3/12

Volum 3

PROTECCIÓ ARQUITECTÒNICA.
RENGLES I PROM. D'HABITATGES
UNIFAMILIARS

AJUNTAMENT DE SABADELL / ÀREA DE TERRITORI I SOSTENIBILITAT.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DELS BÉNS ARQUEOLÒGICS, MEDIAMBIENTALS I ARQUITECTÒNICS DE SABADELL

[PEP] BAMAS

Tlpologia: RENGLES I PROMOCIÓ D'HABITATGES UNIFAMILIARS **Volum 3**

Num.	Num. Anterior	Denominació
3.1	*16*	CONJUNT DE CASES del carrer del Sol
3.2	*18*	CONJUNT DE CASES DE JOAN LLENAS
3.3	*121*	CONJUNT DE CASES SALVANY
3.4	*163*	RENGLE D'EN PERE TURULL
3.5	*184*	RENGLE del carrer Corominas
3.6	*185*	RENGLE del carrer Estrella
3.7	*189*	RENGLE del carrer Poeta Folguera
3.8	*191*	RENGLE D'EN JOSEP MAÑOSA
3.9	*211*	CASES DE RAFAEL LLONCH
3.10	*264*	RENGLE de la plaça dels Usatges
3.11	*268*	RENGLE del carrer Taulí
3.12	*273*	RENGLE DE GUITART FORTUNY
3.13	*304*	RENGLE del carrer Tetuán
3.14	*708*	RENGLE del carrer Sol
3.15	*712*	RENGLE del carrer Duran i Sors
3.16	*716*	CONJUNT DE CASES del carrer Sant Pau
3.17	*717*	RENGLE del carrer Sant Pau
3.18	*720*	RENGLE del carrer de Montserrat
3.19	*711A*	RENGLE D'HABITATGES de la Rambla
3.20	*805*	RENGLE del carrer Parellada
3.21	*845-1A*	RENGLE del carrer Riego
3.22	*845-2A*	RENGLE del carrer Riego
3.23	*858*	CASA del carrer de Sant Pau
3.24	*883*	RENGLE del carrer Sant Oleguer
3.25	*914*	CASA PAU GAMBÚS
3.26	*972*	CASA del carrer Major
3.27	*1006000*	CONJUNT DE CASES de la Travessera de la Borriana
3.28	*B05*	RENGLE del carrer Sant Llorenç
3.29	*B29*	CONJUNT DE CASES D'ANSELM BADIA
3.30	*B30*	RENGLE del carrer Corominas
3.31	*M04*	CASA de Marcos Manich

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES del carrer del Sol	**CONJUNT DE CASES del carrer del Sol**	**3.1**
LOCALITZACIÓ:	carrer del Sol nº80-94		
ÚS ACTUAL:	Habitatges unifamiliars.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1ª dècada s. XX	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars				

Conjunt de rengle format actualment per sis habitatges.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES del carrer del Sol	**CONJUNT DE CASES del carrer del Sol**	**3.1**
LOCALITZACIÓ:	carrer del Sol nº80-94		
ÚS ACTUAL:	Habitatges unifamiliars.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1ª dècada s. XX	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

Inventari de reixes R79, R80, R207, R208.

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes del conjunt segueixen un ritme homogeni tot i no ser repetitiu. Aquest ritme ve marcat per les obertures i els balcons, i tot i que s'hi troben diferències en els llenguatges utilitzats individualment, el conjunt es mostra unitari.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes, de planta baixa i planta primera, presenten un llenguatge unitari. A la planta baixa es repeteix el mòdul de porta d'accés i finestra a la totalitat dels habitatges. A la planta pis, en contraposició, la composició no és repetitiva i no hi ha un criteri clar que obeeixi a tot el conjunt.La decoració és molt acurada excepte els habitatges nº80-82, que pràcticament no tenen decoració.	Actualment la totalitat de les façanes es troben arrebossades.	Reixes de balcons i finestres de la planta baixa.Cornisa decorativa a tots els habitatges.

COBERTA

Coberta dels habitatges a dues aigües.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
	Coberta inclinada acabada amb teules.	

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES del carrer del Sol	**CONJUNT DE CASES del carrer del Sol**	**3.1**
LOCALITZACIÓ:	carrer del Sol nº80-94		
ÚS ACTUAL:	Habitatges unifamiliars.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1ª dècada s. XX	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES

BIBLIOGRAFIA

-

NOTES FOTOS

-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

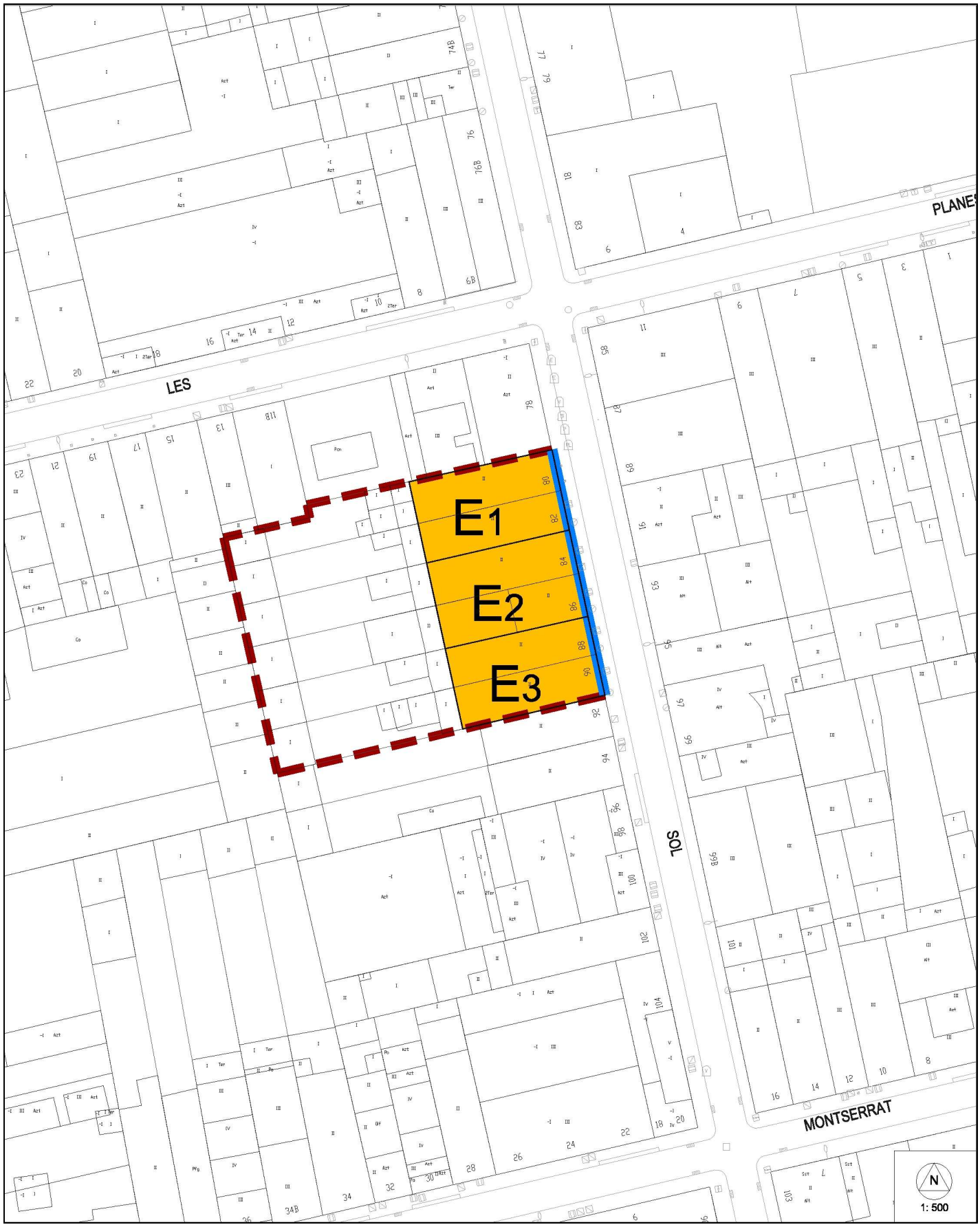
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

CONJUNT DE CASES del carrer del Sol

3.1

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES del carrer del Sol	**CONJUNT DE CASES del carrer del Sol**	**3.1**
LOCALITZACIÓ:	carrer del Sol nº80-94		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Habitatges unifamiliars.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	1ª dècada s. XX	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
PROMOCIÓ D'HABITATGE UNIFAMILIAR: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	BCIL

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NB NC NB NC NB	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. - No s'autoritza la modificació de peces d'ofici o d'art (aplacats, frisos,...). - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.
ALTRES	NB	- No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NB NB NB NC	- No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades - No s'autoritza la modificació de peces d'ofici o d'art (aplacats, frisos,...).
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.
ALTRES	NB	- No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

ELEMENT		**E3**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NB NC NB NC NB	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. - No s'autoritza la modificació de peces d'ofici o d'art (aplacats, frisos,...). - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.
ALTRES	NB	- No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES DE JOAN LLENAS - CONJUNT DE CASES D'EN JOAN LLENAS	**CONJUNT DE CASES DE JOAN LLENAS**	**3.2**
LOCALITZACIÓ:	carrer del Sol nº62-66		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1909	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

Conjunt de rengle format actualment per tres habitatges, dos dels quals són d'un cos, mentre que el tercer és de doble cos.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES DE JOAN LLENAS - CONJUNT DE CASES D'EN JOAN LLENAS	**CONJUNT DE CASES DE JOAN LLENAS**	**3.2**
LOCALITZACIÓ:	carrer del Sol nº62-66		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1909	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

Inventari de reixes R209.La rajola decorativa a Sabadell. Núm. de fitxa 155. Ornamentació.

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les tres façanes, de planta baixa, pis i golfes, presenten un llenguatge modernista en general, tot i que l'habitatge del nº 62 presenta elements decoratius neobarrocs.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes dels habitatges d'un sol cos repeteixen la mateixa composició, porta i finestra a la planta baixa i balcó a la planta pis. L'habitatge de doble cos es composa seguint un llenguatge típic d'un casal i presenta una decoració més acurada.	Actualment les façanes estan acabades amb estucat pintat	Remat en voladís de la façana dels habitatges d'un sol cos recobert per la part interior per un mosaic ceràmic. Balconada del primer pis, remat de la façana amb elements forals i decoratius neobarrocs de l'habitatge de doble cos.

COBERTA

Coberta dels habitatges a dues aigües, avesant aquestes a les parets laterals.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
	Coberta inclinada acabada amb teules.	

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES DE JOAN LLENAS - CONJUNT DE CASES D'EN JOAN LLENAS	**CONJUNT DE CASES DE JOAN LLENAS**	**3.2**
LOCALITZACIÓ:	carrer del Sol nº62-66		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1909	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES

Joan Llenas era un paleta que encarregà l'enderroc d'unes cases de la seva propietat i l'aixecament del projecte per a unes noves cases. Les façanes de les altres dues cases es conserven íntgrament.

BIBLIOGRAFIA

Art Sabadellenc. Autor:Castells, Andreu.p.515/p.613
Josep Renom, arquitecte. Autor:Casamartina Parassols, Josep.

NOTES FOTOS

Arxiu Municipal. Llicència d'obres.1909/Exp:25. (Juan Llenas Soler)
Arxiu Municipal. Llicència d'obres.1893/Exp:39. (Juan Guitart Fortuny)
Arxiu Municipal. Llicència d'obres.1913/Exp:42.
Arxiu Municipal. Llicència d'obres.1886/Exp:45. (Antonia Salvany)
Arxiu Municipal. Llicència d'obres.1885/Exp:89. (Juan B Corominas)

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

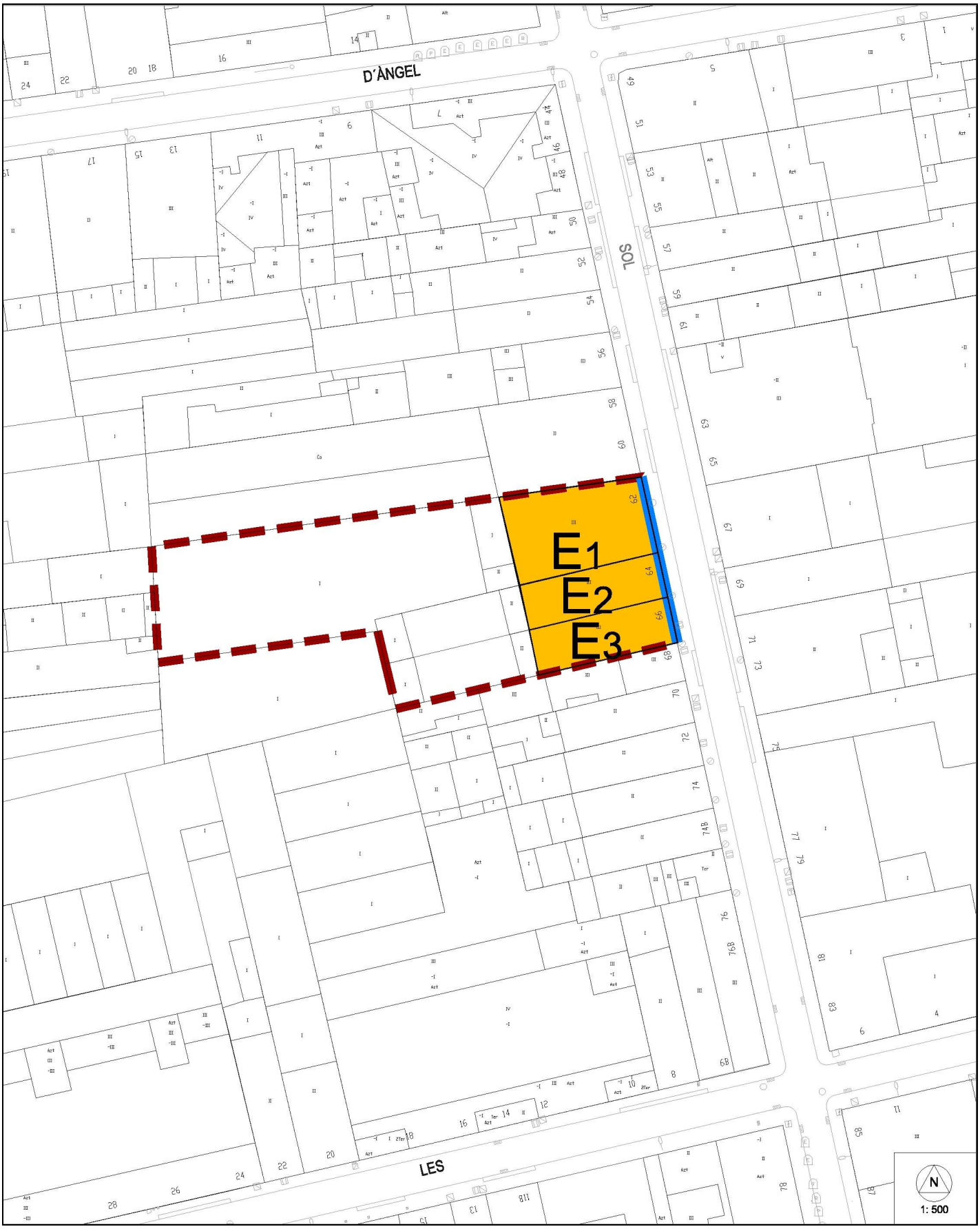
CONJUNT DE CASES DE JOAN LLENAS

3.2

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES DE JOAN LLENAS - CONJUNT DE CASES D'EN JOAN LLENAS	**CONJUNT DE CASES DE JOAN LLENAS**	**3.2**
LOCALITZACIÓ:	carrer del Sol nº62-66		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	1909	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
PROMOCIÓ D'HABITATGE UNIFAMILIAR: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	BCIL

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza la modificació de peces de ofici (aplacats, frisos, ...)
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipológic de l'element.

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC	- No s'autoritza la modificació de peces d'ofici (aplacats, frisos, ...)
	NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original.
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
COBERTES	NC	- No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipológic de l'element.

ELEMENT		**E3**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades..
	NC	- No s'autoritza la modificació de peces de ofici (aplacats, frisos, ...)
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original.
COBERTES	NC	- No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipológic de l'element.

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES SALVANY	**CONJUNT DE CASES SALVANY**	**3.3**
LOCALITZACIÓ:	carrer Gràcia nº1-15		
ÚS ACTUAL:	Habitatges unifamiliars i comerç en planta baixa.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-2		

AUTOR:	Batllevell i Tort, Gabriel, m.o.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1866-67	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

Rengle d'habitatges emplaçat en el recinte de la vila del S. XVIII, format actualment per vuit habitatges, dels que un d'ells fa cantonada amb el carrer Sant Quirze.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES SALVANY	**CONJUNT DE CASES SALVANY**	**3.3**
LOCALITZACIÓ:	carrer Gràcia nº1-15		
ÚS ACTUAL:	Habitatges unifamiliars i comerç en planta baixa.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-2		

AUTOR:	Batllevell i Tort, Gabriel, m.o.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1866-67	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

Inventari de reixes R52.

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes del conjunt segueixen un ritme homogeni marcat per les obertures i els balcons, i tot i que en planta baixa aquestes s'han modificat completament, el conjunt es mostra unitari.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes, de planta baixa i dues plantes pis, presenten un llenguatge unitari. Mentre que a la planta baixa no hi ha un llenguatge que obeeixi a tot el conjunt, a les plantes pis es repeteix la composició de dos eixos verticals per a cada mòdul, que corresponen a un balcó i una finestra per cada planta, i que es van alternant.L'habitatge de la cantonada, de triple mòdul segueix la mateixa composició en les plantes pis, però es composa de cinc eixos verticals: dos d'ells corresponen a finestres mentre que els altres tres corresponen a balcons. Les façanes laterals també segueixen el mateix llenguatge en les plantes pis.	Actualment la totalitat de les façanes es troben arrebossades i pintades.	

