3	*60*	MOLÍ DE SANT OLEGUER
6.4	*319*	MOLÍ D'EN GALÍ
6.5	*321*	MOLÍ D'EN FONT
6.6	*323*	MOLÍ XIC
6.7	*324*	MOLÍ D'EN FONTANET
6.8	*326*	MOLÍ DE LES TRES CREUS

DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN TORRELLA - (Antigament anomenat molí de la Garriga i de Xicos Saltos).	**MOLÍ D'EN TORRELLA**	**6.1**
LOCALITZACIÓ:	Riu Ripoll, Pont de la Salut (marge dret)		
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau 4-2		

AUTOR:	Desconegut / Rafael Estany i Casals, m.o.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	S. XVI - S. XVII funciona primer com a molí fariner i després també com a molí bataner. 1819-1827 es reforma per convertir-lo en molí tèxtil industrial, que és tal i com el veiem avui.	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Indústria				

Molí actualment en ruïnes format per varis cossos adossats i construïts més o menys en un mateix moment cronològic però per a usos diferents, que s'esglaonen seguint el desnivell del terreny.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	**ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA**	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN TORRELLA - (Antigament anomenat molí de la Garriga i de Xicos Saltos).	**MOLÍ D'EN TORRELLA**	**6.1**
LOCALITZACIÓ:	Riu Ripoll, Pont de la Salut (marge dret)		
ÚS ACTUAL:	Indústria		
C. URBANÍSTICA:	clau 4-2		

AUTOR:	Desconegut / Rafael Estany i Casals, m.o.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	S. XVI - S. XVII funciona primer com a molí fariner i després també com a molí bataner. 1819-1827 es reforma per convertir-lo en molí tèxtil industrial, que és tal i com el veiem avui.	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Indústria				

ENTORN

El conjunt es troba dins l'àmbit del Parc Fluvial del riu Ripoll, a prop de la Carretera de Caldes.

ELEMENTS RELACIONATS

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

El cos principal d'aquest molí es troba adherit a varis cossos.
S'accedeix al conjunt a través d'un pati que actualment està vallat per una reixa metàlica.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes, de vàries plantes, no segueixen un ordre en concret ja es tracta d'una construcció amb moltes reformes i afegits.	Actualment la totalitat de les façanes es troben despreses de revestiment.	

COBERTA

Coberta dels diferents cossos a dues aigües.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Actualment resten algunes encavallades de fusta.		

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN TORRELLA - (Antigament anomenat molí de la Garriga i de Xicos Saltos).	**MOLÍ D'EN TORRELLA**	**6.1**
LOCALITZACIÓ:	Riu Ripoll, Pont de la Salut (marge dret)		
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau 4-2		

AUTOR:	Desconegut / Rafael Estany i Casals, m.o.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	S. XVI - S. XVII funciona primer com a molí fariner i després també com a molí bataner. 1819-1827 es reforma per convertir-lo en molí tèxtil industrial, que és tal i com el veiem avui.	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Indústria				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES

El primer document que ens parla d'ell data de 1157, no pas amb el nom actual, aquest no el trobem documentat com a Molí Torrella fins l'any 1604. Aquest molí al llarg del s. XV apareix documentat com el molí de la Garriga.
Aquest petit molí fariner, va ésser convertit, entre els anys 1819 i 1827, segons J. M. Benaul, en un dels molins industrials més grans del riu Ripoll.

Fàbrica Buxó i molí d'en Torrella des de l'aire
Fotografia d'autor i any desconeguts (AHS)

BIBLIOGRAFIA

Quaderns de Patrimoni IV: La sèquia Monar i els molins del riu Ripoll. Autor:Bolós Masclans, Jordi i Nuet Badia, Josep.

"Història gràfica del riu Ripoll al seu pas per Sabadell. 1864-1964"
Autors: Òscar Carbonell i Costa i Jordi Prat i Fernàndez. Edició de l'Ajuntament de Sabadell. 2003.

NOTES FOTOS

-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

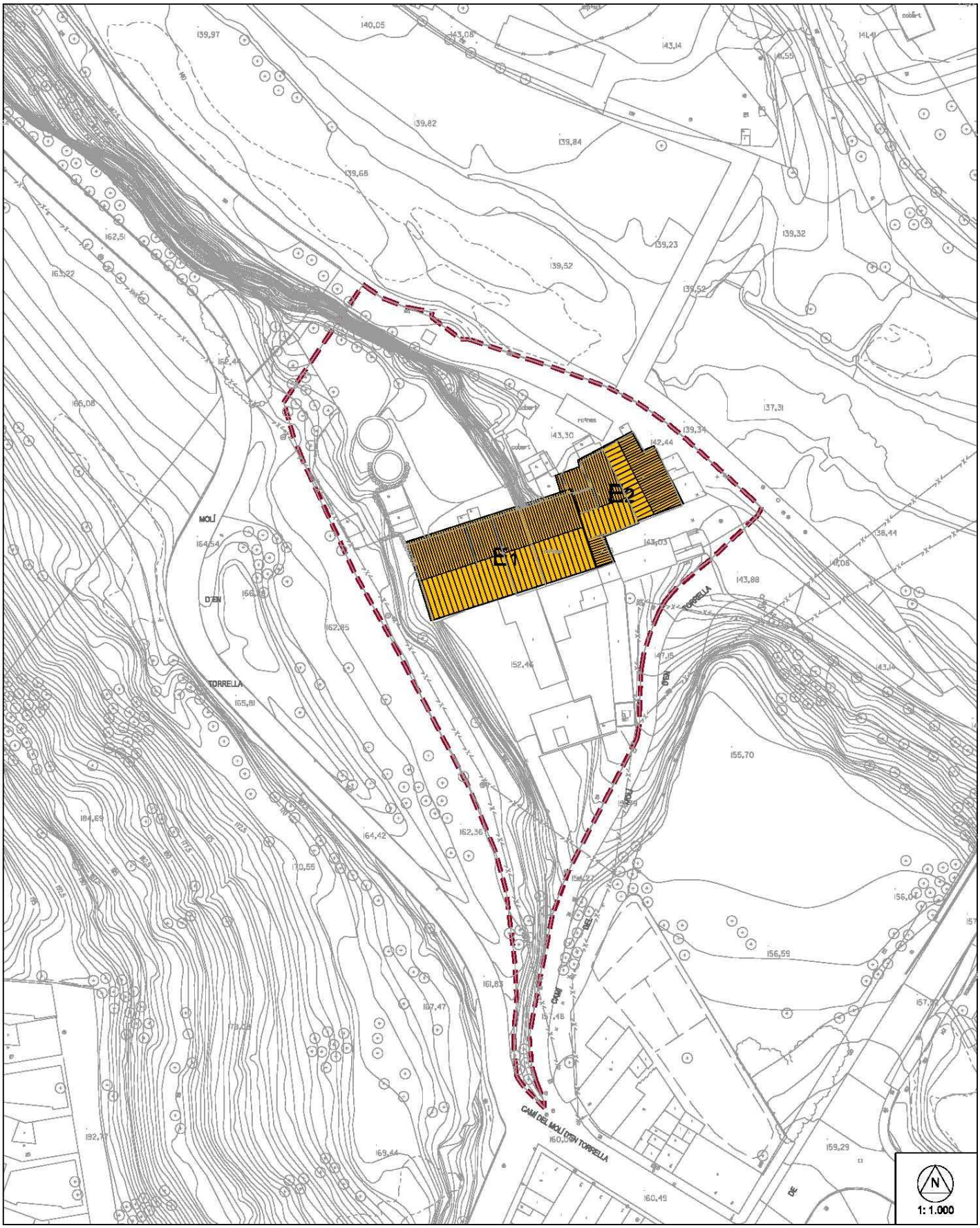
PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

MOLÍ D'EN TORRELLA

6.1

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN TORRELLA - (Antigament anomenat molí de la Garriga i de Xicos Saltos).	**MOLÍ D'EN TORRELLA**	**6.1**
LOCALITZACIÓ:	Riu Ripoll, Pont de la Salut (marge dret)		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau 4-2		

AUTOR:	Desconegut / Rafael Estany i Casals, m.o.	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	S. XVI - S. XVII funciona primer com a molí fariner i després també com a molí bataner. 1819-1827 es reforma per convertir-lo en molí tèxtil industrial, que és tal i com el veiem avui.	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ** **REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Indústria					

TIPOLOGIA	**MOLINS. INDÚSTRIA D'ENERGIA HIDRÀULICA**
MOLINS: Conjunt d'edificacions industrials anteriors al S. XIX la majoria, amb adaptacions orogràfiques i topogràfiques, emplaçades vora el curs d'aigua regular del riu Ripoll o sobre sèquies de reg de les hortes, de les que se n'obtenia aigua per regadiu o energia mitjançant la força motriu d'aquesta, per a la manufacturació específica farinera i tèxtil (batanar draps) o per manufacturació global paperera.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial de volumetria

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	BCIL

RELLEVÀNCIA	Arqueològic, Paisatgístic, Històric-Artístic, Cultural

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació, Reconstrucció

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
COBERTES	NC NC NC	- No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades. - No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades. - No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza retirada de béns d'enginyeria industrials, tipològics de l'element, previ acord amb les autoritats competents.
ALTRES	NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca.

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
COBERTES	NC NC NC	- No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades. - No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades. - No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza retirada de béns d'enginyeria industrials, tipològics de l'element, previ acord amb les autoritats competents.
ALTRES	NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca.

DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN MORNAU	**MOLÍ D'EN MORNAU**	**6.2**
LOCALITZACIÓ:	Molí de Mornau nº1		
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau 4-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	S. XVI com a molí fariner. 1783, com a molí paperer. 1890, com a Industria llanera i d'Aprestos i acabats.	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Indústria				

Molí actualment sense ús, format per l'edifici principal de dues crugies i grans dimensions, i vàries construccions annexes. Recentment s'han realitzat intervencions puntuals per garantir la preservació, estabilitat i durabilitat del bé protegit.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN MORNAU	**MOLÍ D'EN MORNAU**	**6.2**
LOCALITZACIÓ:	Molí de Mornau nº1		
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau 4-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	S. XVI com a molí fariner. 1783, com a molí paperer. 1890, com a Industria llanera i d'Aprestos i acabats.	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Indústria				

ENTORN

El conjunt es troba dins l'àmbit del Parc Fluvial del riu Ripoll.

ELEMENTS RELACIONATS

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes del cos principal d'aquest molí, de planta soterrani, planta baixa i tres plantes pis, segueixen un ritme clar i homogeni marcat per les obertures d'arcs rebaixats i utilitzant un llenguatge sobri típic dels molins.
Aquest cos principal té adossats als extrems de la façana dos cossos annexos en forma de paral.lelepípede de dues plantes i soterrani.
Les façanes amb multitud de finestres recorden millor que en altres molins l'ús originari de molí paperer.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes del cos principal es composen a partir del ritme creat per la repetició d'un tipus d'obertura que varia de tamany i de nombre segons de quina planta es tracti. En una de les façanes encara es pot veure la gran obertura centrada que corresponia a l'accés principal de l'antic molí. Les façanes de les construccions annexes es composen sense seguir la composició del cos central.	En les zones on es conserva el revestiment de les façanes, consta de morter de calç i sorra.	

COBERTA

Coberta dels cos principal a dues aigües, amb ràfec i tortugada.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

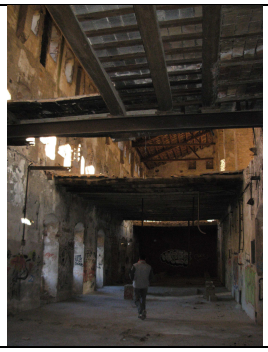
Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
	Suport de la coberta amb encavallades de fusta.	Cobertes inclinades amb acabat de teula àrab.

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables



ALTRES EDIFICACIONS

Riu Ripoll

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

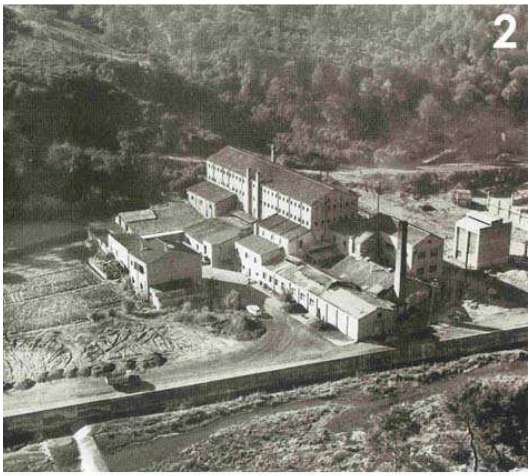
Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
		Molí de dues crugíes amb soterrani, planta baixa i tres pisos. Al cos central de façana s'hi adossen diferents construccions annexes: de la façana sud surten, de cada un dels extrems, dos cossos de planta rectangular i del cantó est en surt un altre cos;

DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN MORNAU	**MOLÍ D'EN MORNAU**	**6.2**
LOCALITZACIÓ:	Molí de Mornau nº1		
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau 4-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	S. XVI com a molí fariner. 1783, com a molí paperer. 1890, com a Industria llanera i d'Aprestos i acabats.	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Indústria				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES

Molí paperer, fou construït l'any 1783 per ordre d'Antoni Amat i Palou, germà de l'Arquebisbe Amat. Al molí sempre se l'ha anomenat molí d'en Mornau, cognom del gendre del primer, Francesc Mornau i Prats. En aquest molí s'hi feia paper de qualitat. Estava especialitzat en paper de fumar.
Abans de 1835 es produeix un canvi d'usos, de manera que es començarà a treballar amb la indústria de la llana, actuant com a molí draper o bataner.
En aquest molí actuaven, l'any 1836, vuit empresaris, fet que ens permet veure la complexita de la situació i el creixement que s'esdevenia en l'economia d'aquesta primera meitat del s. XIX.



1. Vista aèria del molí d'en Mornau
"Trabajos Aéreos y Fotogramétricos", any desconegut (AHS)
2. Molí d'en Mornau
Fotografia d'autor i any desconeguts

BIBLIOGRAFIA

Quaderns de Patrimoni IV: La sèquia Monar i els molins del riu Ripoll. Autor:Bolós Masclans, Jordi i Nuet Badia, Josep.

"Història gràfica del riu Ripoll al seu pas per Sabadell. 1864-1964"
Autors: Òscar Carbonell i Costa i Jordi Prat i Fernàndez. Edició de l'Ajuntament de Sabadell. 2003.

NOTES FOTOS

-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

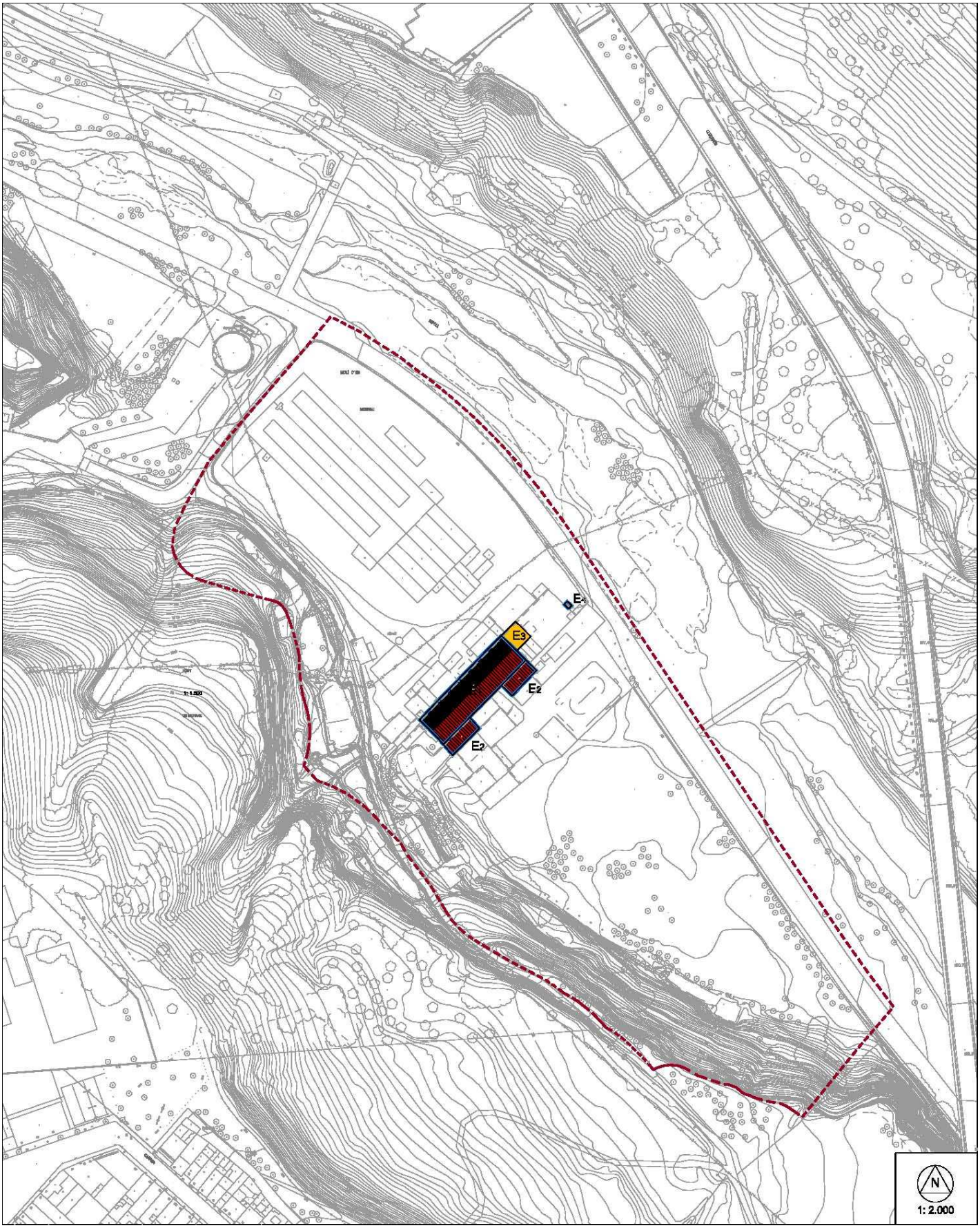
MOLÍ D'EN MORNAU

6.2

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN MORNAU	**MOLÍ D'EN MORNAU**	**6.2**
LOCALITZACIÓ:	Molí de Mornau nº1		
REF. CADASTRAL:	4532001		
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau 4-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	S. XVI com a molí fariner. 1783, com a molí paperer. 1890, com a Industria llanera i d'Aprestos i acabats.	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ** **REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Indústria					