COBERTA

nucli d'origen medieval, amb edificis majoritàriament del s. XIX

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
6 cases en filera: 1 en cantonada, amb 3 cossos; 5 de 1 cos	configuració del carrer a partir de façanes de composició homogènia	

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

ALTRES EDIFICACIONS

nucli d'origen medieval, amb edificis majoritàriament del s. XIX

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
6 cases en filera: 1 en cantonada, amb 3 cossos; 5 de 1 cos	configuració del carrer a partir de façanes de composició homogènia	

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES SALVANY	**CONJUNT DE CASES SALVANY**	**3.3**
LOCALITZACIÓ:	carrer Gràcia nº1-15		
ÚS ACTUAL:	Habitatges unifamiliars i comerç en planta baixa.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-2		

AUTOR:	Batllevell i Tort, Gabriel, m.o.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1866-67	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES

BIBLIOGRAFIA

-

NOTES FOTOS

-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

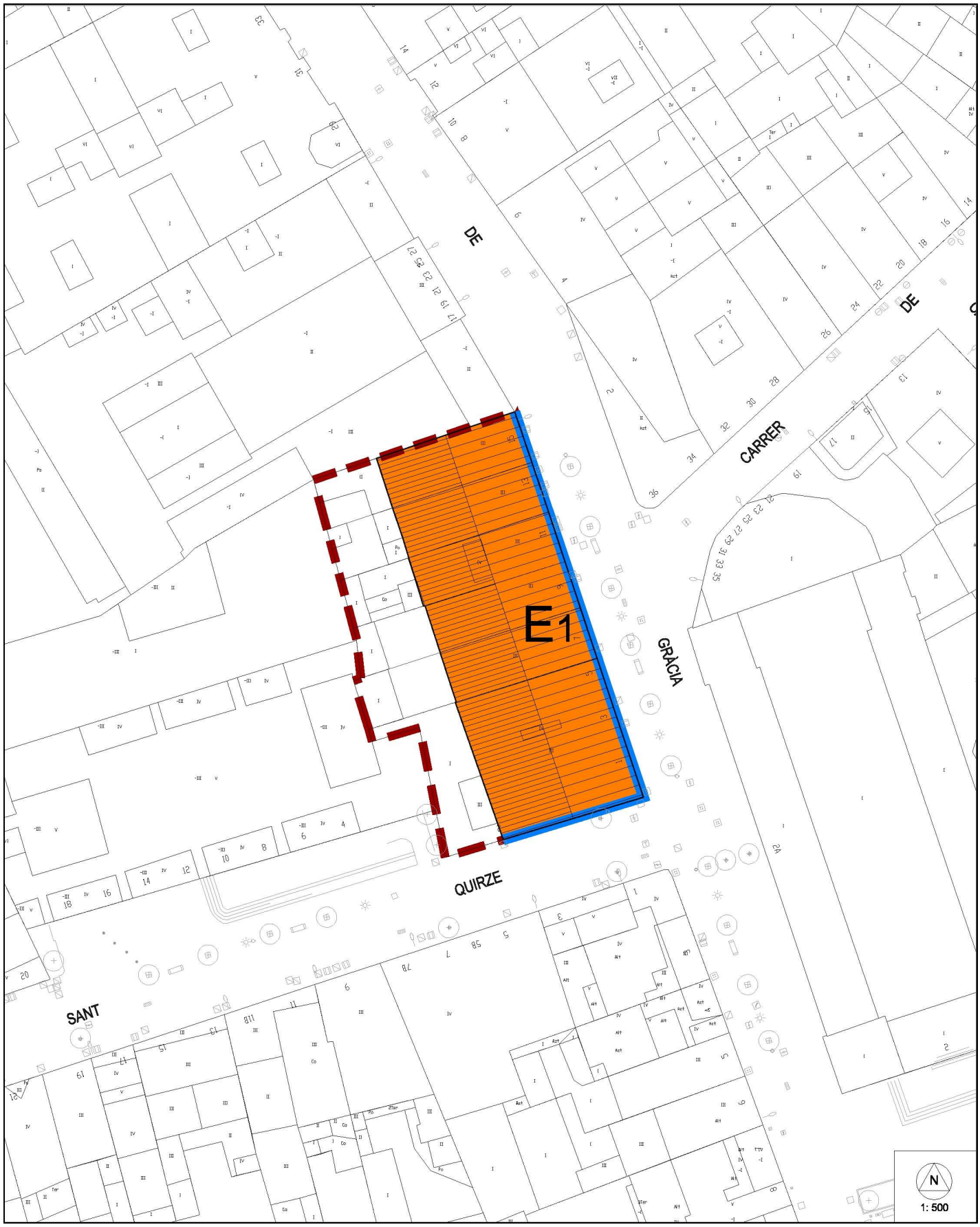
CONJUNT DE CASES SALVANY

3.3

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES SALVANY	**CONJUNT DE CASES SALVANY**	**3.3**
LOCALITZACIÓ:	carrer Gràcia nº1-15		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Habitatges unifamiliars i comerç en planta baixa.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-2		

AUTOR:	Batllevell i Tort, Gabriel, m.o.	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	1866-67	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	volumètric

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	BCIL

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Arqueològic, Paisatgístic, Cultural, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
FAÇANES	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original.
	NC	- No s'autoritza la modificació de peces d'ofici (aplacats, frisos, ...).
	NC	- No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades
ALTRES	NB	- No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

DENOMINACIÓ:	RENGLE D'EN PERE TURULL - RENGLE DE CASES D'EN PERE TURULL	**RENGLE D'EN PERE TURULL**	**3.4**
LOCALITZACIÓ:	carrer Fèlix Amat nº3-27, carrer Sant Oleguer nº64-78		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-4		

AUTOR:	R. Estany.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1881	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

Conjunt de rengle d'habitatges format actualment per tretze habitatges al carrer de Fèlix Amat i vuit habitatges més que donen al carrer de Sant Oleguer.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE D'EN PERE TURULL - RENGLE DE CASES D'EN PERE TURULL	**RENGLE D'EN PERE TURULL**	**3.4**
LOCALITZACIÓ:	carrer Fèlix Amat nº3-27, carrer Sant Oleguer nº64-78		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-4		

AUTOR:	R. Estany.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1881	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes del conjunt segueixen un ritme homogeni marcat per les obertures i els balcons. El conjunt actualment manté bona part de les façanes originals.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes, de planta baixa i planta pis, presenten un llenguatge unitari a partir de la composició de dos eixos verticals per a cada mòdul que corresponen a la porta d'accés i al balcó, i a una finestra a la planta baixa.L'habitatge de la cantonada segueix la mateixa composició en la façana principal que dóna al carrer de Fèlix Amat i la façana lateral que dóna al carrer Sant Oleguer es composa sense seguir la mateixa composició del conjunt.	Actualment la totalitat de les façanes es troben arrebossades, i les del carrer Fèlix Amat també estan pintades.	

COBERTA

Coberta a dues aigües, desguassant les aigües a les façanes principals i posteriors a través d'una canal vista que recorre tota la façana.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
	Coberta acabada amb teula ceràmica àrab.	

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	RENGLE D'EN PERE TURULL - RENGLE DE CASES D'EN PERE TURULL	**RENGLE D'EN PERE TURULL**	**3.4**
LOCALITZACIÓ:	carrer Fèlix Amat nº3-27, carrer Sant Oleguer nº64-78		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-4		

AUTOR:	R. Estany.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1881	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA

-

NOTES FOTOS

Arxiu Municipal. Llicència d'obres.1880/Exp:120. (Ramon Duran Salt)
Arxiu Municipal. Llicència d'obres.1866/Exp:26. (Pedro Turull-José Lacueva)

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605
ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631
XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE D'EN PERE TURULL

3.4

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ:	RENGLE D'EN PERE TURULL - RENGLE DE CASES D'EN PERE TURULL	**RENGLE D'EN PERE TURULL**	**3.4**
LOCALITZACIÓ:	carrer Fèlix Amat nº3-27, carrer Sant Oleguer nº64-78		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-4		

AUTOR:	R. Estany.	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	1881	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	BCIL

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Paisatgístic, Històric-Artístic, Cultural, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NB	- No s'autoritza modificació de volumetria aliniada a pla de façana.
	NC	- No s'autoritza obra nova a mateixa parcel·la o parcel·les colindants que no reconegui volumetria d'elements protegits.
	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
FAÇANES	NC	- No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
COBERTES	NB	- No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades.
	NB	- No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de sistema estructural tipològic de cobertes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.
	NC	- No s'autoritza modificació de sistema estructural a forjats tipològics de l'element.

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Corominas	**RENGLE del carrer Corominas**	**3.5**
LOCALITZACIÓ:	carrer Corominas nº65-75		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Miquel Curet, m.o.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1885	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

Conjunt de rengle format actualment per sis habitatges, quatre dels quals són d'un únic cos i els dos restants de doble cos.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Corominas	**RENGLE del carrer Corominas**	**3.5**
LOCALITZACIÓ:	carrer Corominas nº65-75		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Miquel Curet, m.o.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1885	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes en conjunt segueixen un ritme homogeni marcat per les finestres i els balcons. Sembla que totes les obertures originàries són les que tenen la llinda amb arcs rebaixats.Les cases de doble cos presenten una façana més rica que les d'un sol cos.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes, de planta baixa i planta primera presenten una composició a partir d'uns eixos verticals, amb alguna diferència segons es tracti de casa d'un sol cos o de doble cos. En les cases d'un sol cos en un dels eixos s'hi situa la porta a la planta baixa i el balcó a la planta primera i en l'altre una finestra a la planta baixa.En les cases de doble cos en l'eix central s'hi situa la porta a la planta baixa i el balcó a la planta primera i en els eixos laterals s'hi situen de manera simètrica una finestra a la planta baixa i un balcó a la planta primera.Una petita imposta al mateix nivell que la llosa dels balcons recorre totes les façanes.En algunes façanes es pot observar canvis en la forma de les obertures, sobretot a la planta baixa.	Actualment les façanes es troben arrebossades i pintades.	

COBERTA

Coberta dels habitatges a dues aigües avesant aquestes a la façana principal i posterior. Remat de la façana amb petita cornisa que amaga o en alguns casos per sobre d'aquesta s'hi col.loca un acroteri.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Estructura de la coberta mitjançant bigues de fusta i llates de fusta.	Coberta inclinada acabada amb teules.	

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
		Existència de falsos sostres amb encanyissats i rossetons. Paviments hidràulics. Claraboia.

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Corominas	**RENGLE del carrer Corominas**	**3.5**
LOCALITZACIÓ:	carrer Corominas nº65-75		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Miquel Curet, m.o.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1885	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES

BIBLIOGRAFIA

-

NOTES FOTOS

-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

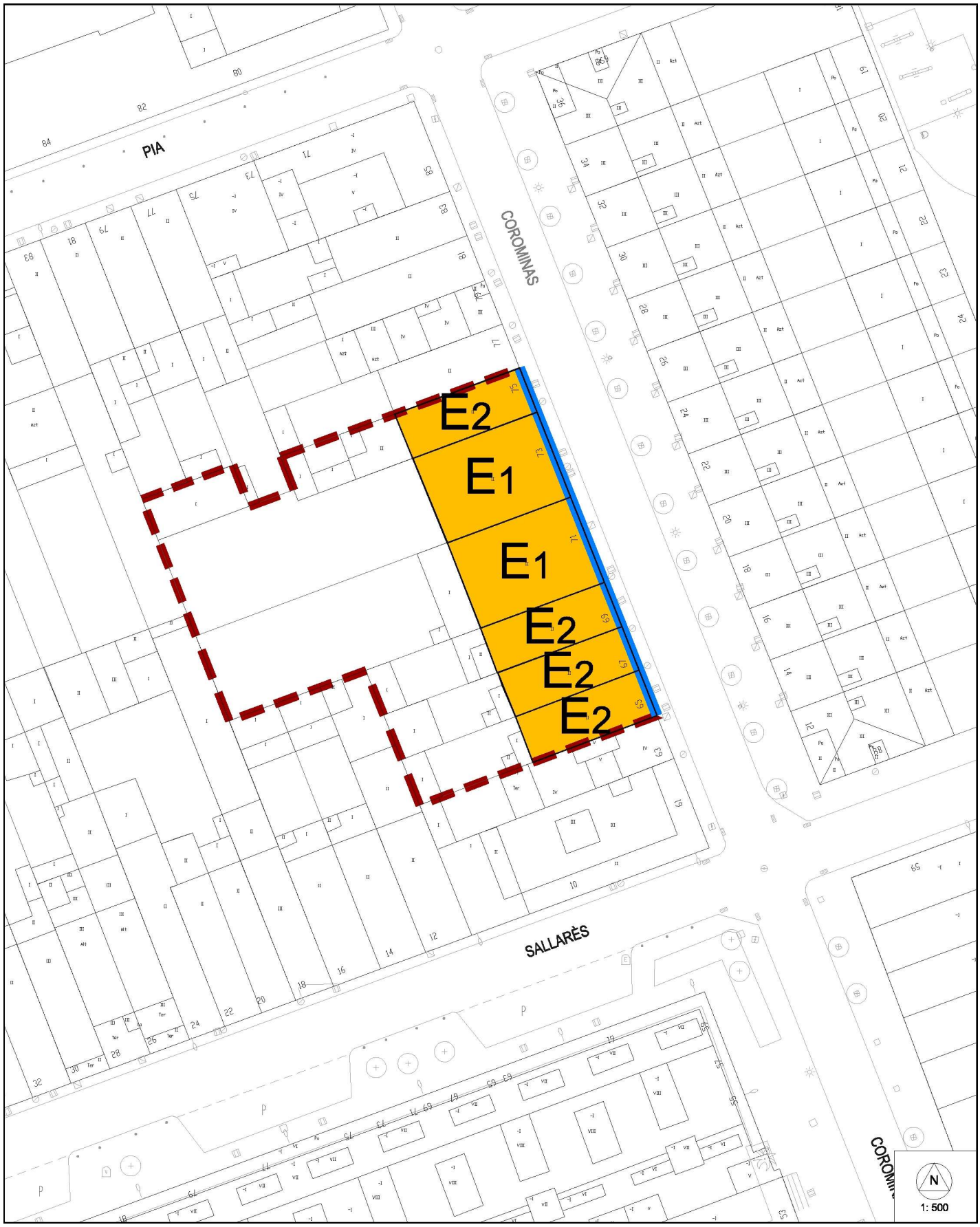
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE del carrer Corominas

3.5

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Corominas	**RENGLE del carrer Corominas**	**3.5**
LOCALITZACIÓ:	carrer Corominas nº65-75		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Miquel Curet, m.o.	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	1885	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
PROMOCIÓ D'HABITATGE UNIFAMILIAR: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

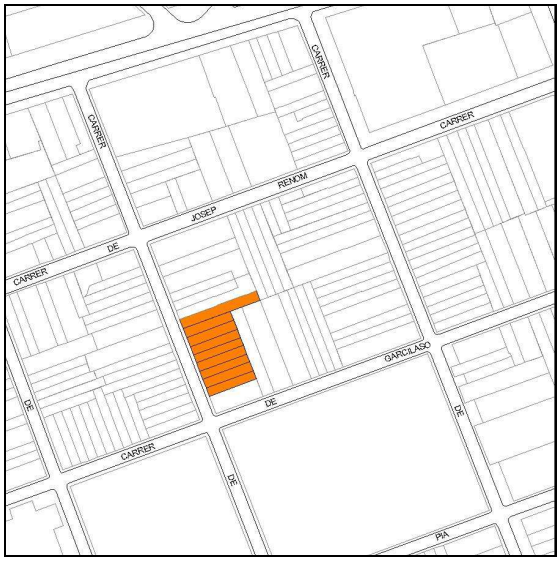
ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC NC NB NB	- No s'autoritza la modificació de peces d'ofici (aplacats, frisos, ...). - No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC NC	- No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Estrella	**RENGLE del carrer Estrella**	**3.6**
LOCALITZACIÓ:	carrer Estrella nº176-188		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	2ª dècada S. XX, abans del 1916	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

Conjunt de rengle que estava format per nou habitatges, tots en planta baixa i pis, a excepció dels dos dels extrems que només disposen de planta baixa, ja que originàriament formaven part d'un altre conjunt de cases de rengle.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Estrella	**RENGLE del carrer Estrella**	**3.6**
LOCALITZACIÓ:	carrer Estrella nº176-188		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	2ª dècada S. XX, abans del 1916	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes del conjunt segueixen un ritme homogeni marcat per les obertures i pels coronaments de les façanes.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes de planta baixa i planta primera presenten un llenguatge unitari. A la planta baixa es repeteix el mòdul de porta d'accés i finestra a la totalitat dels habitatges. A la planta pis es situa una finestra, en algunes es troba a l'eix de la porta i en d'altres a l'eix de la finestra.El remat de la façana es realitza amb cornisa que té una part que sobresurt de la resta, i que conté un relleu decoratiu.	Actualment la totalitat de les façanes es troben estucades.	Remat de la façana i motllura que trobem al primer pis, al costat de la finestra, elements de reminiscència barroca.

COBERTA

Coberta dels habitatges a dues aigües, desguassant les aigües a la façana principal i posterior.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
	Coberta inclinada acabada amb teules.	

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Estrella	**RENGLE del carrer Estrella**	**3.6**
LOCALITZACIÓ:	carrer Estrella nº176-188		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	2ª dècada S. XX, abans del 1916	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES

C. Estrella, 190: per la informació que ens ha donat el propietari podem deduir que aquesta casa fou construida cap a finals del segle XIX (última dècada del s. XIX). El promotor d'aquestes cases fou el Sr. Fatjó, que feu construir un petit rengle de 4 cases i es construí una casa de tres cossos per a ell en aquest mateix rengle.

BIBLIOGRAFIA

Els origens de la casa anglesa.Diari de Sabadell. Autor:Ache, Josep.

NOTES FOTOS

-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

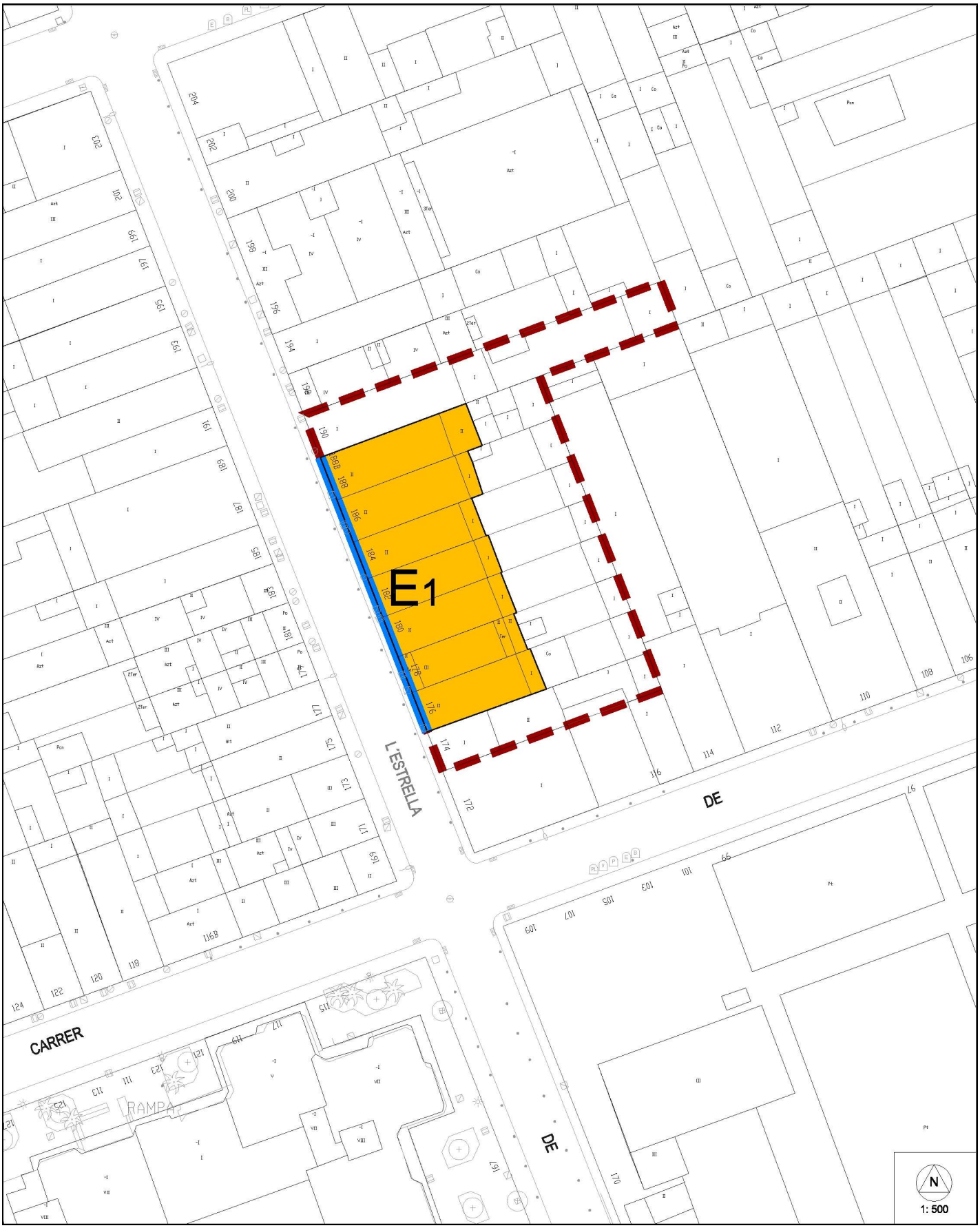
PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE del carrer Estrella

3.6

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Estrella	**RENGLE del carrer Estrella**	**3.6**
LOCALITZACIÓ:	carrer Estrella nº176-188		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	2ª dècada S. XX, abans del 1916	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NC NC	- No s'autoritza modificació de volumetria aliniada a pla de façana. - No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC NC NC	- No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. - No s'autoritza la modificació de peces d'ofici (aplacats, frisos,...)
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell , tipològic de l'element

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Poeta Folguera	**RENGLE del carrer Poeta Folguera**	**3.7**
LOCALITZACIÓ:	carrer Poeta Folguera nº 2-16 i 3-11		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

Conjunt de rengle format actualment per un total de 16 habitatges, vuit a cada costat del carrer del Poeta Folguera

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Poeta Folguera	**RENGLE del carrer Poeta Folguera**	**3.7**
LOCALITZACIÓ:	carrer Poeta Folguera nº 2-16 i 3-11		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

Rengle de cases, fitxa nº A22.