TIPOLOGIA	**MOLINS. INDÚSTRIA D'ENERGIA HIDRÀULICA**
MOLINS: Conjunt d'edificacions industrials anteriors al S. XIX la majoria, amb adaptacions orogràfiques i topogràfiques, emplaçades vora el curs d'aigua regular del riu Ripoll o sobre sèquies de reg de les hortes, de les que se n'obtenia aigua per regadiu o energia mitjançant la força motriu d'aquesta, per a la manufacturació específica farinera i tèxtil (batanar draps) o per manufacturació global paperera.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	global

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	BCIN (Núm. Reg. 4094) El BCIN també té un Entorn declarat, segons el plànol de la declaració publicat al DOGC 30/10/2009.

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Arqueològic, Paisatgístic, Històric-Artístic, Cultural, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació, Reconstrucció

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NB	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
FAÇANES	NB NC NB	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
COBERTES	NC NC NB NB NB	- No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades. - No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades. - No s'autoritza ocultació de sistema estructural tipològic de cobertes assenyalades. - No s'autoritza modificació de sistema estructural tipològic de cobertes assenyalades. - No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza retirada de béns d'enginyeria industrials, tipològics de l'element, previ acord amb les autoritats competents.
ALTRES	NB NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca. - Prèviament a l'atorgament de llicències municipals, qualsevol intervenció dins d'aquest entorn de protecció ha d'ésser autoritzada del Departament de Cultura i aquestes s'han d'ajustar a la Llei 9/1993 del patrimoni cultural català (article 34 i següents).

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NB	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
FAÇANES	NC NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
COBERTES	NC NC NC	- No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades. - No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades. - No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades
INTERIORS	NC	- No s'autoritza retirada de béns d'enginyeria industrials, tipològics de l'element, previ acord amb les autoritats competents.
ALTRES	NB NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca. - Prèviament a l'atorgament de llicències municipals, qualsevol intervenció dins d'aquest entorn de protecció ha d'ésser autoritzada del Departament de Cultura i aquestes s'han d'ajustar a la Llei 9/1993 del patrimoni cultural català (article 34 i següents).

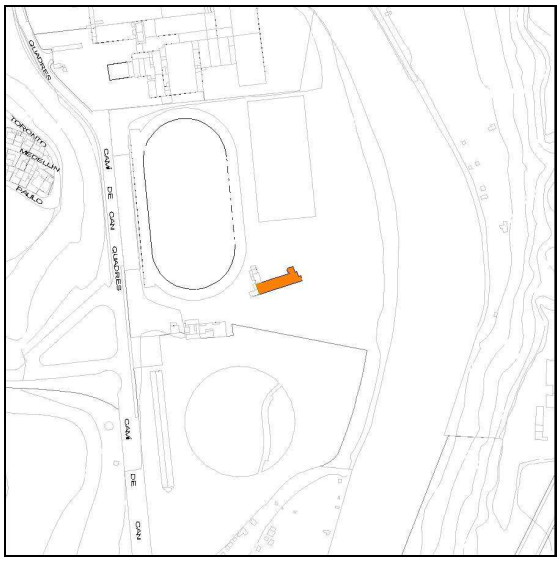
ELEMENT		E3
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza retirada de béns d'enginyeria industrials, tipològics de l'element, previ acord amb les autoritats competents.
ALTRES	NB NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca. - Prèviament a l'atorgament de llicències municipals, qualsevol intervenció dins d'aquest entorn de protecció ha d'ésser autoritzada del Departament de Cultura i aquestes s'han d'ajustar a la Llei 9/1993 del patrimoni cultural català (article 34 i següents).

ELEMENT		E4
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NC NC	- No s'autoritza modificació de volumetria tipològica (base, fust i coronament) d'element protegit. - No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
FAÇANES	NC NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
ALTRES	NB NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca. - Prèviament a l'atorgament de llicències municipals, qualsevol intervenció dins d'aquest entorn de protecció ha d'ésser autoritzada del Departament de Cultura i aquestes s'han d'ajustar a la Llei 9/1993 del patrimoni cultural català (article 34 i següents).

DENOMINACIÓ:	MOLÍ DE SANT OLEGUER	**MOLÍ DE SANT OLEGUER**	**6.3**
LOCALITZACIÓ:	Molí de Can Quadres nº179		
ÚS ACTUAL:	Alberg		
C. URBANÍSTICA:	clau c-10		

AUTOR:	Desconegut	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	S. XVIII	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Indústria - activitat industrial. Molí fariner, i més tard, molí draper.				

Conjunt d'antic molí actualment restaurat format pel cos principal de planta rectangular i dos cossos annexes, formant un conjunt de planta en forma de "L". El conjunt ha sofert diverses modificacions. Actualment està integrat en el complex esportiu de Sant Oleguer i l'edifici està destinat a alberg.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	MOLÍ DE SANT OLEGUER	**MOLÍ DE SANT OLEGUER**	**6.3**
LOCALITZACIÓ:	Molí de Can Quadres nº179		
ÚS ACTUAL:	Actualment l'Ajuntament l'està restaurant.		
C. URBANÍSTICA:	clau c-10		

AUTOR:	Desconegut	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	S. XVIII	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Indústria - activitat industrial. Molí fariner, i més tard, molí draper.				

ENTORN

El conjunt es troba dins l'àmbit del Parc Fluvial del riu Ripoll, en el marge dret del riu.

ELEMENTS RELACIONATS

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes del cos principal d'aquest molí, de planta baixa i dues plantes pis, segueixen un ritme clar i homogeni marcat per petites obertures verticals i utilitzant un llenguatge sobri típic dels molins. El tester de ponent, té adossat un cos secundari de planta baixa totalment opac. A la façana lateral del cos principal hi ha adossat un cos annexe de planta baixa i planta primera que comunica directament a l'exterior.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes laterals del cos principal es composen a partir del ritme creat per la repetició d'una única obertura seguint una retícula. Els cossos annexes no segueixen la mateixa composició que el cos principal.	Actualment la totalitat de les façanes es troben arrebossades.	

COBERTA

Coberta del cos principal a dues aigües, amb el carener paral·lel a les façanes més llargues i formant un petit ràfec.Coberta dels cossos annexes a una única pendent.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
	Cobertes inclinades acabades amb teula àrab.	

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

ALTRES EDIFICACIONS

Cubeta de pedra i roda doble de molí, la qual es movia mitjançant un embarrat.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	MOLÍ DE SANT OLEGUER	**MOLÍ DE SANT OLEGUER**	**6.3**
LOCALITZACIÓ:	Molí de Can Quadres nº179		
ÚS ACTUAL:	Alberg		
C. URBANÍSTICA:	clau c-10		

AUTOR:	Desconegut	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	S. XVIII	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Indústria - activitat industrial. Molí fariner, i més tard, molí draper.				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES

Sembla ser que aquest molí fou construït cap a finals del s. XVII principis del s. XVIII com a molí paperer. Altres fonts indiquen que també podria ser una construcció de finals del s. XVIII, principis del s. XIX, sobre un molí fariner anterior, tal com ho demostren les restes conservades.
Aquest molí en alguna ocasió s'ha dedicat a la indústria tèxtil (rentat de llanes), tot i que gairebé sempre ha estat molí paperer, especialment dedicat a la fabricació de cartró.
A mitjans s. XIX, en aquest molí trobem eines que fan pensar en una dedicació a la indústria llanera, concretament a la fase dels aprestos i acabats.

BIBLIOGRAFIA

Quaderns de Patrimoni IV: La sèquia Monar i els molins del riu Ripoll. Autor:Bolós Masclans, Jordi i Nuet Badia, Josep.

NOTES FOTOS

-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

MOLÍ DE SANT OLEGUER

6.3

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

PLÀNOL DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ:	MOLÍ DE SANT OLEGUER	**MOLÍ DE SANT OLEGUER**	**6.3**
LOCALITZACIÓ:	Molí de Can Quadres nº179		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Alberg		
C. URBANÍSTICA:	clau c-10		

AUTOR:	Desconegut	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	S. XVIII	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Indústria - activitat industrial. Molí fariner, i més tard, molí draper.	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**MOLINS. INDÚSTRIA D'ENERGIA HIDRÀULICA**
MOLINS: Conjunt d'edificacions industrials anteriors al S. XIX la majoria, amb adaptacions orogràfiques i topogràfiques, emplaçades vora el curs d'aigua regular del riu Ripoll o sobre sèquies de reg de les hortes, de les que se n'obtenia aigua per regadiu o energia mitjançant la força motriu d'aquesta, per a la manufacturació específica farinera i tèxtil (batanar draps) o per manufacturació global paperera.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	volumètric

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	BCIL

RELLEVÀNCIA	Arqueològic, Històric-Artístic, Cultural

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
FAÇANES	NC NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
COBERTES	NC NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades. - No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades.
ALTRES	NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca.

ELEMENT		**E2**
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
ALTRES	NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca.

ELEMENT		**E3**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza ampliació adossada a l'element, dins l'àmbit de protecció.
INTERIORS	NB	- No s'autoritza retirada de béns d'enginyeria industrials, tipològics de l'element, previ acord amb les autoritats competents.
ALTRES	NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca.

ELEMENT		**E4**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza retirada de béns d'enginyeria industrials, tipològics de l'element, previ acord amb les autoritats competents.
ALTRES	NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca.

DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN GALÍ	**MOLÍ D'EN GALÍ**	**6.4**
LOCALITZACIÓ:	Riu Ripoll, 361		
ÚS ACTUAL:	Indústria tèxtil "Legarva, S.A.".		
C. URBANÍSTICA:	clau 6-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	Inicis de l'antic molí S. XVIII. L'edifici actual és l'únic que resta dels tres que componien el molí i és de mitjans del S. XIX.	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Molí tèxtil.				

Conjunt actualment format per un edifici rectangular de dues plantes que formava part de l'antic molí i vàries edificacions de construcció molt més moderna. Actualment el conjunt ha patit moltes modificacions.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	**ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA**	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN GALÍ	**MOLÍ D'EN GALÍ**	**6.4**
LOCALITZACIÓ:	Riu Ripoll, 361		
ÚS ACTUAL:	Indústria tèxtil "Legarva, S.A.".		
C. URBANÍSTICA:	clau 6-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	Inicis de l'antic molí S. XVIII. L'edifici actual és l'únic que resta dels tres que componien el molí i és de mitjans del S. XIX.	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Molí tèxtil.				

ENTORN

El conjunt es troba en el marge dret del riu Ripoll, enfilat en l'esperó que el terreny forma entre el riu Ripoll i el torrent Fondo.

ELEMENTS RELACIONATS

Històricament, el molí d'en Galí fou construït a tocar de l'antic molí fariner d'en Sallent, i durant un temps els dos molins van coexistir. Actualment, però del molí d'en Sallent ha desaparegut.

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Façanes mig tapades per les edificacions posteriors. Tan sols la façana sud queda totalment al descobert. Les façanes es composen inicialment seguint un ritme modular però actualment es presenten molt canviades.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
La façana sud de l'edificació principal es composa a partir de tres eixos verticals que corresponen a les obertures, tot i que aquestes presenten formes i mides variades degut a les modificacions d'ús de la nau. Les obertures tenen el tancament a base de gelosies formigó i vidres fixes.	Actualment la totalitat de les façanes es troben arrebossades i pintades.	

COBERTA

Coberta del cos principal a dues aigües, avesant les aigües a les façanes laterals, formant un petit ràfec.Coberta dels cossos annexes també a dues aigües.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Suport de la coberta amb bigues de fusta suportades per encavallades de fusta.	Coberta inclinada del cos principal acabada amb plaques de fibrociment.Cobertes inclinades dels cossos annexes acabades amb teula àrab.	

INTERIOR

L'edifici que formava part de l'antic molí, de planta rectangular, té una planta baixa dividida en dues naus molt allargades, separades per una senzilla paret; i una planta pis constituïda per una sola nau.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Murs perimetrals de càrrega, pilars centrals i jàsseres de ferro que sustenten el pis de la planta primera.		

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN GALÍ	**MOLÍ D'EN GALÍ**	**6.4**
LOCALITZACIÓ:	Riu Ripoll, 361		
ÚS ACTUAL:	Indústria tèxtil "Legarva, S.A.".		
C. URBANÍSTICA:	clau 6-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	Inicis de l'antic molí S. XVIII. L'edifici actual és l'únic que resta dels tres que componien el molí i és de mitjans del S. XIX.	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Molí tèxtil.				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	
El 1773 es construí aquest molí draper, molí bataner construït per Ignasi i Francesc Galí, fabricants de draps de Terrassa. Segons documentació en aquest molí s'hi treballava el cotó	

BIBLIOGRAFIA
Quaderns de Patrimoni IV: La sèquia Monar i els molins del riu Ripoll. Autor:Bolós Masclans, Jordi i Nuet Badia, Josep.

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

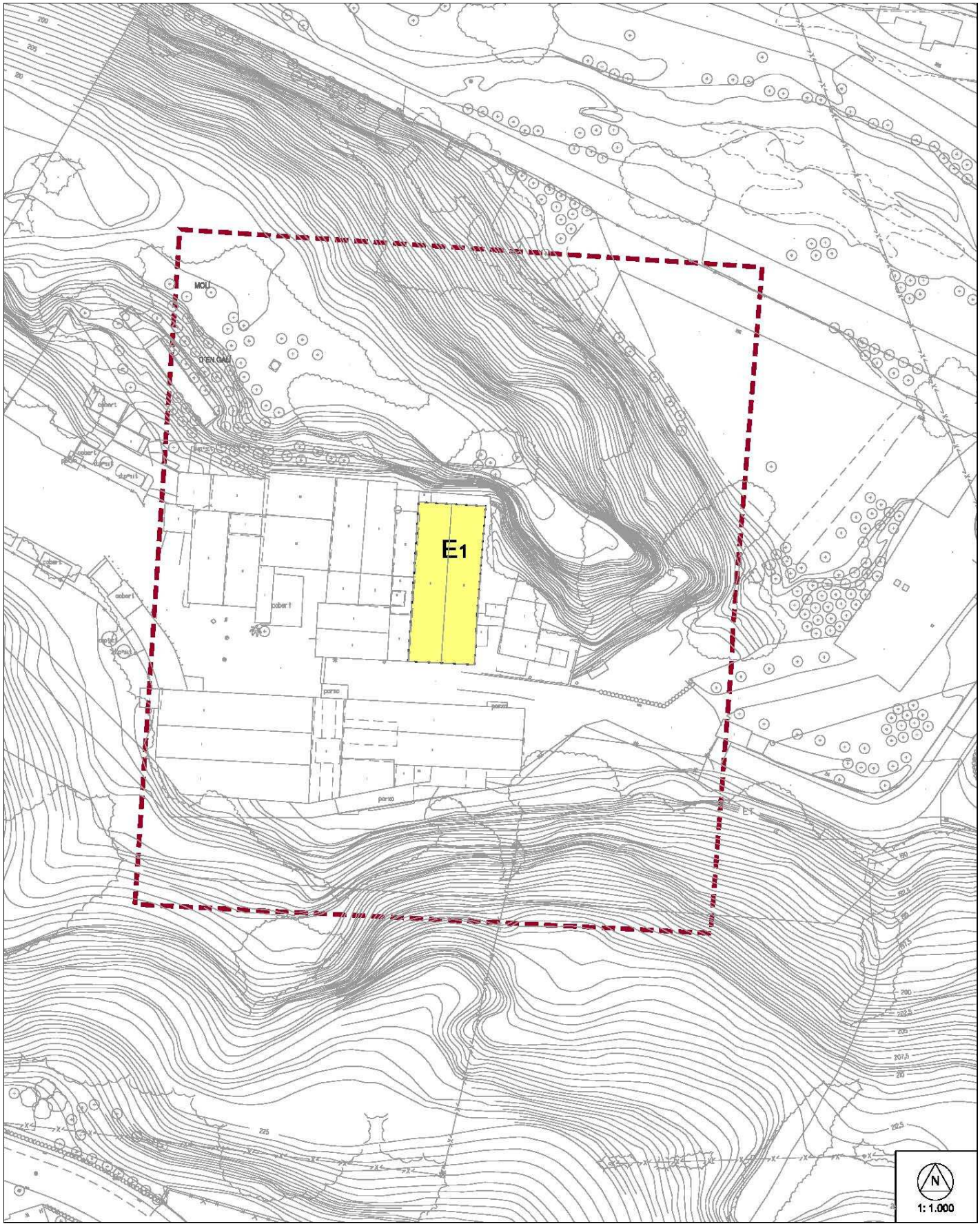
PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

MOLÍ D'EN GALÍ

6.4

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN GALÍ	**MOLÍ D'EN GALÍ**	**6.4**
LOCALITZACIÓ:	Riu Ripoll, 361		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Indústria tèxtil "Legarva, S.A.".		
C. URBANÍSTICA:	clau 6-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	Inicis de l'antic molí S. XVIII. L'edifici actual és l'únic que resta dels tres que componien el molí i és de mitjans del S. XIX.	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ** **REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Molí tèxtil.					