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes del conjunt segueixen un ritme homogeni marcat per les obertures.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes, de planta baixa i planta primera, presenten un llenguatge unitari. A la planta baixa es repeteix el mòdul de porta d'accés i finestra a la totalitat dels habitatges. En aquesta planta les façanes es composen de dues en dues mitjançant una simetria. A la planta pis, en canvi, la composició és igual per a cada habitatge i es composa mitjançant una única finestra situada en el centre de la façana.	Actualment la totalitat de les façanes es troben arrebossades.	Emmarcaments de les obertures i elements decoratius ceràmics. Franja decorativa per sota del ràfec.

COBERTA

Coberta dels habitatges a dues aigües, desguassant les aigües a la façana principal, a través del ràfec.Els colls de pedra que sostenen el ràfec es composen d'acord amb la finestra de la planta pis.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
	Coberta inclinada acabada amb teules.	

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
		Existència de falsos sostres amb encanyissats i rossetons. Paviments hidràulics. Claraboia.

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Poeta Folguera	**RENGLE del carrer Poeta Folguera**	**3.7**
LOCALITZACIÓ:	carrer Poeta Folguera nº 2-16 i 3-11		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

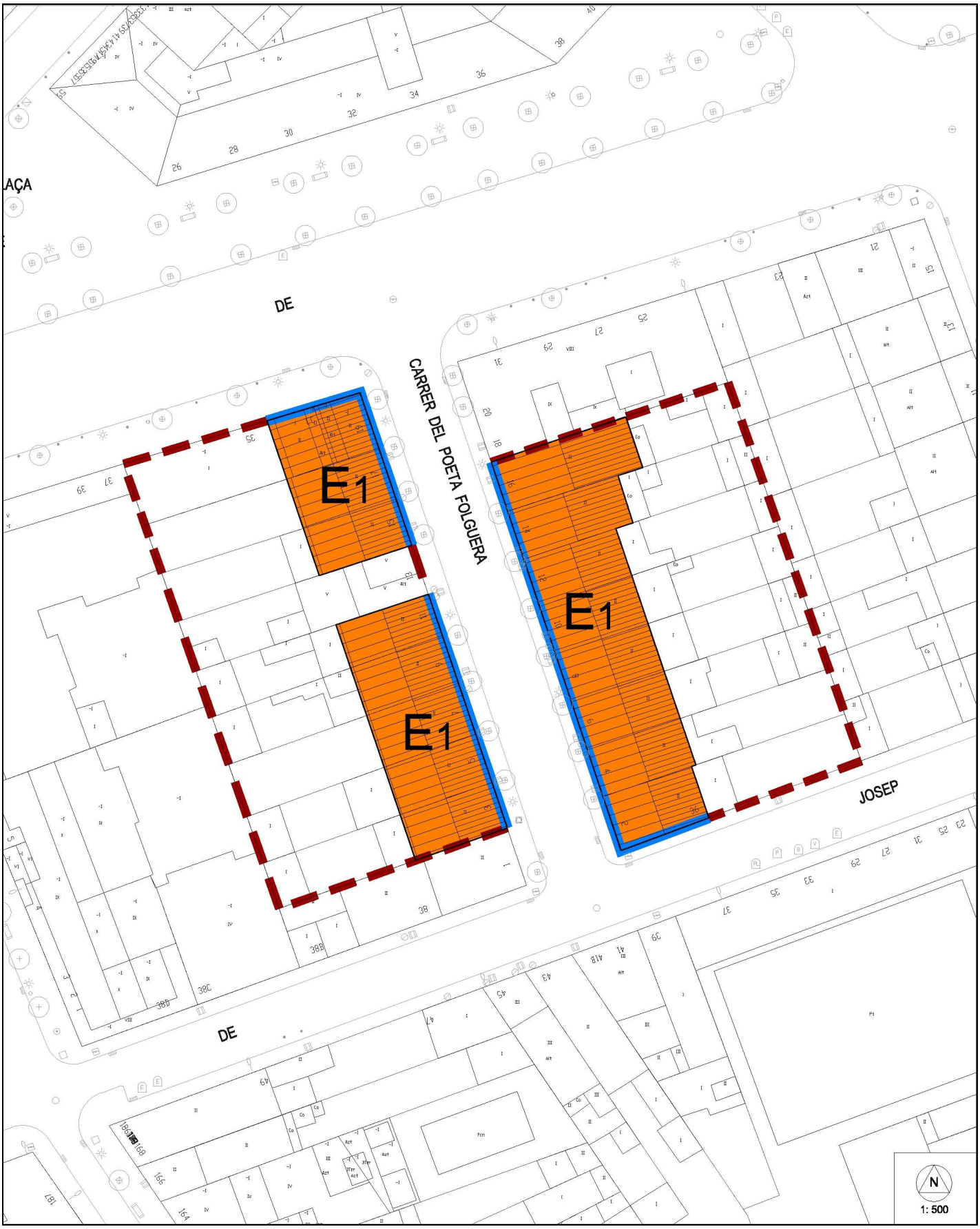
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE del carrer Poeta Folguera

3.7

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Poeta Folguera	**RENGLE del carrer Poeta Folguera**	**3.7**
LOCALITZACIÓ:	carrer Poeta Folguera nº 2-16 i 3-11		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:		**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	volumètric

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Paisatgístic, Històric-Artístic, Cultural, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

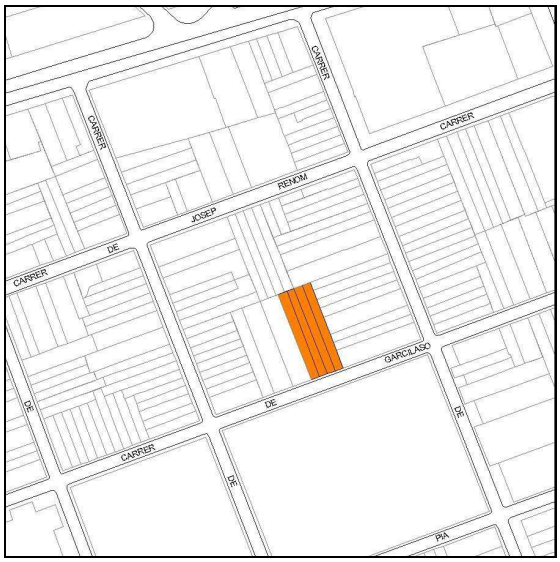
NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza modificació de volumetria aliniada a pla de façana.
	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
	NB	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
FAÇANES	NC	- No s'autoritza la modificació de peces d'ofici (aplacats, frisos,...)
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
COBERTES	NC	- No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.

DENOMINACIÓ:	RENGLE D'EN JOSEP MAÑOSA	**RENGLE D'EN JOSEP MAÑOSA**	**3.8**
LOCALITZACIÓ:	carrer Garcilaso nº102-108		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Joaquim Manich i Comerma.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1913	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

Rengle d'habitatges, format actualment per quatre habitatges.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE D'EN JOSEP MAÑOSA	**RENGLE D'EN JOSEP MAÑOSA**	**3.8**
LOCALITZACIÓ:	carrer Garcilaso nº102-108		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Joaquim Manich i Comerma.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1913	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS	NÚM	DENOMINACIÓ
La rajola decorativa a Sabadell. Núm. de fitxa 187. Arrimador (cancell).		

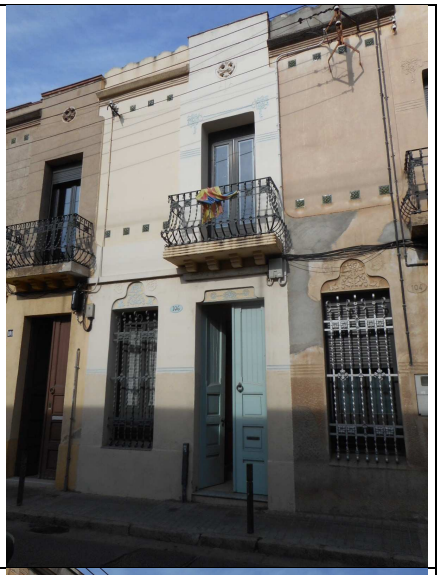
EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes del conjunt segueixen un ritme homogeni marcat per les obertures i els balcons.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
Les façanes del carrer de Garcilaso, de planta baixa i planta pis, es composen a partir de dos eixos verticals: en un s'hi situa la porta d'accés a la planta baixa i un balcó a la planta primera, i en l'altre es situa una finestra a la planta baixa. Les obertures, sense emmarcaments, presenten uns esgrafiats, que juntament amb les rajoles de motlle i el joc compositiu dels coronaments, conformen la decoració de les façanes.	Actualment la totalitat de les façanes es troben amb diferents acabats: el sòcol, arrebossat fet amb una tècnica manual (només es conserva en el nº 102), la franja intermitja, amb el mateix tipus d'arrebossat però de gra més fi, i la franja superior acabada amb un estuc.	Composició de façana, d'estil modernista. Esgrafiats a manera d'emmarcaments, de gran delicadesa i de factura molt acurada. Rajoles de motlle i coronament de façana.



COBERTA

Coberta a dues aigües, desguassant les aigües a les façanes principals i posteriors.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
	Coberta acabada amb teula ceràmica àrab.	

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
		Alguns dels paviments. També la fusteria del cancell, i la rajola del cancell, que utilitza motius florals i vegetals geomètrics.

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**

DENOMINACIÓ:	RENGLE D'EN JOSEP MAÑOSA	**RENGLE D'EN JOSEP MAÑOSA**	**3.8**
LOCALITZACIÓ:	carrer Garcilaso nº102-108		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Joaquim Manich i Comerma.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1913	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

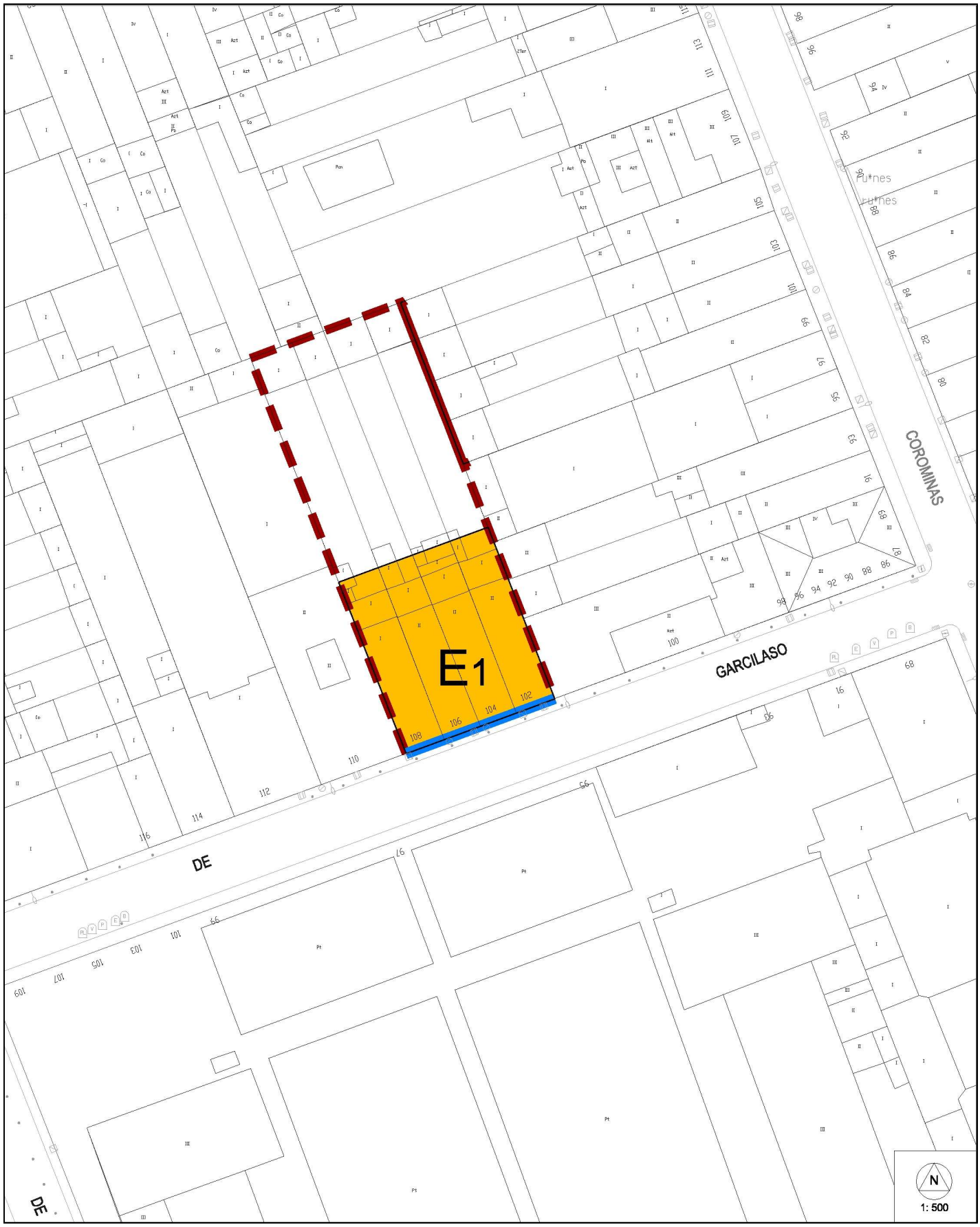
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE D'EN JOSEP MAÑOSA

3.8

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE D'EN JOSEP MAÑOSA	**RENGLE D'EN JOSEP MAÑOSA**	**3.8**
LOCALITZACIÓ:	carrer Garcilaso nº102-108		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Joaquim Manich i Comerma.	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	1913	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

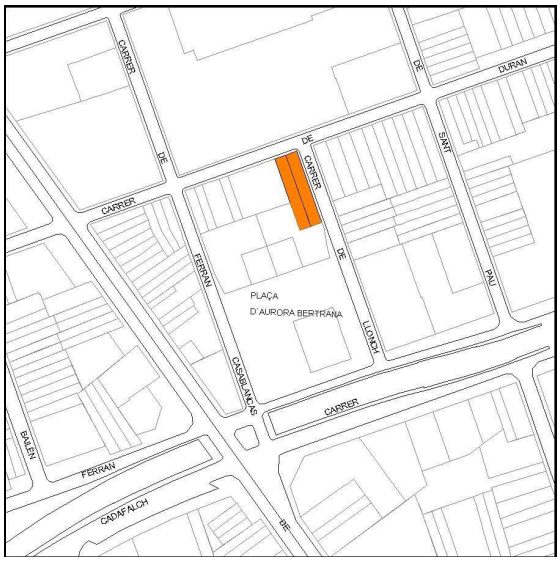
NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de parcialitat protegida.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC	- No s'autoritza la modificació de peces d'ofici (aplacats, frisos,...).
	NC	- No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
ALTRES	NB	- No s'autoritza la retirada de reixes incloses a "l'Inventari de reixes", previ acord amb les autoritzts competents.

DENOMINACIÓ:	CASES DE RAFAEL LLONCH	**CASES DE RAFAEL LLONCH**	**3.9**
LOCALITZACIÓ:	carrer Duran i Sors nº69-69b, carrer de Llonch		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Juli Batllevell i Arús.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1902	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

Rengle d'habitatge construït per dues cases de doble cos, de planta baixa, pis i golfes. Una d'elles fent cantonada amb el carrer de Llonch.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	CASES DE RAFAEL LLONCH	**CASES DE RAFAEL LLONCH**	**3.9**
LOCALITZACIÓ:	carrer Duran i Sors nº69-69b, carrer de Llonch		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Juli Batllevell i Arús.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1902	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

ENTORN

L'edifici es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS	NÚM	DENOMINACIÓ
-		

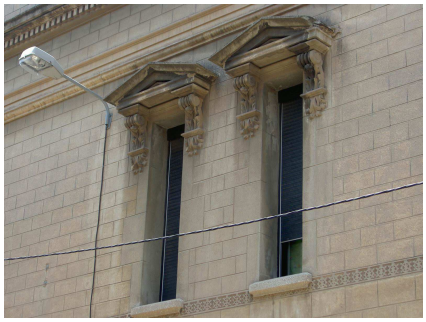
EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes principals que donen al carrer de Duran i Sors, són idèntiques en els dos habitatges, amb elements decoratius classicistes i obertures arquitrabades. La façana de l'habitatge que fa cantonada utilitza el mateix llenguatge que la façana principal. Les façanes compten amb un basament estucat llis que correspon a la planta baixa, mentre que la part superior és estucada amb especejament de carreus.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
Les façanes principals dels dos habitatges es composen a partir de dos eixos verticals clars, sobre un dels quals s'hi troba, a la planta baixa, la porta d'accés i en l'altre una finestra. Sobre l'eix de la porta s'hi situa, a la planta primera, un balcó i a les golfes, una finestra. Cada un dels pisos es llegeix exteriorment a través d'una motllura que fa la funció d'imposta. El remat d'aquesta façana es realitza amb una cornisa decorativa. La façana lateral, es caracteritza per un coronament en forma de frontó.	Actualment la totalitat de les façanes es troben estucades amb especejament de carreus. Sobre la línia de la imposta hi ha un esgrafiat a mode de fris que reprodueix el mateix motiu decoratiu que a les baranes dels balcons.	Obertures de la planta pis, rematades per un frontó sotingut per mènsules.