TIPOLOGIA	**MOLINS. INDÚSTRIA D'ENERGIA HIDRÀULICA**

MOLINS:
Conjunt d'edificacions industrials anteriors al S. XIX la majoria, amb adaptacions orogràfiques i topogràfiques, emplaçades vora el curs d'aigua regular del riu Ripoll o sobre sèquies de reg de les hortes, de les que se n'obtenia aigua per regadiu o energia mitjançant la força motriu d'aquesta, per a la manufacturació específica farinera i tèxtil (batanar draps) o per manufacturació global paperera.

NIVELL DE PROTECCIÓ	documental

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arqueològic, Històric-Artístic

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Deconstrucció, Obra nova, Ampliació

DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN FONT	**MOLÍ D'EN FONT**	**6.5**
LOCALITZACIÓ:	Riu Ripoll, 321entre el camí de Jonqueres i el camí del Rieral		
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau d-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	S. XVIII - XIX, com a molí bataner.	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Originàriament fou molí fariner. L'edifici que es veu actualment fou destinat a molí bataner.				

Conjunt d'antic molí actualment en ruïnes que estava format per dos cossos de planta rectangular units per un dels extrems formant una U, i deixant un espai exterior tipus pati per on s'accedeix al conjunt.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	**ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA**	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN FONT	**MOLÍ D'EN FONT**	**6.5**
LOCALITZACIÓ:	Riu Ripoll, 321entre el camí de Jonqueres i el camí del Rieral		
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau d-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	S. XVIII - XIX, com a molí bataner.	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Originàriament fou molí fariner. L'edifici que es veu actualment fou destinat a molí bataner.				

ENTORN

El conjunt es troba dins l'àmbit del Parc Fluvial del riu Ripoll, en el marge dret del riu.

ELEMENTS RELACIONATS

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

La façana que resta d'empeus del cos principal del molí, de planta baixa i planta pis, segueix un ritme clar i homogeni marcat per grans obertures amb arcs de mig punt.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les obertures són de grans dimensions i amb arcs de mig punt, seguint una composició regular i uniforme. Algunes d'aquestes estan desfigurades o tapiades. Els cossos annexes estan molt malmesos.	Actualment les façanes que queden dempeus es troben despreses de revestiment.	

COBERTA

La coberta del cos principal era a dues aigües, desguassant les aigües a les façanes laterals.La coberta dels cossos annexes eren a una única pendent.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

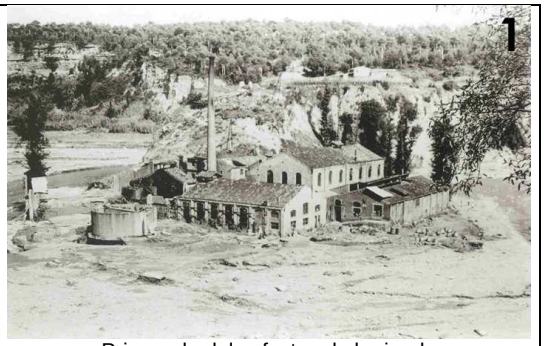
Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN FONT	**MOLÍ D'EN FONT**	**6.5**
LOCALITZACIÓ:	Riu Ripoll, 321entre el camí de Jonqueres i el camí del Rieral		
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau d-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	S. XVIII - XIX, com a molí bataner.	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Originàriament fou molí fariner. L'edifici que es veu actualment fou destinat a molí bataner.				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES

Molí draper esmentat el 1735. Originariament era un molí fariner, però a partir de 1735 el trobem documentat com a molí draper. En aquest molí es batanaven els draps.
Al segle XIX s'hi troben màquines de perxar, tondoses i maquines de raspalls, totes aquelles eines necessaries per fer els aprestos i acabats de les robes.



Primer pla dels efectes de la riuada
Fotografia de Vicenç Mayor, 1962 (AFUES)

BIBLIOGRAFIA

-Quaderns de Patrimoni IV: La sèquia Monar i els molins del riu Ripoll. Autor:Bolós Masclans, Jordi i Nuet Badia, Josep.

"Història gràfica del riu Ripoll al seu pas per Sabadell. 1864-1964"
Autors: Òscar Carbonell i Costa i Jordi Prat i Fernàndez. Edició de l'Ajuntament de Sabadell. 2003.

NOTES FOTOS

-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

MOLÍ D'EN FONT

6.5

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN FONT	**MOLÍ D'EN FONT**	**6.5**
LOCALITZACIÓ:	Riu Ripoll, 321entre el camí de Jonqueres i el camí del Rieral		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau d-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	S. XVIII - XIX, com a molí bataner.	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ** **REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Originàriament fou molí fariner. L'edifici que es veu actualment fou destinat a molí bataner.					

TIPOLOGIA	**MOLINS. INDÚSTRIA D'ENERGIA HIDRÀULICA**
MOLINS: Conjunt d'edificacions industrials anteriors al S. XIX la majoria, amb adaptacions orogràfiques i topogràfiques, emplaçades vora el curs d'aigua regular del riu Ripoll o sobre sèquies de reg de les hortes, de les que se n'obtenia aigua per regadiu o energia mitjançant la força motriu d'aquesta, per a la manufacturació específica farinera i tèxtil (batanar draps) o per manufacturació global paperera.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial de volumetria

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arqueològic, Paisatgístic, Històric-Artístic

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació, Reconstrucció

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
FAÇANES	NC NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original.
COBERTES	NC NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades. - No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades.
ALTRES	NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca.

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
COBERTES	NC NC NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades. - No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades. - No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades.
ALTRES	NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca.

ELEMENT		**E3**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC NC NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element. - No s'autoritza ampliació adossada a l'element, dins l'àmbit de protecció. - No s'autoritza modificació de volumetria tipològica (base, fust i coronament) d'element protegit.
FAÇANES	NC NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
ALTRES	NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca.

ELEMENT		**E4**
ALTRES	NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca.

DENOMINACIÓ:	MOLÍ XIC	**MOLÍ XIC**	**6.6**
LOCALITZACIÓ:	camí antic de Polinyà prop del rec Monar		
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau 6-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	L'edifici que queda actualment va ser construït a finals del S. XVIII o principis del S. XIX sembla que sobre un edifici anterior.	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	L'edifici que es veu actualment fou destinat a molí paperer.				

Conjunt d'antic molí que estava format per dos cossos rectangulars en forma de "L".
Actualment només resta l'edifici principal que havia estat envoltat de diferents naus que es van anar construïnt segons les necessitats i/o usos que havia tingut el conjunt. Ja no es manté l'activitat industrial.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	MOLÍ XIC	**MOLÍ XIC**	**6.6**
LOCALITZACIÓ:	camí antic de Polinyà prop del rec Monar		
ÚS ACTUAL:	Indústria. Fàbrica tèxtil de la casa Aprestos Julià.		
C. URBANÍSTICA:	clau 6-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	L'edifici que queda actualment va ser construït a finals del S. XVIII o principis del S. XIX sembla que sobre un edifici anterior.	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	L'edifici que es veu actualment fou destinat a molí paperer.				

ENTORN

El conjunt es troba dins l'àmbit del Parc Fluvial del riu Ripoll, en el marge dret del riu.

ELEMENTS RELACIONATS

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes del cos principal d'aquest molí, de planta soterrani, planta baixa i dues plantes pis, segueixen un ritme clar i homogeni marcat per les obertures rectangulars i utilitzant un llenguatge sobri típic dels molins.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
Les obertures segueixen una composició regular i uniforme marcada per uns eixos verticals.	Actualment les façanes es troben revestides amb morter i pintades.	

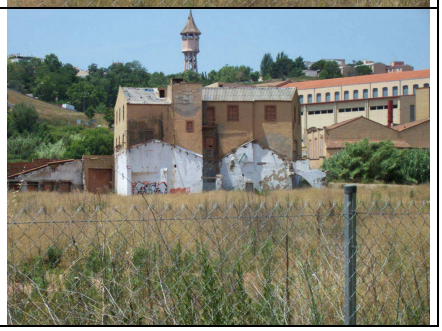
COBERTA

Coberta del cos principal a dues aigües, desguassant les aigües a les façanes laterals.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
Biguetes i llates de fusta. Les bigues estan col.locades seguint el pendent.	Plaques de fibrociment.	



INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
	Forjats de biguetes de fusta suportats per una estructura de murs de càrrega en el soterrani i per pilars d'obra i jàsseres de fusta en les altres plantes.	

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

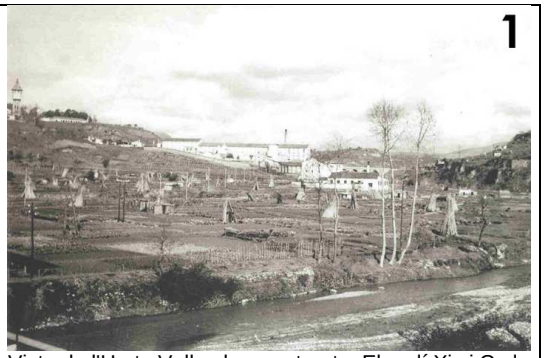
Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**

DENOMINACIÓ:	MOLÍ XIC	**MOLÍ XIC**	**6.6**
LOCALITZACIÓ:	camí antic de Polinyà prop del rec Monar		
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau 6-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	L'edifici que queda actualment va ser construït a finals del S. XVIII o principis del S. XIX sembla que sobre un edifici anterior.	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	L'edifici que es veu actualment fou destinat a molí paperer.				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES

Aquest molí, abans de 1424 rebia el nom de molí de Deganet, i a partir d'aquesta data passa a anomenar-se molí de na Segarra.
L'any 1738 es construí el molí paperer de les Nogueres o de n'Arderius, al molí Xic. Aquest molí, segons un document datat l'any 1732 estava ubicat al costat del camí ral que anava a Polinyà i a Granollers.
En aques molí, el s. XIX, s'hi troben eines dedicades als aprestos i acabats de les robes.



Vista de l'Horta Vella als anys trenta. El molí Xic i Ca la Daniela, al fons
Fotografia de Ramon Casanovas, 1935 (AFUES)

BIBLIOGRAFIA

Quaderns de Patrimoni IV: La sèquia Monar i els molins del riu Ripoll. Autor:Bolós Masclans, Jordi i Nuet Badia, Josep.

"Història gràfica del riu Ripoll al seu pas per Sabadell. 1864-1964"
Autors: Òscar Carbonell i Costa i Jordi Prat i Fernàndez. Edició de l'Ajuntament de Sabadell. 2003.

NOTES FOTOS

-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

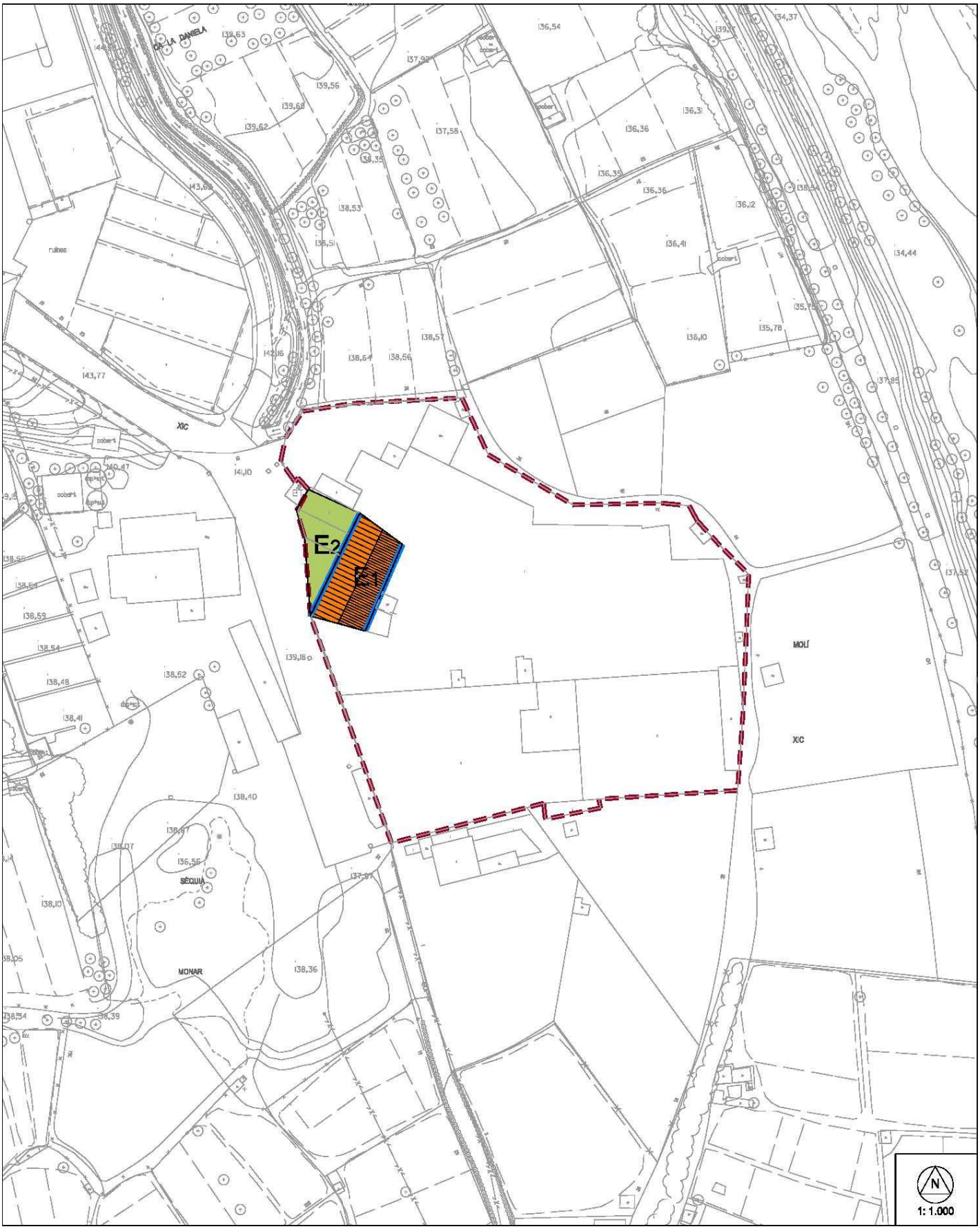
PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

MOLÍ XIC

6.6

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	MOLÍ XIC	**MOLÍ XIC**	**6.6**
LOCALITZACIÓ:	camí antic de Polinyà prop del rec Monar		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau 6-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	L'edifici que queda actualment va ser construït a finals del S. XVIII o principis del S. XIX sembla que sobre un edifici anterior.	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ** **REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	L'edifici que es veu actualment fou destinat a molí paperer.					

TIPOLOGIA	**MOLINS. INDÚSTRIA D'ENERGIA HIDRÀULICA**
MOLINS: Conjunt d'edificacions industrials anteriors al S. XIX la majoria, amb adaptacions orogràfiques i topogràfiques, emplaçades vora el curs d'aigua regular del riu Ripoll o sobre sèquies de reg de les hortes, de les que se n'obtenia aigua per regadiu o energia mitjançant la força motriu d'aquesta, per a la manufacturació específica farinera i tèxtil (batanar draps) o per manufacturació global paperera.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	volumètric

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arqueològic, Paisatgístic, Històric-Artístic

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
FAÇANES	NC NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
COBERTES	NC NC	- No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades. - No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades.
ALTRES	NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca.

ELEMENT		**E2**
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
ALTRES	NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca.

DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN FONTANET	**MOLÍ D'EN FONTANET**	**6.7**
LOCALITZACIÓ:	c. de la Fàbrica dels Nois Buxó, 30		
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau 6-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	L'edifici que es veu actualment és dels S. XVIII – S. XIX. També resten alguns murs que podrien ser del molí construït els segles S: XVI-XVII.	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Molí fariner o draper.				

Molí actualment molt degradat format per una nau rectangular d'una sola planta a la qual històricament se l'hi ha adossat diverses construccions, modificant així molt fortament la seva constitució.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	**ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA**	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN FONTANET	**MOLÍ D'EN FONTANET**	**6.7**
LOCALITZACIÓ:	c. de la Fàbrica dels Nois Buxó, 30		
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau 6-1		

		A	B	C	D
AUTOR:		**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÈPOCA – ANY:	L'edifici que es veu actualment és dels S. XVIII – S. XIX. També resten alguns murs que podrien ser del molí construït els segles S: XVI-XVII.				
ÚS ORIGINAL:	Molí fariner o draper.				

ENTORN

El conjunt es troba dins l'àmbit del Parc Fluvial del riu Ripoll. Actualment està en l'interior d'un complex industrial modern.

ELEMENTS RELACIONATS	NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Façanes laterals de la nau amb obertures distribuïdes regularment, sobretot la façana sud-est, però en general estan molt modificades i en estat molt precari.
Actualment les façanes presenten algunes obertures tapiades i molt degradades. La carpinteria s'ha modificat i o és inexistent o està molt malmesa.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
	Actualment la totalitat de les façanes es troben despreses de revestiment.	