COBERTA

Coberta a dues aigües, desguassant a la façana principal i posterior.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
-	-	-

INTERIOR

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
-	-	-

ALTRES EDIFICACIONS

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
-	-	-

DENOMINACIÓ:	CASES DE RAFAEL LLONCH	**CASES DE RAFAEL LLONCH**	**3.9**
LOCALITZACIÓ:	carrer Duran i Sors nº69-69b, carrer de Llonch		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Juli Batllevell i Arús.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1902	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES
El promotor de l'obra fou en Rafael Llonch Sanmiquel.

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
Arxiu Municipal. Llicència d'obres.1902/Exp:47. (Rafael Llonch)

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

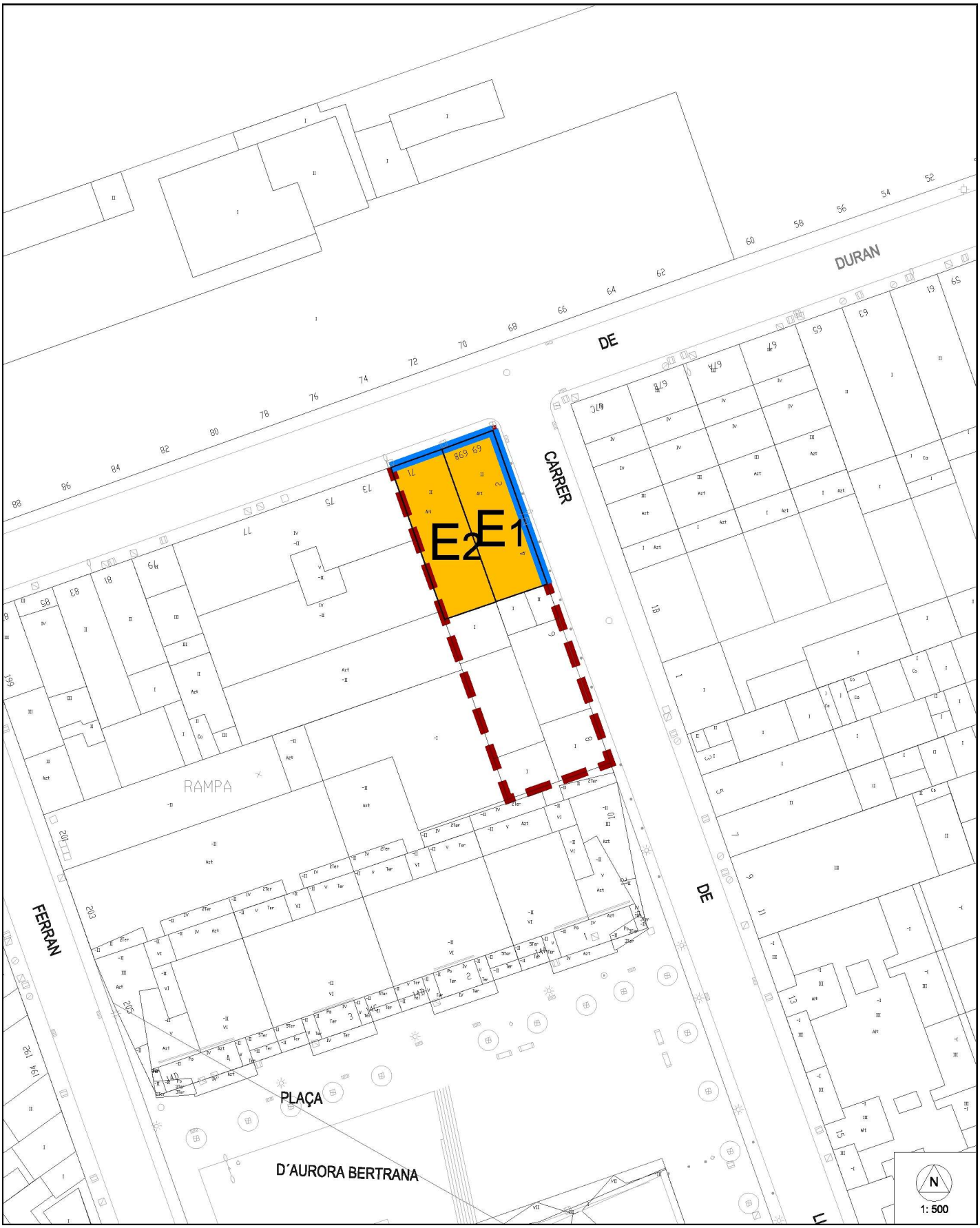
PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

CASES DE RAFAEL LLONCH

3.9

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	CASES DE RAFAEL LLONCH	**CASES DE RAFAEL LLONCH**	**3.9**
LOCALITZACIÓ:	carrer Duran i Sors nº69-69b, carrer de Llonch		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Juli Batllevell i Arús.	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	1902	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Paisatgístic, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza la modificació de peces de ofici (aplacats. Frisos,...)
COBERTES	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades.

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades.
COBERTES	NC	- No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades.

DENOMINACIÓ:	RENGLE de la plaça dels Usatges	**RENGLE de la plaça dels Usatges**	**3.10**
LOCALITZACIÓ:	plaça dels Usatges nº1-6		
ÚS ACTUAL:	En desús		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	2n quart S. XX	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

Originàriament, el conjunt estava composat per tres unitats, cadascuna de les quals estava constituïda per quatre habitatges, dos d'ells amb accés directe des del carrer i els altres dos compartint una escala per accedir a l'habitatge situat a la planta pis. Aquesta altra tipologia de cases de rengle dividia la casa de rengle en dos habitatges, un a la planta baixa i un altre a la planta pis. Actualment, dues de les tres unitats estan en procés de transformació.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE de la plaça dels Usatges	**RENGLE de la plaça dels Usatges**	**3.10**
LOCALITZACIÓ:	plaça dels Usatges nº1-6		
ÚS ACTUAL:	Habitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	2n quart S. XX	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

-

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes del conjunt segueixen un ritme homogeni marcat per les obertures i els balcons.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes de la plaça dels Usatges, de planta baixa i planta pis, es composen a partir de tres unitats composades a partir de cinc eixos verticals cadascuna: un de central que contenia la porta d'entrada als habitatges de la planta pis, i dos eixos laterals iguals a banda i banda, on es situava la porta d'accés als habitatges de la planta baixa, i en l'altre s'hi situa una finestra i un balcó. El remat de les façanes es produeix a través d'una cornisa a la façana principal, coronada amb merlets, i que en la façana lateral, seguia el perfil de la coberta.	Actualment la totalitat de les façanes es troben revestides amb un arrebossat, que pateix algun despreniment.	-

COBERTA

Coberta a dues aigües, desguassant les aigües a les façanes principals i posteriors.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Estructura de la coberta mitjançant bigues de fusta.	Coberta acabada amb teula ceràmica àrab.	-

INTERIOR

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	Paviments hidràulics.

ALTRES EDIFICACIONS

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

DENOMINACIÓ:	RENGLE de la plaça dels Usatges	**RENGLE de la plaça dels Usatges**	**3.10**
LOCALITZACIÓ:	plaça dels Usatges nº1-6		
ÚS ACTUAL:	Habitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	2n quart S. XX	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

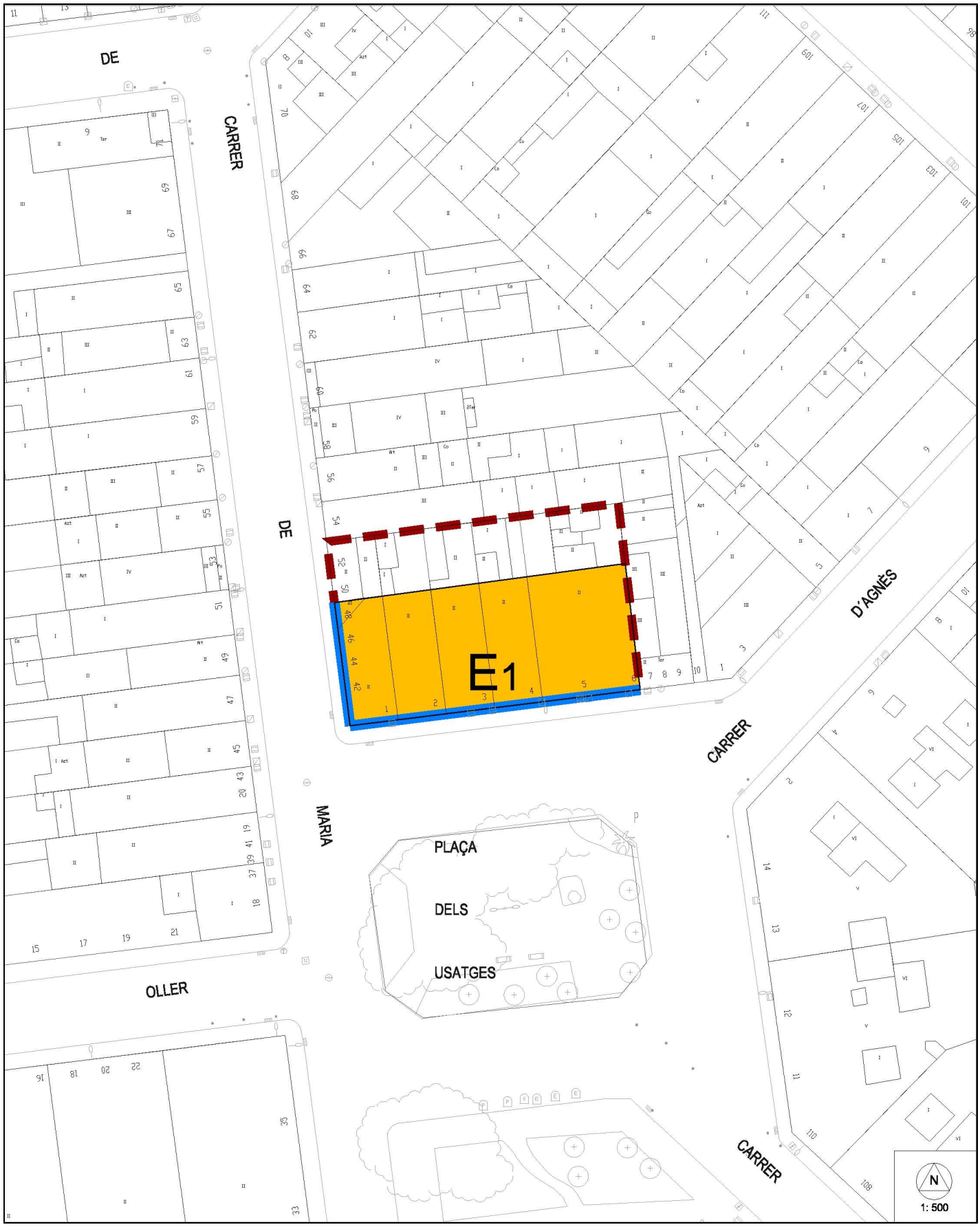
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE de la plaça dels Usatges

3.10

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE de la plaça dels Usatges	**RENGLE de la plaça dels Usatges**	**3.10**
LOCALITZACIÓ:	plaça dels Usatges nº1-6		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Habitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	2n quart S. XX	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Paisatgístic, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de parcialitat protegida.
VOLUMETRIA	NC NC	- No s'autoritza modificació de volumetria aliniada a pla de façana. - No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC NC NC	- No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.
ALTRES	NB	- No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Taulí	**RENGLE del carrer Taulí**	**3.11**
LOCALITZACIÓ:	carrer Taulí nº74-96		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Melcior Viñals Muñoz	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1925	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

Rengle d'habitatges, format actualment per dotze habitatges, dos d'ells en cantonada amb els carrer del Rector Centena i la Plaça del Taulí. Es composen de quatre unitats, cadascuna de les quals compta amb quatre habitatges, dos d'ells amb accés directe des del carrer i els altres dos compartint escala per accedir a l'habitatge que es sitúa a la planta pis. Aquesta nova tipologia de cases de rengle divideix la casa de rengle en dos habitatges, un a la planta baixa i un altre a la planta pis.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Taulí	**RENGLE del carrer Taulí**	**3.11**
LOCALITZACIÓ:	carrer Taulí nº74-96		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Melcior Viñals Muñoz	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1925	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

-

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes del conjunt segueixen un ritme homogeni marcat per les obertures i els balcons. El conjunt es caracteritza per l'agrupació dels tres accessos, el central, de dimensions menors.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes del carrer Taulí, de planta baixa i planta pis, es composen a partir de quatre unitats iguals formades per un mòdul central format per les tres portes d'accés a la planta baixa i dos mòduls als laterals formats per una finestra a la planta baixa i alineat amb aquesta un balcó a la planta pis. Destacar la unitat del conjunt també en les reixes dels balcons i de les finestres. Les façanes laterals, es composen a partir de l'agrupació de dues finestres iguals i centrades, a cada planta i remarcades remat curvilini de la façana, més alt en la part central.	Actualment la totalitat de les façanes es troben arrebossades.	-

COBERTA

Coberta a dues aigües, desguassant les aigües a les façanes principals i posteriors.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	Coberta acabada amb teula ceràmica àrab.	-

INTERIOR

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Entrada amb cancell, passadís, tres habitacions al costat dret, i una de petita al costat esquerre sota l'escala. Menjador, cosidor i cuina i bany. Pati amb cobert.	-	Terra amb paviment hidràulic

ALTRES EDIFICACIONS

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Taulí	**RENGLE del carrer Taulí**	**3.11**
LOCALITZACIÓ:	carrer Taulí nº74-96		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Melcior Viñals Muñoz	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1925	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES

BIBLIOGRAFIA

Josep Renom, arquitecte. Autor:Casamartina Parassols, Josep.

NOTES FOTOS

-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE del carrer Taulí

3.11

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Taulí	**RENGLE del carrer Taulí**	**3.11**
LOCALITZACIÓ:	carrer Taulí nº74-96		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Melcior Viñals Muñoz	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	1925	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	global

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	BCIL

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Paisatgístic, Cultural, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NB NB	- No s'autoritza modificació de volumetria aliniada a pla de façana. - No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC NC	- No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
COBERTES	NC NC NC	- No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades. - No s'autoritza modificació de sistema estructural tipològic de cobertes assenyalades. - No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades.

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NB NB	- No s'autoritza modificació de volumetria aliniada a pla de façana. - No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.

DENOMINACIÓ:	RENGLE DE GUITART FORTUNY	**RENGLE DE GUITART FORTUNY**	**3.12**
LOCALITZACIÓ:	carrer Covadonga nº177-203		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Rafael Estany i Casals, m.o.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1893	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

Rengle d'habitatges format actualment per setze habitatges.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE DE GUITART FORTUNY	**RENGLE DE GUITART FORTUNY**	**3.12**
LOCALITZACIÓ:	carrer Covadonga nº177-203		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Rafael Estany i Casals, m.o.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1893	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS	NÚM	DENOMINACIÓ
-		

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes del conjunt segueixen un ritme homogeni marcat per les obertures i els balcons.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
Les façanes del carrer de Covadonga, de planta baixa i planta pis, es composen a partir de dos eixos verticals: en un s'hi situa la porta d'accés a la planta baixa i un balcó a la planta primera, i en l'altre es situa una finestra a la planta baixa. Les obertures originals tenen el perímetre rectangular i un emmarcament d'obra, excepte la part inferior dels emmarcaments de les portes que són de pedra. Remat de les façanes amb cornisa.	Actualment la totalitat de les façanes es troben arrebossades.	-

COBERTA

Coberta a dues aigües, desguassant les aigües a les façanes principals i posteriors.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
-	Coberta acabada amb teula ceràmica àrab.	-

INTERIOR

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
Planta baixa: entrada amb cancell, passadís que condueix fins al menjador, habitació amb alcova amb finestra donant al carrer, caixa d'escala amb petit lluernari, menjador, cuina i pati amb coberts (lavabo i safareig). Planta pis: habitació en un dels extrems que dóna a una petita terrassa posterior, una altra habitació que dóna a la caixa d'escala i una gran habitació amb alcova que dóna al carrer.	-	-

ALTRES EDIFICACIONS

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
-	-	-

DENOMINACIÓ:	RENGLE DE GUITART FORTUNY	**RENGLE DE GUITART FORTUNY**	**3.12**
LOCALITZACIÓ:	carrer Covadonga nº177-203		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Rafael Estany i Casals, m.o.	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1893	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	
El promotor d'aquest rengle fou Joan Guitart Fortuny.	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE DE GUITART FORTUNY

3.12

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ:	RENGLE DE GUITART FORTUNY	**RENGLE DE GUITART FORTUNY**	**3.12**
LOCALITZACIÓ:	carrer Covadonga nº177-203		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Rafael Estany i Casals, m.o.	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	1893	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	global

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	BCIL

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Paisatgístic, Històric-Artístic, Cultural, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NB	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
	NB	- No s'autoritza modificació de volumetria aliniada a pla de façana.
FAÇANES	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original.
	NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades.
COBERTES	NC	- No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de sistema estructural tipològic de cobertes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.
ALTRES	NB	- No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NB	- No s'autoritza modificació de volumetria aliniada a pla de façana.
	NB	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original.

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Tetuán	**RENGLE del carrer Tetuán**	**3.13**
LOCALITZACIÓ:	carrer Tetuán nº6-28		
ÚS ACTUAL:	Plurihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-4		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	Entre 1865 i 1886	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

Conjunt de rengle que estava format per onze habitatges. En els quatre habitatges corresponents als números 22 al 28, s'ha realitzat una intervenció global, amb la transformació a plurihabitatge i mantenint la façana.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Tetuán	**RENGLE del carrer Tetuán**	**3.13**
LOCALITZACIÓ:	carrer Tetuán nº6-28		
ÚS ACTUAL:	Plurihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-4		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	Entre 1865 i 1886	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

Inventari de reixes R191

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes del conjunt segueixen un ritme homogeni marcat per les obertures i els balcons. En aquest conjunt podem diferenciar dos rengles: un de format pels habitatges que van del núm 8 al 18, i un altre format pels que van del núm 20 al 28. La dels núm 22 al 28, s'han transformat en un edifici de plurihabitatges

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
En el primer rengle (nº 8-18), de planta baixa i pis, les façanes es composen a partir de dos eixos verticals, un amb porta i balcó i l'altre amb finestra a la planta baixa. Les obertures de la planta baixa són cobertes amb arcs adintellats. El coronament de les façanes es realitza a través d'una cornisa que amaga la tortugada. D'aquest rengle, l'habitatge nº 18 ha sofert reformes en les obertures de la planta baixa. En l'altre rengle (nº 20-28), també de planta baixa i pis i amb la mateixa composició, però de menor alçada. En aquest rengle, l'habitatge nº 20 actualment presenta una obertura per a entrada de vehicles i el balcó de la planta primera és més baix. Les façanes corresponents als números 22 al 28 s'han remuntat amb una planta segona	Actualment la totalitat de les façanes es troben arrebossades.	Baranes dels balcons, de ferro colat, i ampit de pedra de les finestres dels habitatges nº 14 i 16..

COBERTA

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

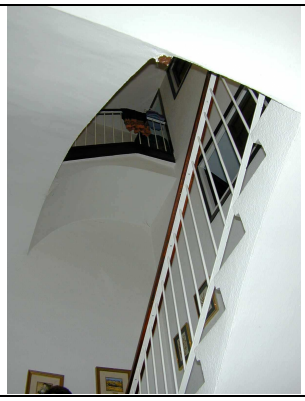
INTERIOR

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Composició interior de l'habitatge nº 18: planta baixa amb una entrada amb cancell, una habitació amb alcova, una escala, una menjador, una galeria (amb accés al pati), una cuina i un pati amb cobert; a la planta pis dues grans habitacions. Antigament la comuna estava fora, al pati.	-	-



ALTRES EDIFICACIONS

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Tetuán	**RENGLE del carrer Tetuán**	**3.13**
LOCALITZACIÓ:	carrer Tetuán nº6-28		
ÚS ACTUAL:	Plurihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-4		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	Entre 1865 i 1886	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

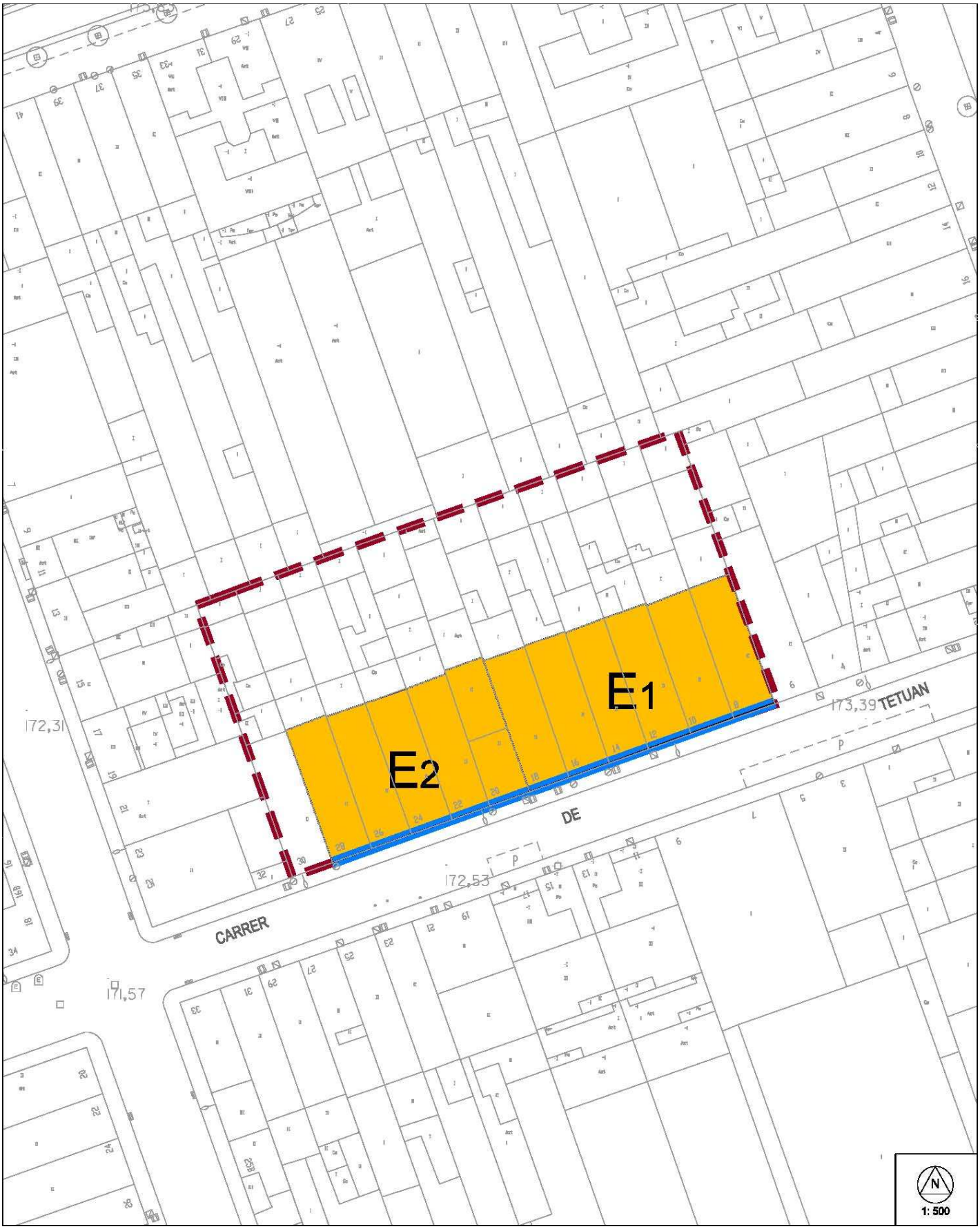
RENGLE del carrer Tetuán

3.13

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Tetuán	**RENGLE del carrer Tetuán**	**3.13**
LOCALITZACIÓ:	carrer Tetuán nº6-28		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Plurihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-4		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	Entre 1865 i 1886	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
COBERTES	NC	- No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
COBERTES	NC	- No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Sol	**RENGLE del carrer Sol**	**3.14**
LOCALITZACIÓ:	carrer Sol nº144-164		
ÚS ACTUAL:	Habitatges unifamiliars.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

Conjunt de rengle format actualment per onze habitatges.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Sol	**RENGLE del carrer Sol**	**3.14**
LOCALITZACIÓ:	carrer Sol nº144-164		
ÚS ACTUAL:	Habitatges unifamiliars.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars.				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

-

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes en conjunt segueixen un ritme homogeni marcat per les obertures i els balcons primera.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes, de planta baixa i planta primera, presenten la típica estructura de cases de rengle: porta i finestra en planta baixa i balcó en planta pis situat sobre l'eix de la porta, exceptuant els habitatges nº 154-156-158-160 que actualment en la planta pis presenten una obertura de proporció horitzontal en posició central respecte la façana. L'habitatge nº 148 actualment en planta pis té una obertura de proporció vertical en posició central respecte la façana.	Actualment la totalitat de les façanes es troben arrebossades i algunes, a més estan pintades.	Mencionats a l'inventari de reixes dels balcons.

COBERTA

Coberta dels habitatges a dues aigües avesant aquestes a les façanes principal i posterior. Remat de les façanes amb cornisa que amaga el canaló.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	Coberta inclinada acabada amb teules.	-

INTERIOR

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

ALTRES EDIFICACIONS

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Sol	**RENGLE del carrer Sol**	**3.14**
LOCALITZACIÓ:	carrer Sol nº144-164		
ÚS ACTUAL:	Habitatges unifamiliars.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars.				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

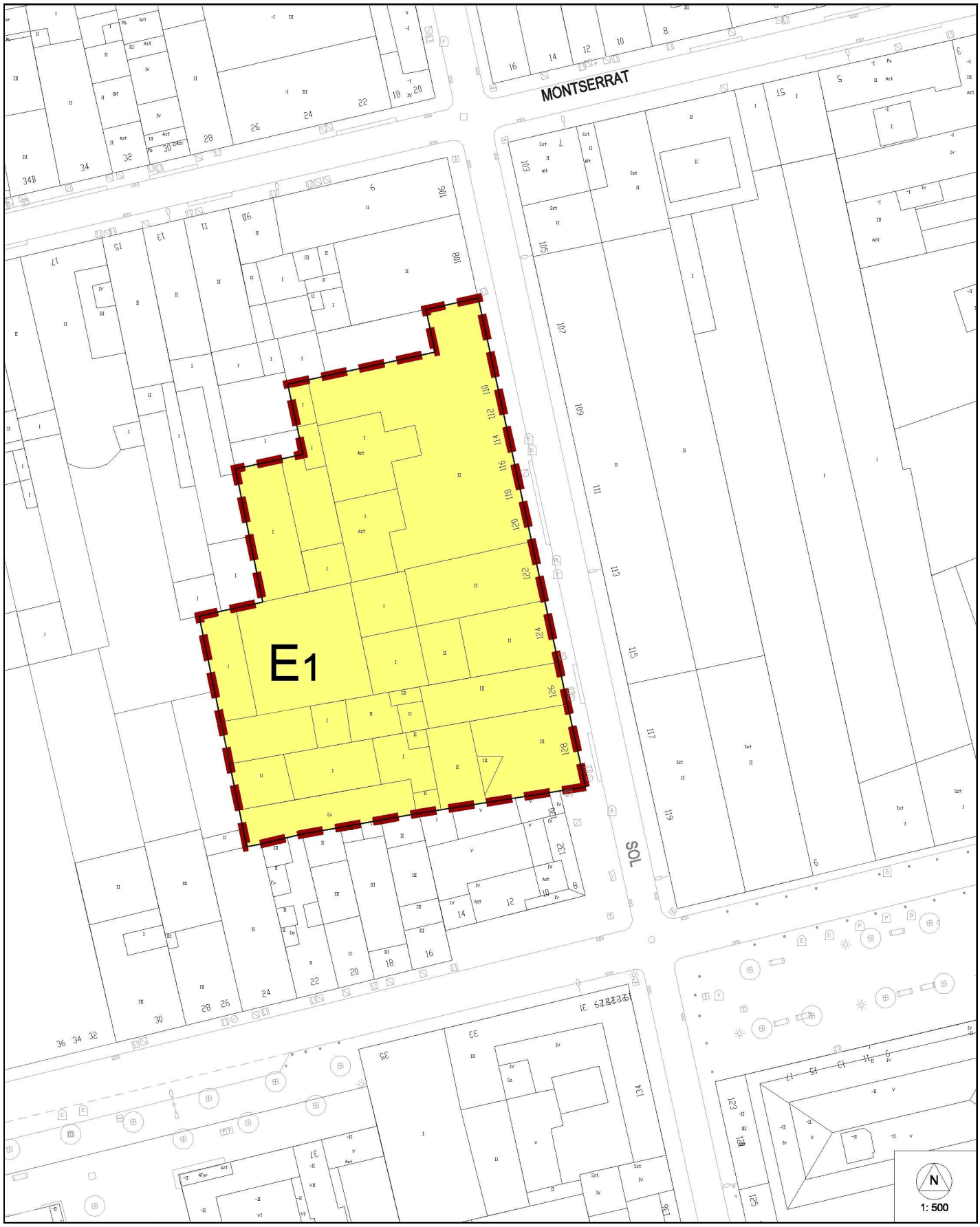
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE del carrer Sol

3.14

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Sol	**RENGLE del carrer Sol**	**3.14**
LOCALITZACIÓ:	carrer Sol nº144-164		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Habitatges unifamiliars.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	-	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars.	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	documental

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Cultural

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Obra nova, Ampliació

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Duran i Sors	**RENGLE del carrer Duran i Sors**	**3.15**
LOCALITZACIÓ:	carrer Duran i Sors nº55-65		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

Conjunt de rengle format actualment per sis habitatges, un d'ells en cantonada amb el carrer de Sant Pau.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Duran i Sors	**RENGLE del carrer Duran i Sors**	**3.15**
LOCALITZACIÓ:	carrer Duran i Sors nº55-65		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

-

NÚM	DENOMINACIÓ

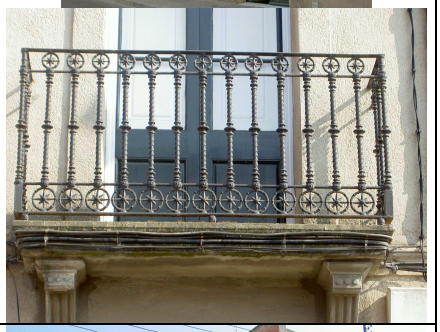
EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes en conjunt segueixen un ritme homogeni marcat per les obertures i els balcons.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes, de planta baixa i planta primera presenten una composició a partir de dos eixos verticals: en un s'hi situa la porta i balcó i en l'altre una finestra a la planta baixa. La façana lateral de l'habitatge de la cantonada es composa sense seguir el mateix llenguatge de les anteriors façanes.	Actualment les façanes es troben arrebossades i pintades.	Reixes de balcons.



COBERTA

Coberta dels habitatges a dues aigües avesant aquestes a la façana principal i posterior. Remat de les façanes principals amb acroteri, mentre que a la façana lateral se segueix la volumetria de la coberta.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	Coberta inclinada acabada amb teules.	-

INTERIOR

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

ALTRES EDIFICACIONS

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Duran i Sors	**RENGLE del carrer Duran i Sors**	**3.15**
LOCALITZACIÓ:	carrer Duran i Sors nº55-65		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

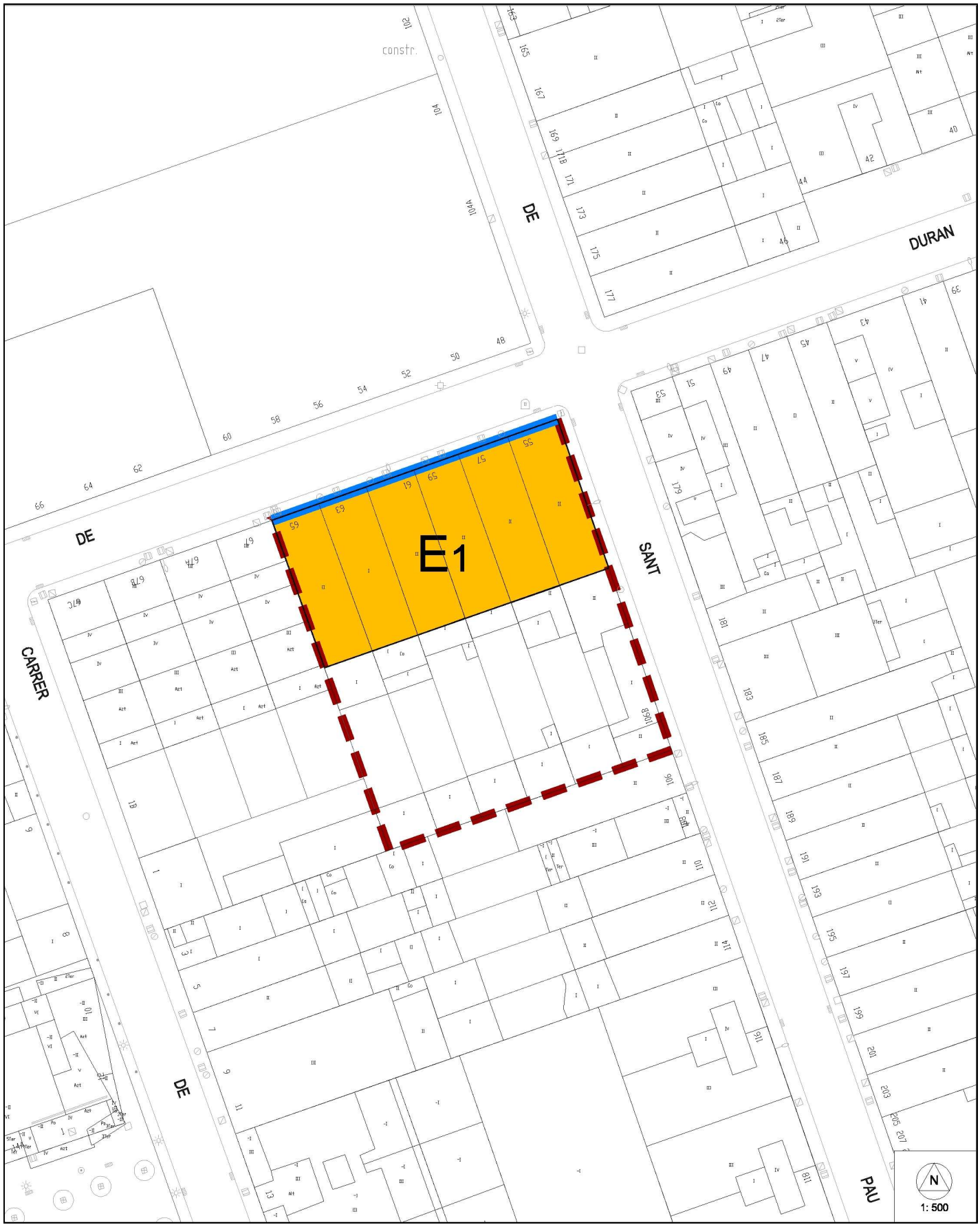
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE del carrer Duran i Sors

3.15

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Duran i Sors	**RENGLE del carrer Duran i Sors**	**3.15**
LOCALITZACIÓ:	carrer Duran i Sors nº55-65		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	-	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Paisatgístic, Cultural, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NC NC	- No s'autoritza modificació de volumetria aliniada a pla de façana. - No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC NC NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original. - No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.
ALTRES	NB	- No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES del carrer Sant Pau	**CONJUNT DE CASES del carrer Sant Pau**	**3.16**
LOCALITZACIÓ:	carrer Sant Pau nº119-129		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

Conjunt de rengle format actualment per sis habitatges, un d'ells en cantonada amb el carrer de Cervantes.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES del carrer Sant Pau	**CONJUNT DE CASES del carrer Sant Pau**	**3.16**
LOCALITZACIÓ:	carrer Sant Pau nº119-129		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

-

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes en conjunt segueixen un ritme homogeni marcat per les obertures i els balcons.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes, de planta baixa i planta primera presenten una composició a partir de dos eixos verticals: en un s'hi situa la porta i balcó i en l'altre una finestra a la planta baixa. Actualment, en general hi ha algunes variacions en les obertures de la planta baixa. La façana lateral de l'habitatge de la cantonada es composa sense seguir el mateix llenguatge de les anteriors façanes. Aquesta actualment presenta modificacions en les obertures.	Actualment les façanes es troben arrebossades.	Reixes de balcons.

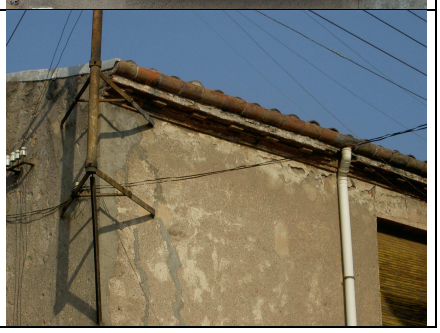
COBERTA

Coberta dels habitatges a dues aigües desguassant aquestes a la façana principal i posterior. El remat de la façana lateral segueix la volumetria de la coberta.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	Coberta inclinada acabada amb teules.	-



INTERIOR

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

ALTRES EDIFICACIONS

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES del carrer Sant Pau	**CONJUNT DE CASES del carrer Sant Pau**	**3.16**
LOCALITZACIÓ:	carrer Sant Pau nº119-129		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

CONJUNT DE CASES del carrer Sant Pau

3.16

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES del carrer Sant Pau	**CONJUNT DE CASES del carrer Sant Pau**	**3.16**
LOCALITZACIÓ:	carrer Sant Pau nº119-129		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	-	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	documental

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Cultural

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Obra nova, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ALTRES	NB	- No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Sant Pau	**RENGLE del carrer Sant Pau**	**3.17**
LOCALITZACIÓ:	carrer Sant Pau nº187-203		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

Conjunt de rengle format actualment per nou habitatges.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Sant Pau	**RENGLE del carrer Sant Pau**	**3.17**
LOCALITZACIÓ:	carrer Sant Pau nº187-203		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

-

NÚM	DENOMINACIÓ

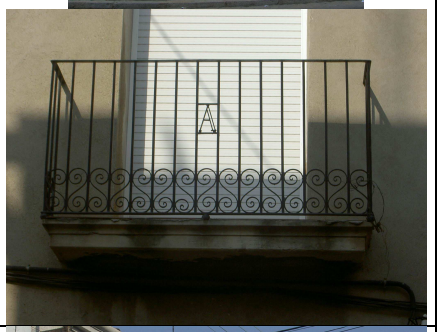
EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes en conjut segueixen un ritme homogeni marcat per les obertures i els balcons.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes, de planta baixa i planta primera presenten una composició a partir de dos eixos verticals: en un s'hi situa la porta i balcó i en l'altre una finestra a la planta baixa. Actualment, en general hi ha algunes variacions en les obertures de la planta baixa.	Actualment les façanes es troben arrebossades.	Reixes de balcons. Cada balcó té una inscripció d'una lletra, que ajuntades formen la paraula Casanovas.