COBERTA

Coberta de la nau a dues aigües, desguassant les aigües a les façanes laterals.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
	Coberta inclinada a dues aigües i revestida amb teula àrab.	

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

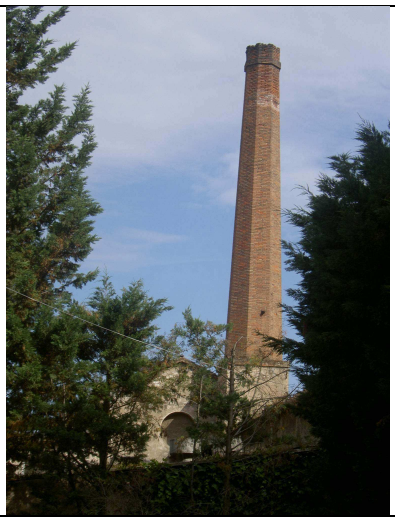
Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**

ALTRES EDIFICACIONS

Xemeneia de la sala de calderes que devia pertànyer a una antiga fàbrica emplaçada al costat del molí.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
Base, fust octogonal i coronament.	Fàbrica de maó massís vist.	

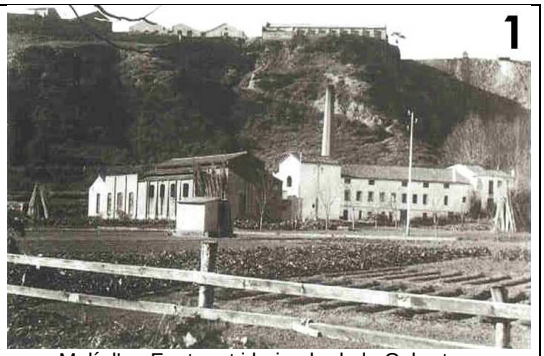


DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN FONTANET	**MOLÍ D'EN FONTANET**	**6.7**
LOCALITZACIÓ:	c. de la Fàbrica dels Nois Buxó, 30		
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau 6-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	L'edifici que es veu actualment és dels S. XVIII – S. XIX. També resten alguns murs que podrien ser del molí construït els segles S: XVI-XVII.	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Molí fariner o draper.				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES

Aquest molí, l'any 1559 apareix documentat com a molí d'en Nuell. Ja apareix documentat com a molí d'en Fontanet l'any 1678.
Es sap que el 1804 hi havia una màquina cotonera moguda per energia hidràulica, en aquest moment el molí està arrendat a Manuel Torrella. També apareix documentat com a molí draper (indústria de la llana).



Molí d'en Fontanet i baixada de la Cobertera

BIBLIOGRAFIA

Quaderns de Patrimoni IV: La sèquia Monar i els molins del riu Ripoll. Autor:Bolós Masclans, Jordi i Nuet Badia, Josep.

"Història gràfica del riu Ripoll al seu pas per Sabadell. 1864-1964"
Autors: Òscar Carbonell i Costa i Jordi Prat i Fernàndez. Edició de l'Ajuntament de Sabadell. 2003.

NOTES FOTOS

-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

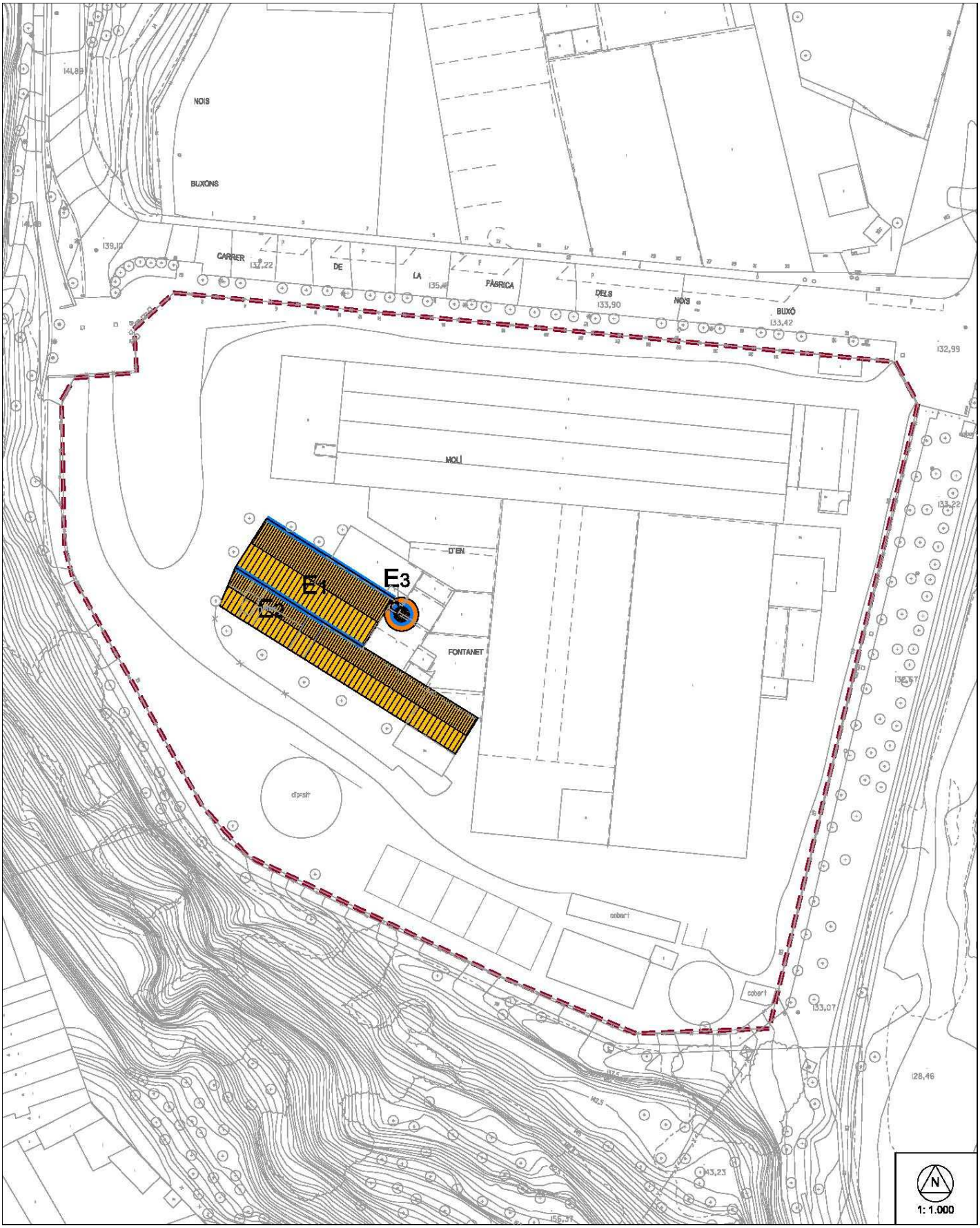
PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

MOLÍ D'EN FONTANET

6.7

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	MOLÍ D'EN FONTANET	**MOLÍ D'EN FONTANET**	**6.7**
LOCALITZACIÓ:	c. de la Fàbrica dels Nois Buxó, 30		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau 6-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	L'edifici que es veu actualment és dels S. XVIII – S. XIX. També resten alguns murs que podrien ser del molí construït els segles S: XVI-XVII.	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ** **REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Molí fariner o draper.					

TIPOLOGIA	**MOLINS. INDÚSTRIA D'ENERGIA HIDRÀULICA**
MOLINS: Conjunt d'edificacions industrials anteriors al S. XIX la majoria, amb adaptacions orogràfiques i topogràfiques, emplaçades vora el curs d'aigua regular del riu Ripoll o sobre sèquies de reg de les hortes, de les que se n'obtenia aigua per regadiu o energia mitjançant la força motriu d'aquesta, per a la manufacturació específica farinera i tèxtil (batanar draps) o per manufacturació global paperera.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial de volumetria

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arqueològic, Històric-Artístic

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
FAÇANES	NC NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
COBERTES	NC NC NC NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades. - No s'autoritza modificació de sistema estructural tipològic de cobertes assenyalades. - No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades. - No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza retirada de béns d'enginyeria industrials, tipològics de l'element, previ acord amb les autoritats competents.
ALTRES	NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca.

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
COBERTES	NC NC NC NC	- No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades. - No s'autoritza modificació de sistema estructural tipològic de cobertes assenyalades. - No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades. - No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades.
INTERIORS	NB	- No s'autoritza retirada de béns d'enginyeria industrials, tipològics de l'element, previ acord amb les autoritats competents.
ALTRES	NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca.

ELEMENT		**E3**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC NC NC	- No s'autoritza modificació de volumetria tipològica (base, fust i coronament) d'element protegit. - No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element. - No s'autoritza ampliació adossada a l'element, dins l'àmbit de protecció.
FAÇANES	NC NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza retirada de béns d'enginyeria industrials, tipològics de l'element, previ acord amb les autoritats competents.
ALTRES	NB	- No s'autoritza vallat perimetral de propietat amb tanca opaca.