COBERTA

Coberta dels habitatges a dues aigües avesant aquestes a la façana principal i posterior.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	Coberta inclinada acabada amb teules.	-

INTERIOR

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

ALTRES EDIFICACIONS

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Sant Pau	**RENGLE del carrer Sant Pau**	**3.17**
LOCALITZACIÓ:	carrer Sant Pau nº187-203		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

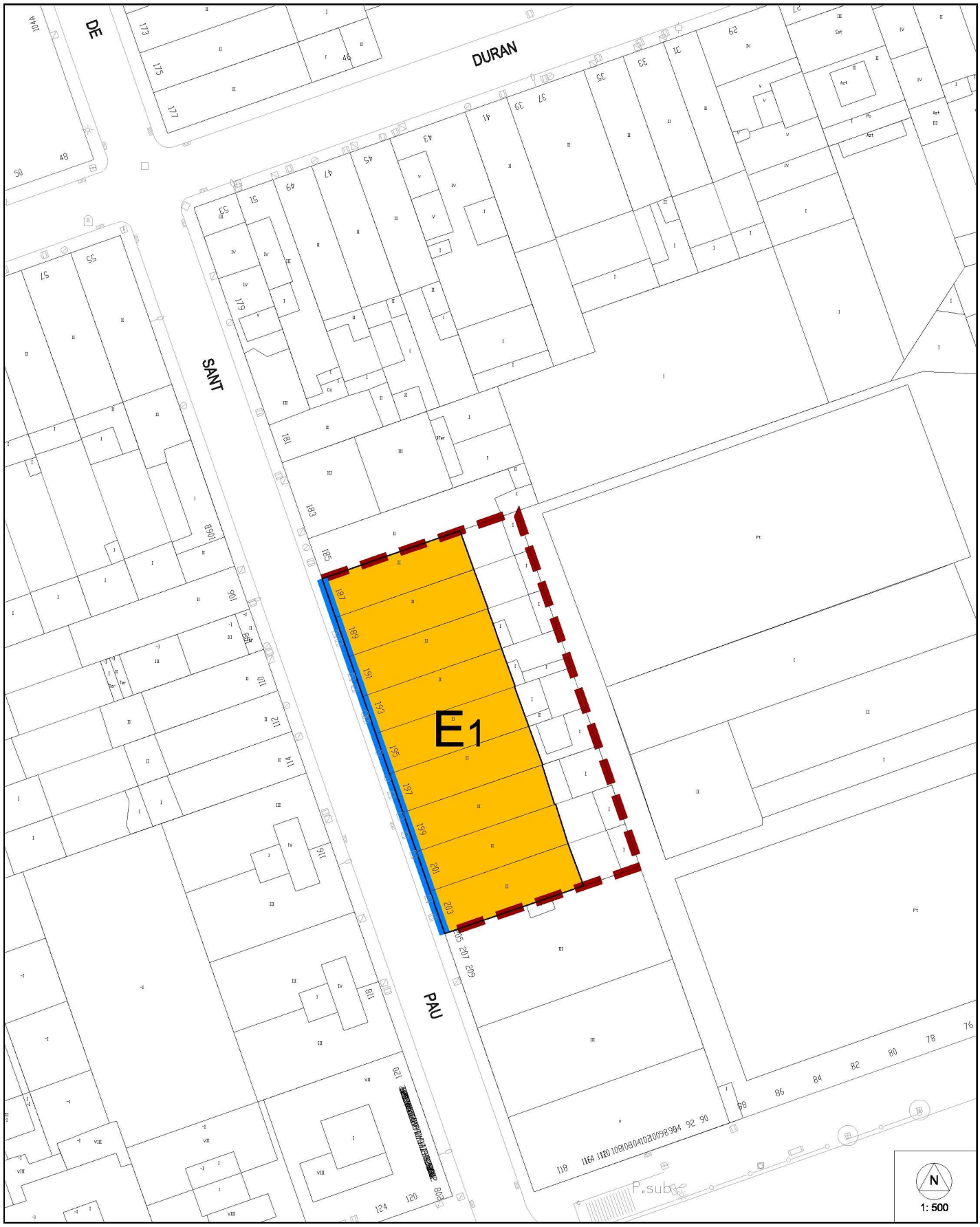
PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE del carrer Sant Pau

3.17

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Sant Pau	**RENGLE del carrer Sant Pau**	**3.17**
LOCALITZACIÓ:	carrer Sant Pau nº187-203		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatges		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	-	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Cultural, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.
ALTRES	NC	- No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer de Montserrat	**RENGLE del carrer de Montserrat**	**3.18**
LOCALITZACIÓ:	carrer de Montserrat nº51-63		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

Conjunt de rengle format actualment per set habitatges.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer de Montserrat	**RENGLE del carrer de Montserrat**	**3.18**
LOCALITZACIÓ:	carrer de Montserrat nº51-63		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

-

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes, alguna molt modificada, segueixen un ritme homogeni marcat per les obertures i els balcons. L'habitatge núm 51 forma cantonada amb el carrer de Sant Pau.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes, de planta baixa i dues plantes pis, presenten una composició a partir d'uns eixos verticals on se situen els balcons de les dues plantes pis. Actualment, en alguns habitatges s'ha modificat les obertures de la planta baixa, i a l'habitatge núm 59 s'han modificat totes les obertures de les plantes pis, on s'han suprimit els balcons. El remat de les façanes es realitza mitjançant una cornisa.	Actualment les façanes es troben arrebossades.	Reixes de balcons de la planta primera.

COBERTA

Coberta dels habitatges a dues aigües avesant aquestes a la façana principal i posterior.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	Coberta inclinada acabada amb teules.	-

INTERIOR

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

ALTRES EDIFICACIONS

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer de Montserrat	**RENGLE del carrer de Montserrat**	**3.18**
LOCALITZACIÓ:	carrer de Montserrat nº51-63		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

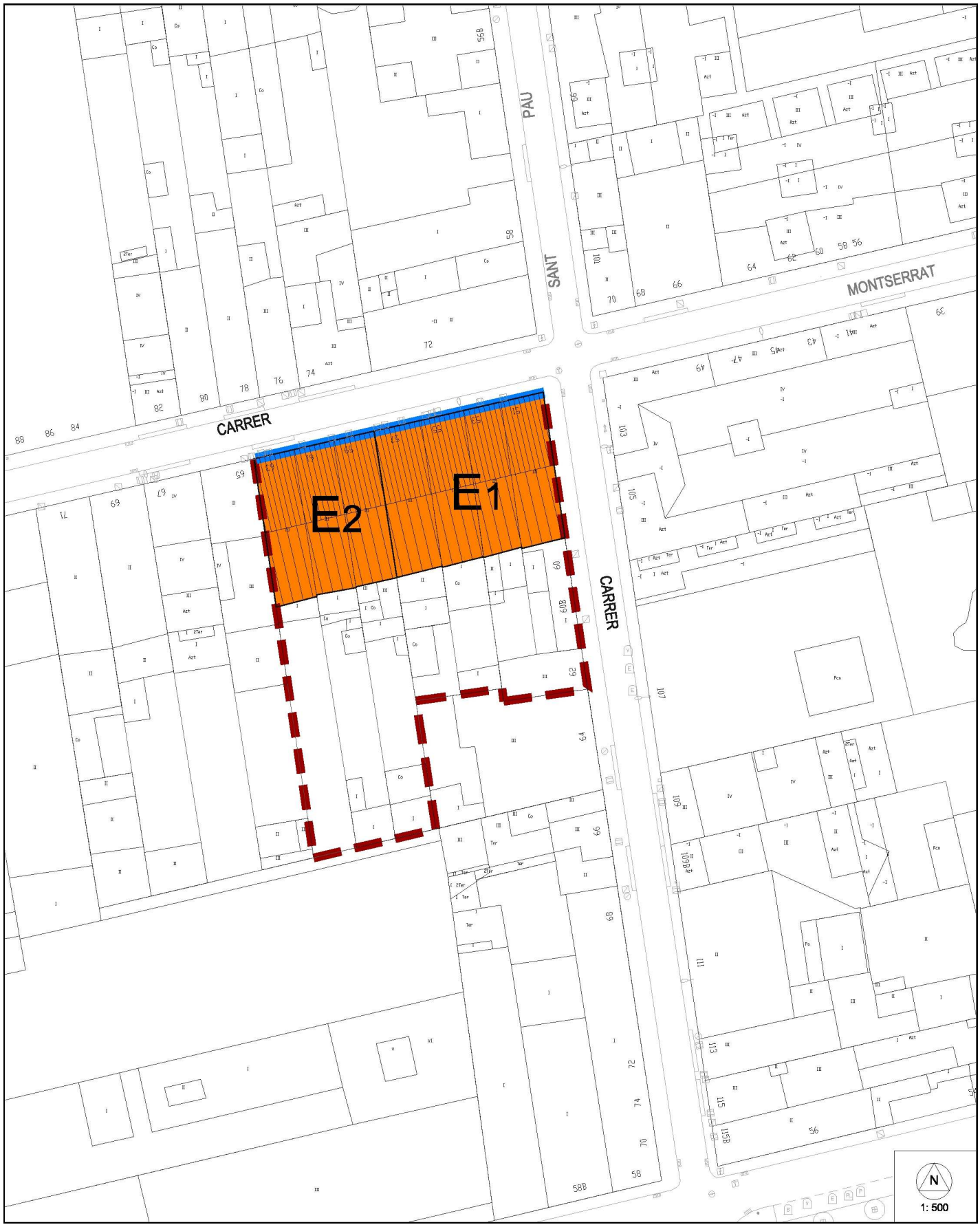
PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE del carrer de Montserrat

3.18

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer de Montserrat	**RENGLE del carrer de Montserrat**	**3.18**
LOCALITZACIÓ:	carrer de Montserrat nº51-63		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	-	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	volumètric

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Cultural, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element. - No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement de bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC NC NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original. - No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
ALTRES	NB	- No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element. - No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement de bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades.
ALTRES	NB	- No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

DENOMINACIÓ:	RENGLE D'HABITATGES de la Rambla	**RENGLE D'HABITATGES de la Rambla**	**3.19**
LOCALITZACIÓ:	Rambla nº43-57		
ÚS ACTUAL:			
C. URBANÍSTICA:	clau 1-4		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

Rengle format per habitatges unifamiliars entre mitgeres

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE D'HABITATGES de la Rambla	**RENGLE D'HABITATGES de la Rambla**	**3.19**
LOCALITZACIÓ:	Rambla nº43-57		
ÚS ACTUAL:			
C. URBANÍSTICA:	clau 1-4		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell

ELEMENTS RELACIONATS	NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes són de composició molt senzilla i endreçada.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
Les façanes s'endrecen amb les obertures dels balcons alineades per eixos verticals disposats equidistanment. Les obertures de la planta baixa són de dimensions més importants per a encabir els aparadors dels locals comercials. Els forjats dels pisos es marquen per cornises, les quals recullen la base dels balcons i anuncien el coronament de l'edifici. Les obertures s'emmarquen per llindes i brancals treballats amb motius vegetals a la primera planta i amb formes semblants més geometritzades i llises a la segona.	Murs de càrrega	Reixes de balcons de totes les plantes

COBERTA

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**

DENOMINACIÓ:	RENGLE D'HABITATGES de la Rambla	**RENGLE D'HABITATGES de la Rambla**	**3.19**
LOCALITZACIÓ:	Rambla nº43-57		
ÚS ACTUAL:			
C. URBANÍSTICA:	clau 1-4		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:					

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605
ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631
XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

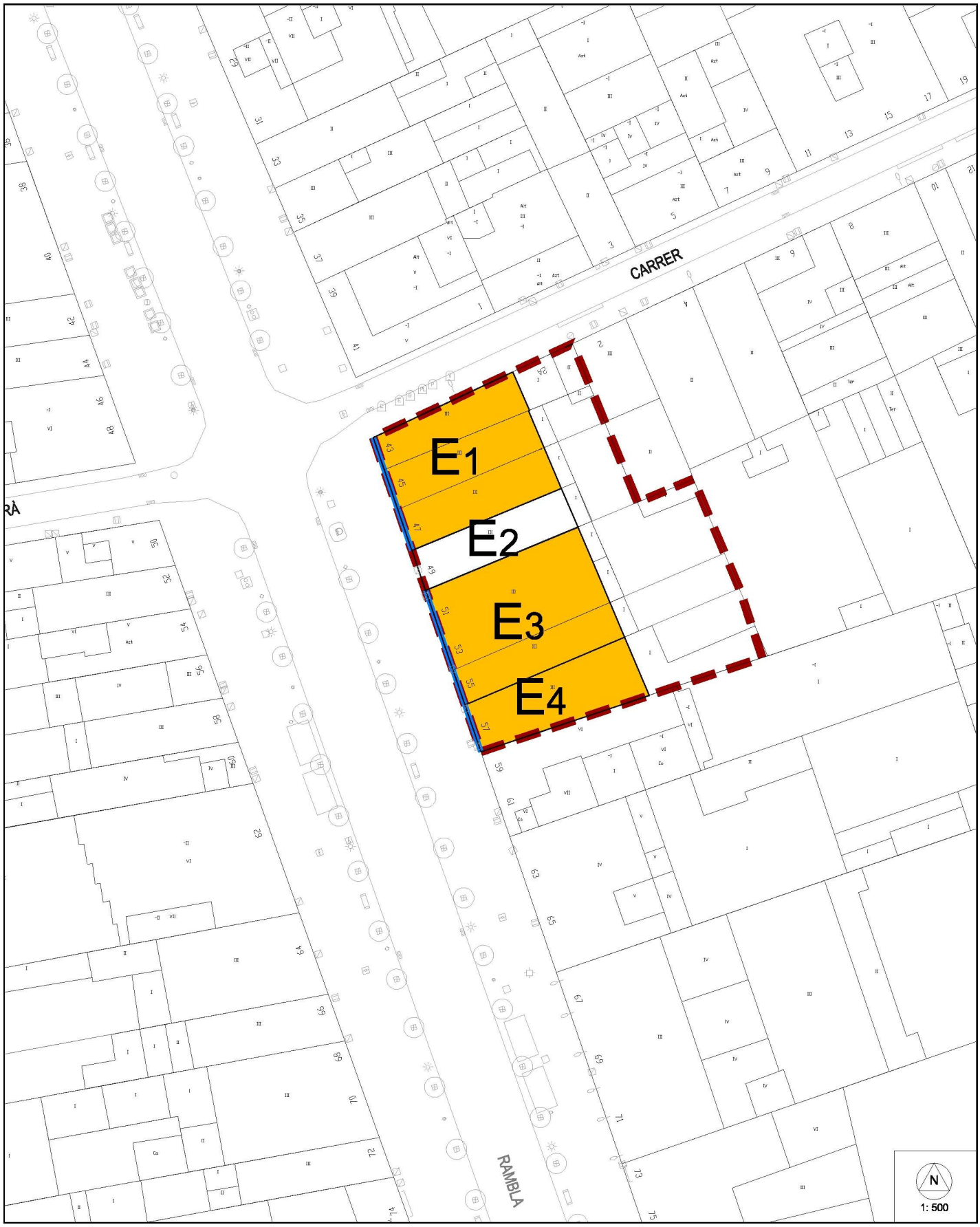
PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE D'HABITATGES de la Rambla

3.19

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE D'HABITATGES de la Rambla	**RENGLE D'HABITATGES de la Rambla**	**3.19**
LOCALITZACIÓ:	Rambla nº43-57		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Comercial		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-4		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:		**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	BCIL

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Paisatgístic, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Obra nova, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de parcialitat protegida.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
	NC	- No s'autoritza obra nova a mateixa parcel·la o parcel·les colindants que no reconegui volumetria d'elements protegits.
FAÇANES	NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza la modificació de peces d'ofici (aplacats, frisos,...).
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original.
ALTRES	NB	- No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de parcialitat protegida.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
	NC	- No s'autoritza obra nova a mateixa parcel·la o parcel·les colindants que no reconegui volumetria d'elements protegits.
	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original.
ALTRES	NB	- No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

ELEMENT		**E3**
ENDERROCS	NB	E3 - No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de parcialitat protegida.
VOLUMETRIA	NC	V1 - No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
	NC	V5 - No s'autoritza obra nova a mateixa parcel·la o parcel·les colindants que no reconegui volumetria d'elements protegits.
	NC	V11 - No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC	F1 - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
	NC	F5 - No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades.
	NC	F6 - No s'autoritza la modificació de peces d'ofici (aplacats, frisos,...).
	NC	F7 - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original.
ALTRES	NB	A2 - No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

ELEMENT		E4
ENDERROCS	NB	E3 - No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de parcialitat protegida.
VOLUMETRIA	NC NC NC	V5 - No s'autoritza obra nova a mateixa parcel·la o parcel·les colindants que no reconegui volumetria d'elements protegits. V1 - No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element. V11 - No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC NC NC	F1 - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. F3 - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. F5 - No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades. F6 - No s'autoritza la modificació de peces d'ofici (apalacats, frisos,...)
ALTRES	NB	A2 - No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Parellada	**RENGLE del carrer Parellada**	**3.20**
LOCALITZACIÓ:	carrer Parellada nº17-43		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-5		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

Conjunt de rengle format actualment per catorze habitatges.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Parellada	**RENGLE del carrer Parellada**	**3.20**
LOCALITZACIÓ:	carrer Parellada nº17-43		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-5		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS	NÚM	DENOMINACIÓ
-		

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes en conjunt segueixen un ritme homogeni marcat per les obertures, i tot i que hi ha diferències remarcables entre elles, el conjunt es mostra unitari.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
Les façanes, de planta baixa, presenten una composició a partir de dos eixos verticals: en un eix s'hi situa la porta d'accés i en l'altre s'hi situa una finestra. Obertures de perímetre rectangular amb emmarcaments d'obra a la part superior. Els habitatges nº17 i 19 presenten una composició formada per una porta i tres finestres agrupades. L'habitatge nº 31 té les obertures amb els dintells en forma d'arcs de mig punt. Remat de les façanes mitjançant una cornisa sostinguda per mènsules. Els habitatges nº 29 i 31 presenten un acroteri situat sobre de la cornisa, així com també els habitatges nº17, 19, 21 i 23.	Actualment les façanes es troben arrebossades i algunes s'han pintat.	Cornisa amb mènsules.

COBERTA

Coberta a dues aigües, desguassant aquestes a la façana principal i posterior.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
-	Coberta inclinada revestida amb teules ceràmiques.	-

INTERIOR

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
-	-	-

ALTRES EDIFICACIONS

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
-	-	-

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Parellada	**RENGLE del carrer Parellada**	**3.20**
LOCALITZACIÓ:	carrer Parellada nº17-43		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-5		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	-	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

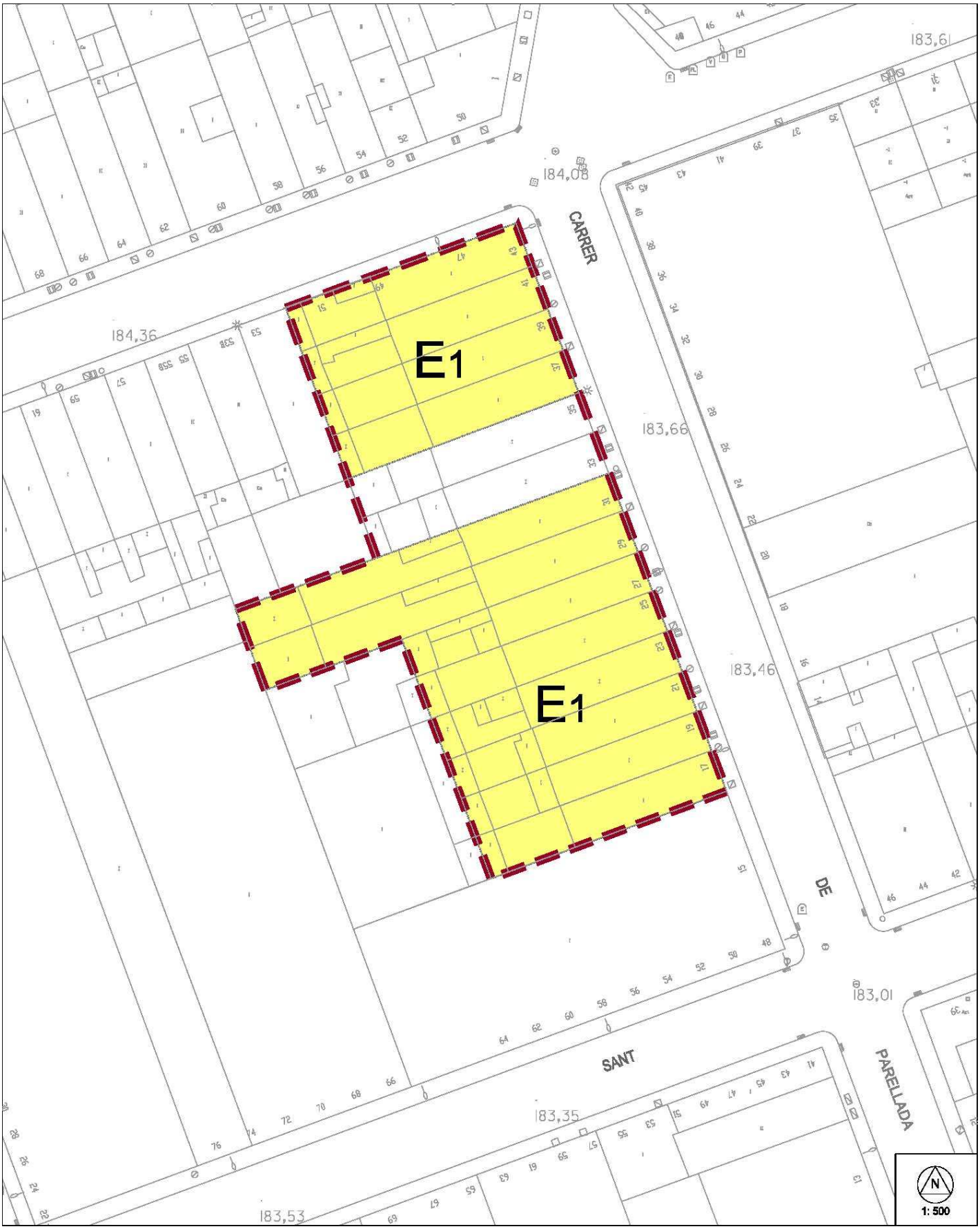
PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE del carrer Parellada

3.20

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Parellada	**RENGLE del carrer Parellada**	**3.20**
LOCALITZACIÓ:	carrer Parellada nº17-43		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-5		

AUTOR:	-	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	-	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	documental

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Paisatgístic, Cultural, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Riego	**RENGLE del carrer Riego**	**3.21**
LOCALITZACIÓ:	Carrer de Riego núms 94, 96, 98, 100, 102 i 104 i carrer Turull núm 49		
ÚS ACTUAL:			
C. URBANÍSTICA:			

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

Conjunt de rengle format unihabitatges entre mitgeres

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Riego	**RENGLE del carrer Riego**	**3.21**
LOCALITZACIÓ:	Carrer de Riego núms 94, 96, 98, 100, 102 i 104 i carrer Turull núm 49		
ÚS ACTUAL:			
C. URBANÍSTICA:			

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes són de composició molt senzilla i endreçada.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes de cada unitat del rengle es composen de tres obertures. Aquestes generalment es disposen de la mateixa manera: el balcó a sobre del portal d'entrada i al costat de l'accés una finestra. Les obertures estan totes emmarcades per llindes i brancals d'un arrebossat més clar que sobresurt del pla de façana conformant també el sòcol. Les cornises i les ventilacions de la coberta plana també formen part de la composició austera i senzilla d'aquest grup de cases.	Murs de càrrega.	Reixes de balcons i finestres.

COBERTA

Coberta plana.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Riego	**RENGLE del carrer Riego**	**3.21**
LOCALITZACIÓ:	Carrer de Riego núms 94, 96, 98, 100, 102 i 104 i carrer Turull núm 49		
ÚS ACTUAL:	Habitatge		
C. URBANÍSTICA:			

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

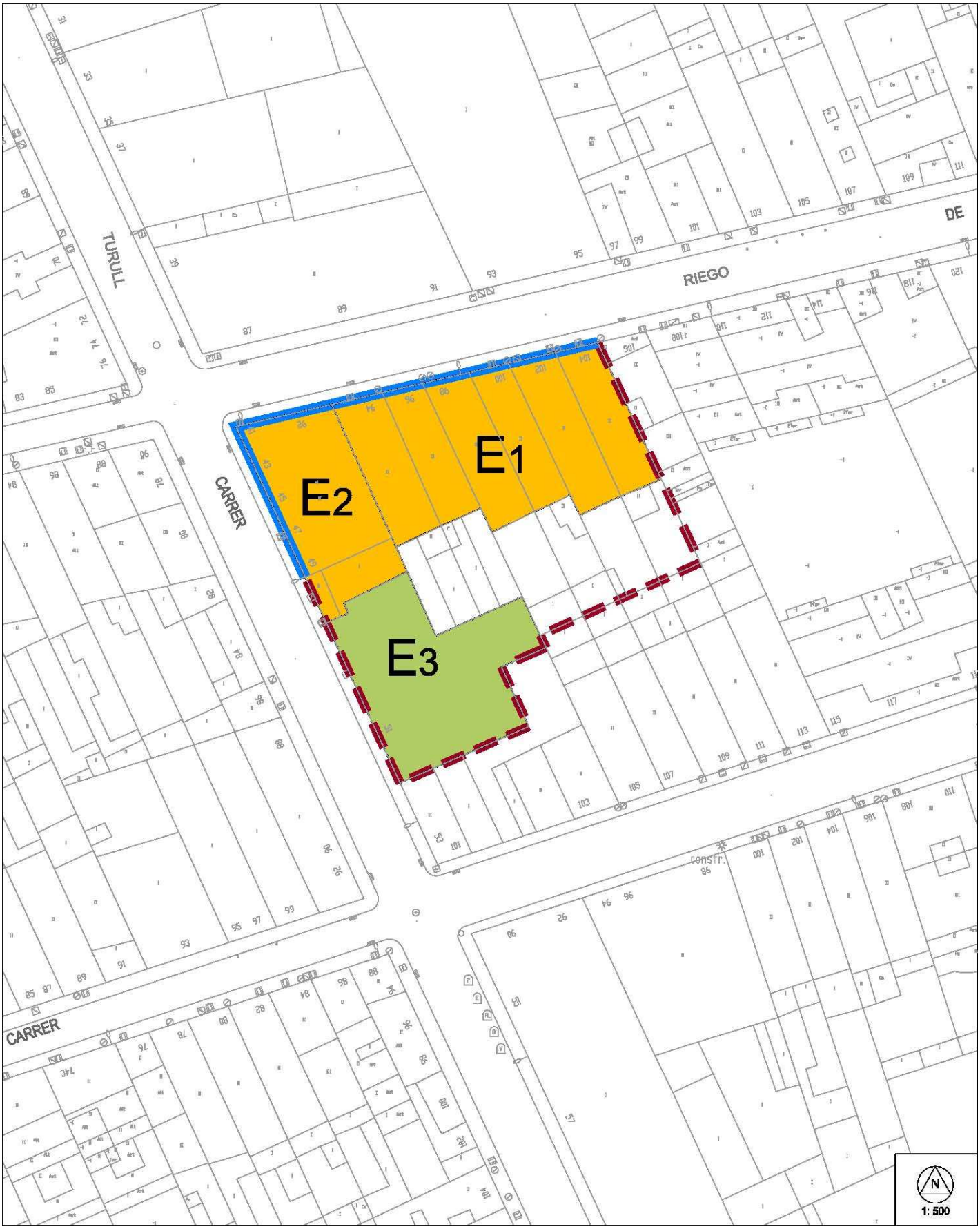
RENGLE del carrer Riego

3.21

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Riego	**RENGLE del carrer Riego**	**3.21**
LOCALITZACIÓ:	Carrer de Riego núms 94, 96, 98, 100, 102 i 104 i carrer Turull núm 49		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Habitatge		
C. URBANÍSTICA:			

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:		**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Paisatgístic, Cultural, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
INTERIORS	NC NC	- No s'autoritza modificació de sistema funcional interior, tipològic de l'element. - No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.

ELEMENT		**E3**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de conjunt protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Riego	**RENGLE del carrer Riego**	**3.22**
LOCALITZACIÓ:	Carrer de Riego núms 82, 84, 86, 88 i 90		
ÚS ACTUAL:			
C. URBANÍSTICA:	d-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

Conjunt de rengle format d'unihabitatges entre mitgeres.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Riego	**RENGLE del carrer Riego**	**3.22**
LOCALITZACIÓ:	Carrer de Riego núms 82, 84, 86, 88 i 90		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:			

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

NÚM	DENOMINACIÓ

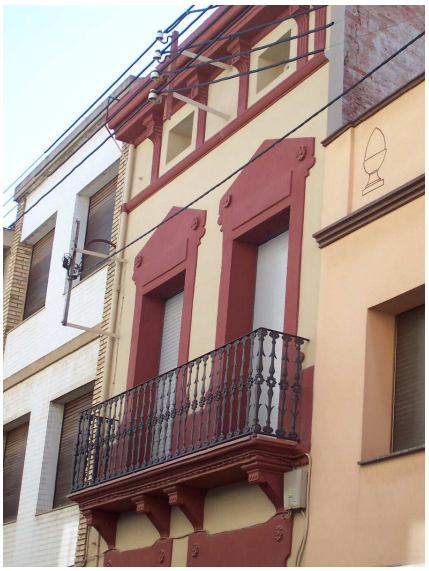
EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes són de composició molt senzilla i endreçada.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les façanes de cada unitat del rengle es composen de quatre obertures. Aquestes generalment es disposen de la mateixa manera: doble balcó, es a dir dues obertures unides per una llosa contínua, disposat a sobre del portal d'entrada i la finestra. Les obertures estan totes emmarcades per llindes i brancals d'un arrebossat que sobresurt del pla de façana conformant també el sòcol. En aquest cas però les cornises i lloses de balcó estan decorades amb mènsules. Les obertures per a ventilar la coberta plana tenen una presència compositiva important també formen part de la composició austera i senzilla d'aquest grup de cases.	Murs de càrrega.	Reixes de balcons i finestres.



COBERTA

Coberta plana.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Riego	**RENGLE del carrer Riego**	**3.22**
LOCALITZACIÓ:	Carrer de Riego núms 82, 84, 86, 88 i 90		
ÚS ACTUAL:	Habitatge		
C. URBANÍSTICA:	d-2		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

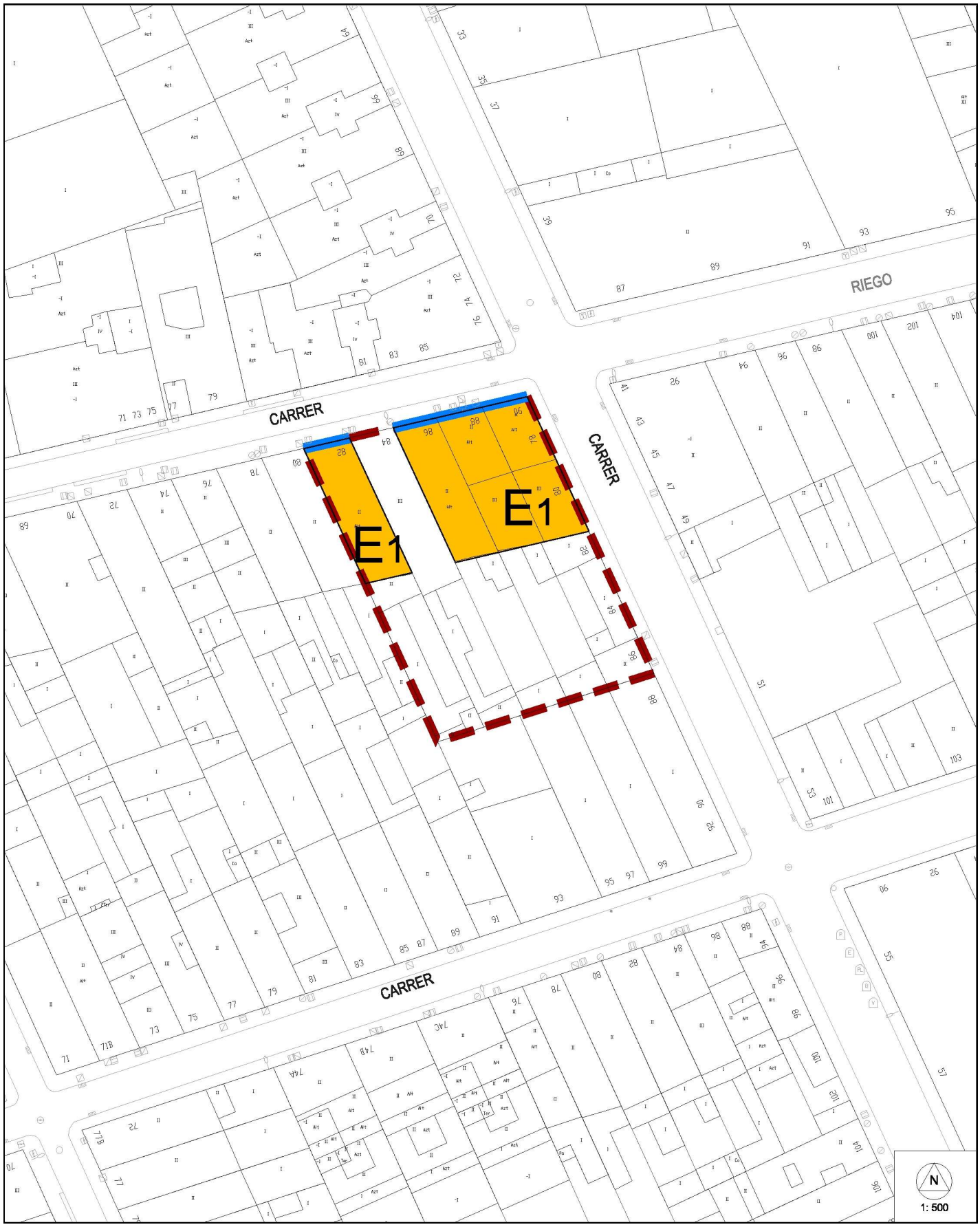
PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE del carrer Riego

3.22

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Riego	**RENGLE del carrer Riego**	**3.22**
LOCALITZACIÓ:	Carrer de Riego núms 82, 84, 86, 88 i 90		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Habitatge		
C. URBANÍSTICA:			

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:		**D – PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Paisatgístic, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de parcialitat protegida.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui volumetria de l'element.
	NC	- No s'autoritza obra nova a mateixa parcel·la o parcel·les colindants que no reconegui volumetria d'elements protegits.
FAÇANES	NC	- No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
COBERTES	NC	- No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de sistema funcional interior, tipològic de l'element.
	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.
ALTRES	NB	- No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

DENOMINACIÓ:	CASA del carrer de Sant Pau	**CASA del carrer de Sant Pau**	**3.23**
LOCALITZACIÓ:	carrer de Sant Pau nº96		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-8		

AUTOR:	–	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	–	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

Conjunt format per dos habitatges unifamiliars entre mitgeres, de planta baixa i dues plantes pis, ubicats al carrer de Sant Cugat. De la façana principal en ressalta la seva austeritat únicament trencada per les línies d'imposta i els emmarcaments d'obertures d'arc recte.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	CASA del carrer de Sant Pau	**CASA del carrer de Sant Pau**	**3.23**
LOCALITZACIÓ:	carrer de Sant Pau nº96		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-8		

AUTOR:	–	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	–	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS	NÚM	DENOMINACIÓ
–		

EXTERIOR

FAÇANA

La façana principal formada per la repetició de dos unitats composades segons cànons clàssics (distinció de basament i reducció d'obertures en alçada), compta cadascuna d'elles amb portal i obertura tipus finestra a basament, i única obertura tipus balconera a plantes pis, amb lloses de balcó individual coincident amb línia d'imposta.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
Façana composada a partir de dos eixos verticals clars, amb única obertura a plantes pis coincident amb l'eix de portal d'accés.	El pany general d'ambdues façanes es troba estucat, amb ressalt d'emmarcaments de pedra a les obertures.	Emmarcaments d'obertures de pedra, pormòduls estriats sota lloses de balcó, línies d'imposta, pilastres a extrems d'ambdues façanes, cornisa superior amb pormòduls.