DENOMINACIÓ:	MOLÍ DE LES TRES CREUS - (antigament anomenat molí d'en Capalà).	**MOLÍ DE LES TRES CREUS**	**6.8**
LOCALITZACIÓ:	Camí de les Tres Creus, prop de la carretera de Torre-romeu.camí de les Tres Creus prop carretera de Torreromeu		
ÚS ACTUAL:	Indústria		
C. URBANÍSTICA:	clau 4-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	L'edifici tal com es veu actualment data del S. XIX.	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Molí paperer. En el S.XIX s'hi treballava el cotó.				

Molí constituït per dues naus ortogonals en forma de "L", que s'adapta a la topografia del terreny.
Actualment l'edifici manté l'ús industrial però diferent a l'inicial, amb lo qual s'ha modificat totalment l'aspecte inicial del molí.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	**ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA PREVENTIVA I DOCUMENTAL**	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	MOLÍ DE LES TRES CREUS - (antigament anomenat molí d'en Capalà).	**MOLÍ DE LES TRES CREUS**	**6.8**
LOCALITZACIÓ:	Camí de les Tres Creus, prop de la carretera de Torre-romeu.camí de les Tres Creus prop carretera de Torreromeu		
ÚS ACTUAL:	Indústria		
C. URBANÍSTICA:	clau 4-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	L'edifici tal com es veu actualment data del S. XIX.	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Molí paperer. En el S.XIX s'hi treballava el cotó.				

ENTORN

El conjunt es troba dins l'àmbit del Parc Fluvial del riu Ripoll.

ELEMENTS RELACIONATS

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes actualment visibles presenten una modulació ordenada de les finestres, usant un llenguatge sobri típic dels molins.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes, de planta baixa i planta baixa i planta pis, presenten obertures tan sols quan s'orienten a sud i a est, ja que l'edifici queda mig enterrat pels costats oposats a aquests per la pendent del terreny. Aquestes façanes es composen seguint una modulació clara i regular.	Actualment la totalitat de les façanes es troben arrebossades.	

COBERTA

Coberta de les dues naus a dues aigües.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Encavallades de fusta i bigues de fusta.	Plaques de fibrociment.	

INTERIOR

Nau principal de planta diàfana.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- **Deficient**

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
	Estructura de murs de càrrega.	

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	MOLÍ DE LES TRES CREUS - (antigament anomenat molí d'en Capalà).	**MOLÍ DE LES TRES CREUS**	**6.8**
LOCALITZACIÓ:	Camí de les Tres Creus, prop de la carretera de Torre-romeu.camí de les Tres Creus prop carretera de Torreromeu		
ÚS ACTUAL:	Indústria		
C. URBANÍSTICA:	clau 4-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	L'edifici tal com es veu actualment data del S. XIX.	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Molí paperer. En el S.XIX s'hi treballava el cotó.				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES

Aquest molí rep aquest nom d'ençà del 1777, abans rebia el nom de molí d'en Casanoves. L'any 1759 es féu el molí paperer d'en Casanoves, segons un document del 1750 era al peu de les Costes dites del mas Martina. L'any 1759 hi treballaven 10 persones, en aquest molí. S'hi diu que hi havia deu piques per a la fabricació de paper blanc.
El 1777 aquest molí era d'en Francesc Capalà, mercader de Barcelona.
Cal tenir present que en el procés de fabricació del paper, l'aigua hi era fonamental. Mentre els molins fariners i fin i tot segurament els drapers eren edificis petits, els molins paperes necessitaven unes naus més grans.
Es té constància de que en aquest molí s'hi treballava el cotó, cap al s. XIX.

BIBLIOGRAFIA

Quaderns de Patrimoni IV: La sèquia Monar i els molins del riu Ripoll. Autor:Bolós Masclans, Jordi i Nuet Badia, Josep.

NOTES FOTOS

-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

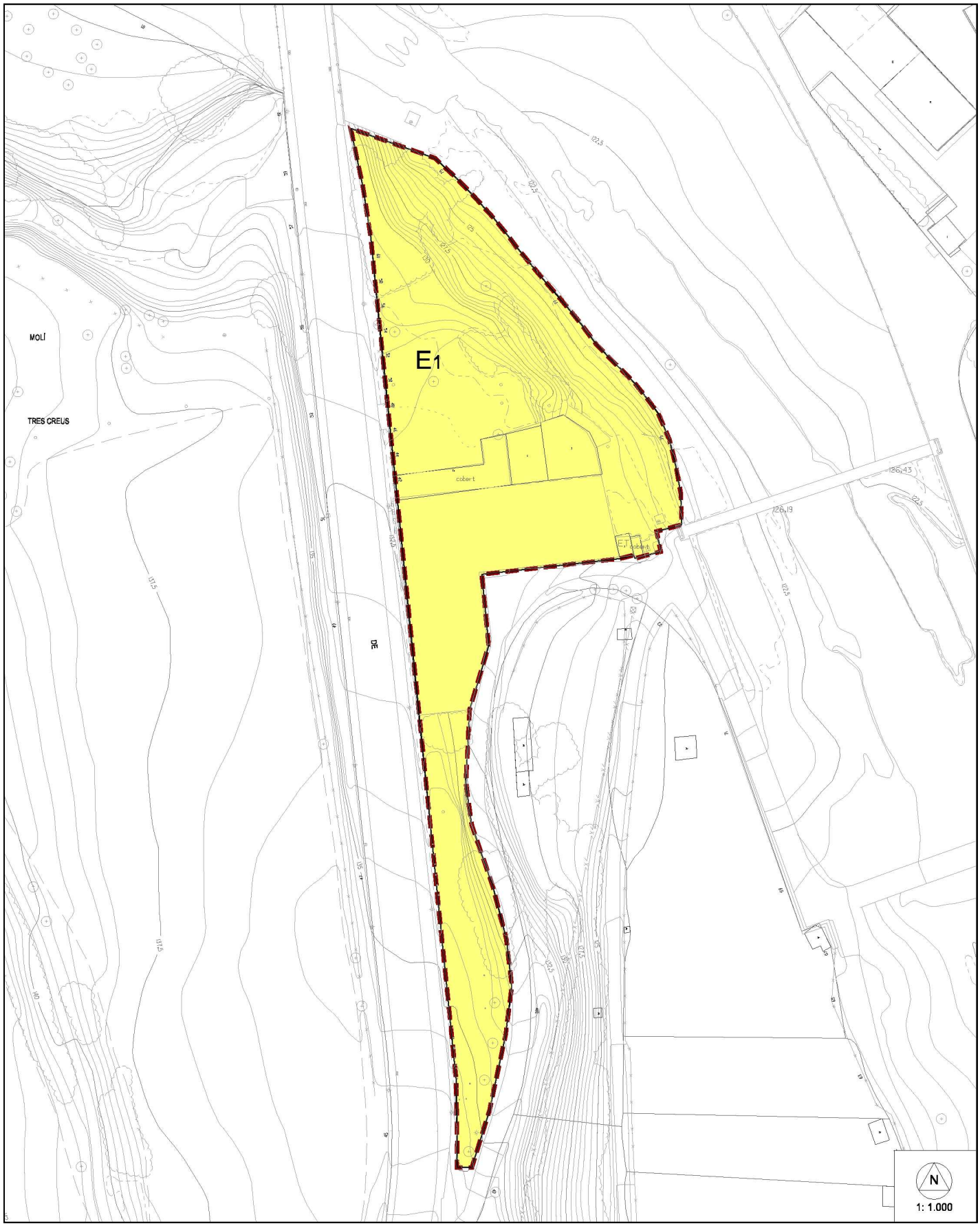
PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

MOLÍ DE LES TRES CREUS

6.8

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	MOLÍ DE LES TRES CREUS - (antigament anomenat molí d'en Capalà).	**MOLÍ DE LES TRES CREUS**	**6.8**
LOCALITZACIÓ:	Camí de les Tres Creus, prop de la carretera de Torre-romeu.camí de les Tres Creus prop carretera de Torreromeu		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Indústria		
C. URBANÍSTICA:	clau 4-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	L'edifici tal com es veu actualment data del S. XIX.	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Molí paperer. En el S.XIX s'hi treballava el cotó.	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**MOLINS. INDÚSTRIA D'ENERGIA HIDRÀULICA**
MOLINS: Conjunt d'edificacions industrials anteriors al S. XIX la majoria, amb adaptacions orogràfiques i topogràfiques, emplaçades vora el curs d'aigua regular del riu Ripoll o sobre sèquies de reg de les hortes, de les que se n'obtenia aigua per regadiu o energia mitjançant la força motriu d'aquesta, per a la manufacturació específica farinera i tèxtil (batanar draps) o per manufacturació global paperera.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	documental

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arqueològic, Històric-Artístic

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Deconstrucció, Obra nova, Ampliació