COBERTA

Coberta plana.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
–	–	–

INTERIOR

–

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
–	–	–

ALTRES EDIFICACIONS

–

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	**Sistema constructiu**	**Elements remarcables**
–	–	–

DENOMINACIÓ:	CASA del carrer de Sant Pau	**CASA del carrer de Sant Pau**	**3.23**
LOCALITZACIÓ:	carrer de Sant Pau nº96		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-8		

AUTOR:	–	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	–	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

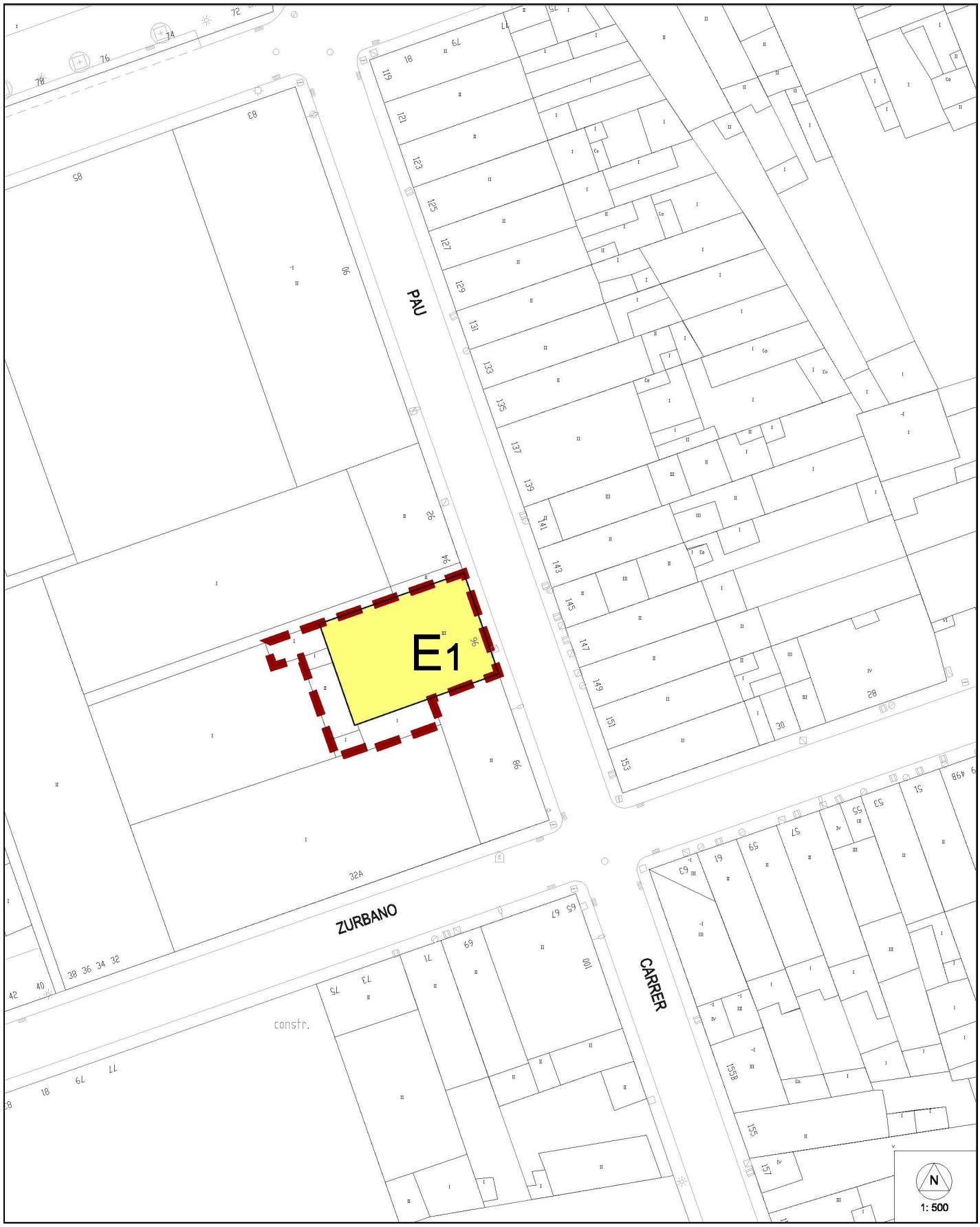
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

CASA del carrer de Sant Pau

3.23

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	CASA del carrer de Sant Pau	**CASA del carrer de Sant Pau**	**3.23**
LOCALITZACIÓ:	carrer de Sant Pau nº96		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-8		

AUTOR:	–	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	–	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	documental

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Sant Oleguer	**RENGLE del carrer Sant Oleguer**	**3.24**
LOCALITZACIÓ:	carrer Sant Oleguer nº79-95		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Josep Lacueva i Sanfeliu	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1867	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

Conjunt de rengle format actualment per nou habitatges, un d'ells en cantonada amb el carrer de Fèlix Amat.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Sant Oleguer	**RENGLE del carrer Sant Oleguer**	**3.24**
LOCALITZACIÓ:	carrer Sant Oleguer nº79-95		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Josep Lacueva i Sanfeliu	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1867	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

-

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Les façanes en conjunt segueixen un ritme homogeni marcat per les obertures i els balcons.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Els habitatges, de planta baixa i planta pis, es composen a partir de dos eixos verticals, en un s'hi situa la porta d'accés a la planta baixa i el balcó a la planta pis, i a l'altre s'hi situa una finestra a la planta baixa. Les obertures de la planta baixa són cobertes amb arcs adintellats, mentre que les de la planta pis tenen el perímetre rectangular. Els habitatges nº 79, 93 i 95 actualment presenten les obertures de la planta baixa modificades. El coronament de la façana es realitza a través d'una cornisa que amaga la tortugada. La façana lateral de l'habitatge nº 79 que dóna al carrer de Fèlix Amat també ha patit algunes modificacions, i no segueix el mateix llenguatge compositiu que la façana principal.	Actualment la totalitat de les façanes es troben arrebossades, i alguna, també pintada. Façana lateral sense revestiment.	-

COBERTA

Coberta a dues aigües, desguassant aquestes a la façana principal i posterior.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	Coberta inclinada amb acabat de teules ceràmiques.	-

INTERIOR

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

ALTRES EDIFICACIONS

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Sant Oleguer	**RENGLE del carrer Sant Oleguer**	**3.24**
LOCALITZACIÓ:	carrer Sant Oleguer nº79-95		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Josep Lacueva i Sanfeliu	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1867	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES

..

BIBLIOGRAFIA

-

NOTES FOTOS

-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

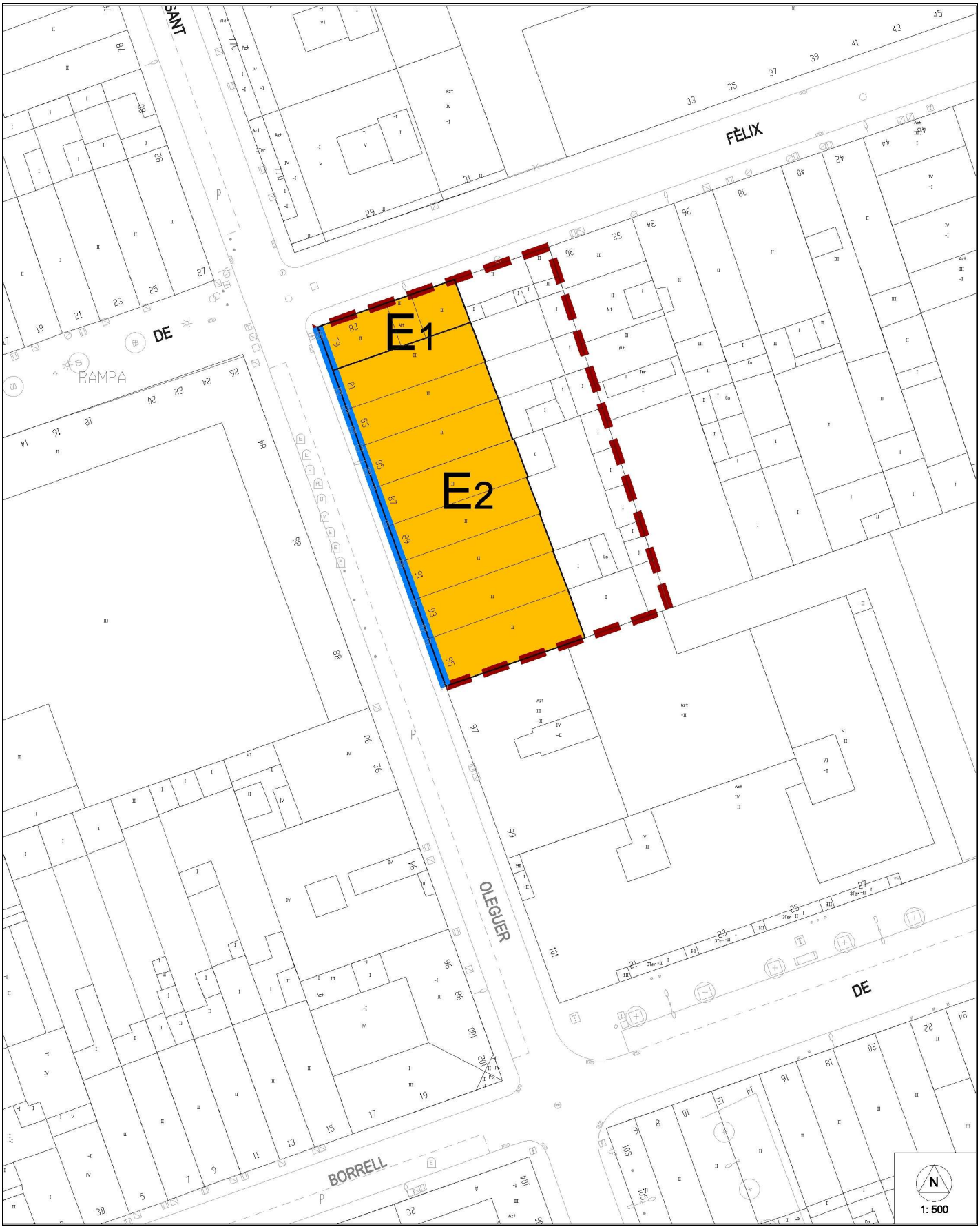
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE del carrer Sant Oleguer

3.24

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Sant Oleguer	**RENGLE del carrer Sant Oleguer**	**3.24**
LOCALITZACIÓ:	carrer Sant Oleguer nº79-95		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:	Josep Lacueva i Sanfeliu	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	1867	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Paisatgístic, Històric-Artístic

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original. - No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades.

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC NC	- No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.

DENOMINACIÓ:	CASA PAU GAMBÚS	**CASA PAU GAMBÚS**	**3.25**
LOCALITZACIÓ:	Via Massagué nº83		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-4		

AUTOR:	Josep Renom i Costa	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1912	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

Edifici composat per habitatges entre mitgeres, de planta baixa i pis, amb façana decorada amb elements d'estil modernista.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	CASA PAU GAMBÚS	**CASA PAU GAMBÚS**	**3.25**
LOCALITZACIÓ:	Via Massagué nº83		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-4		

AUTOR:	Josep Renom i Costa	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1912	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

ENTORN

L'edifici es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

-

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

La façana, de planta baixa i planta pis, compta amb el basament format per la planta baixa, amb decoracions modernistes, i el parament superior, format per la planta pis, amb decoració concentrada en el balcó. Les dues plantes es separen per una franja de textura més rugosa que la resta, que fa la funció d'imposta, i que coincideix amb la llosa del balcó.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
La façana, es composa a partir de dos eixos verticals clars, sobre un dels quals s'hi troba, a la planta baixa, la porta d'accés, i en l'altre una gran finestra. Les dues obertures estan cobertes amb arcs rebaixats. A la planta pis, se situa un sol balcó per sobre de l'eix de la porta, de perímetre rectangular. El balcó té un perfil de línies ondulades típiques del moviment modernista. El remat de la façana es realitza mitjançant una cornisa emmarcada per dues pilastres als laterals que sustenen el canaló de pedra de la coberta.	Actualment la façana es troba estucada. A planta baixa, l'estucat té diferents textures, i compta amb un petit sòcul fet amb pedra repicada.	Elements decoratius modernistes. Elements de forja.

COBERTA

Coberta inclinada a dues aigües, desguassant a la façana principal i posterior.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	Coberta inclinada amb revestiment de teules.	-

INTERIOR

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

ALTRES EDIFICACIONS

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

DENOMINACIÓ:	CASA PAU GAMBÚS	**CASA PAU GAMBÚS**	**3.25**
LOCALITZACIÓ:	Via Massagué nº83		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-4		

AUTOR:	Josep Renom i Costa	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1912	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

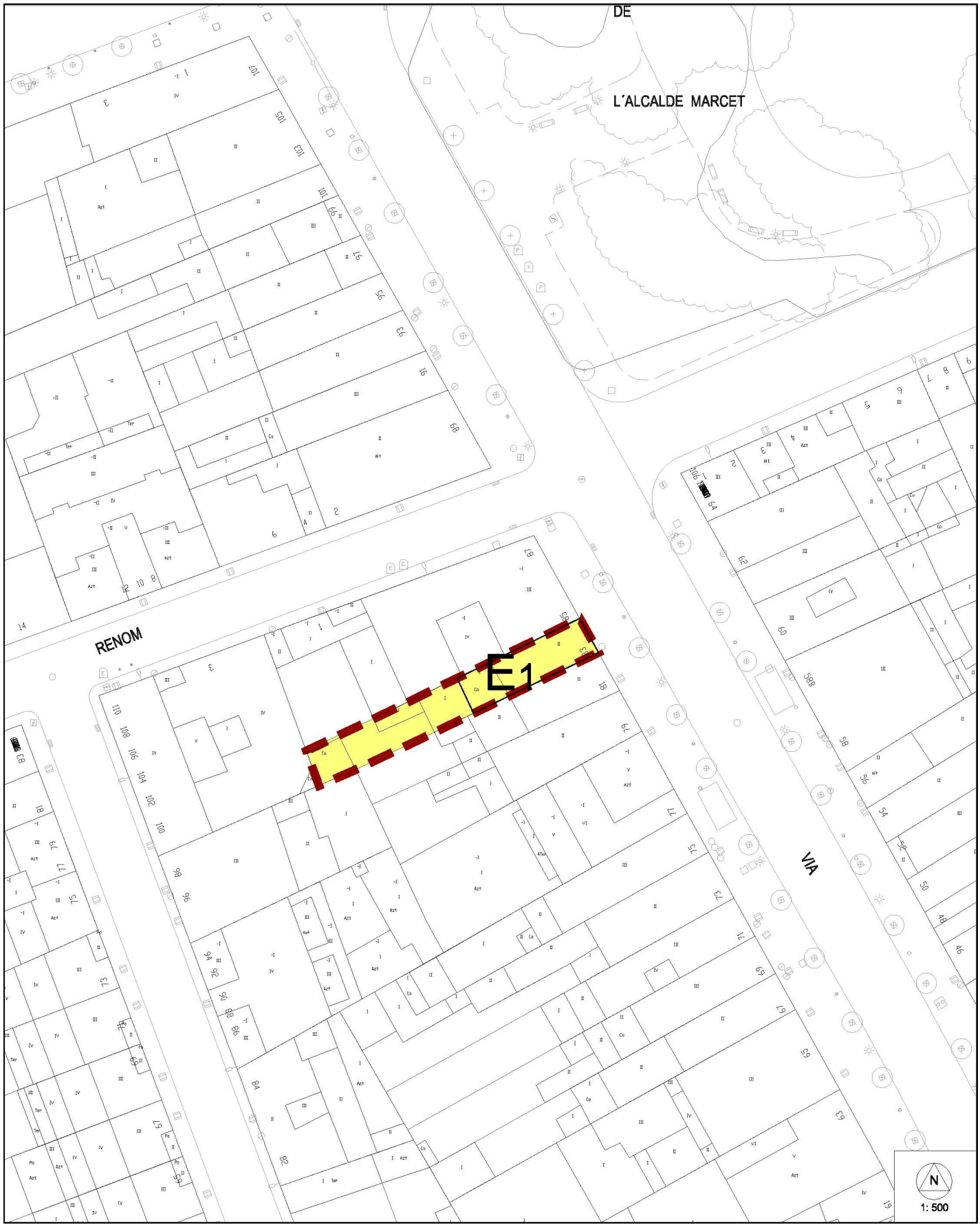
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

CASA PAU GAMBÚS

3.25

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	CASA PAU GAMBÚS	**CASA PAU GAMBÚS**	**3.25**
LOCALITZACIÓ:	Via Massagué nº83		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-4		

AUTOR:	Josep Renom i Costa	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	1912	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	documental

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

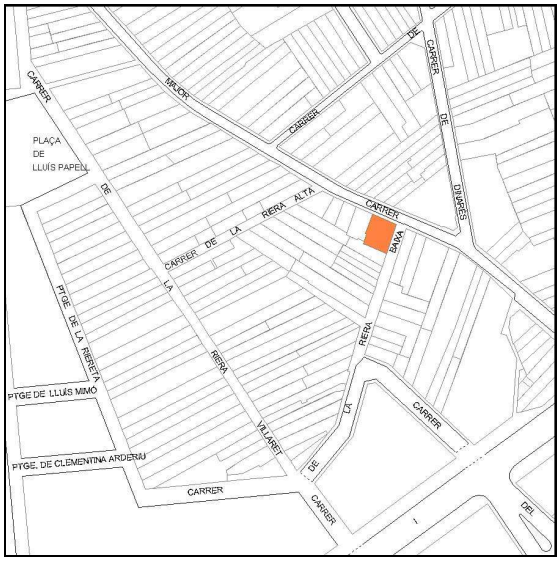
RELLEVÀNCIA	Històric-Artístic, Cultural

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Obra nova, Ampliació

DENOMINACIÓ:	CASA del carrer Major	**CASA del carrer Major**	**3.26**
LOCALITZACIÓ:	carrer Major nº79-81		
ÚS ACTUAL:	Plurihabitatge.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:	Desconegut	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	mitjans s. XIX	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

Edifici d'habitatges entre mitgeres, ubicat en cantonada, de planta baixa i pis. Originàriament la planta baixa disposava d'una porta central i dues finestres laterals, quan l'edifici es va transformar per acollir l'ús plurifamiliar modificà aquesta composició, incorporant dos accesos independents que condueixen als habitatges situats en planta baixa i primera.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	CASA del carrer Major	**CASA del carrer Major**	**3.26**
LOCALITZACIÓ:	carrer Major nº79-81		
ÚS ACTUAL:	Plurihabitatge.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:	Desconegut	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	mitjans s. XIX	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

ENTORN

L'edifici es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

-

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Ambdues façanes, carents d'ornamentació, es caracteritzen per l'austeritat i la simetria, que com s'ha dit anteriorment, actualment s'ha trencat a la planta baixa.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- **Adequat**
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
La façana principal, es composa a partir de tres eixos verticals clars, marcats per la simetria. Sobre l'eix central s'hi situa actualment una finestra a la planta baixa i un balcó a la planta pis, de més volada que els dels laterals, mentre que en els eixos laterals actualment s'hi situen les portes d'entrada aprofitant la mateixa obertura que unes finestres a la planta baixa, i un balcó a la planta pis. El remat de la façana es realitza mitjançant una cornisa que amaga la canal de recollida d'aigües de la coberta. La façana lateral, també molt modificada, no segueix el mateix llenguatge que la façana principal.	Actualment la totalitat de les façanes es troben despreses de bona part de l'arrebossat, podent-se veure l'obra vista.	-

COBERTA

Coberta inclinada a dues aigües, desguassant a la façana principal i posterior.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

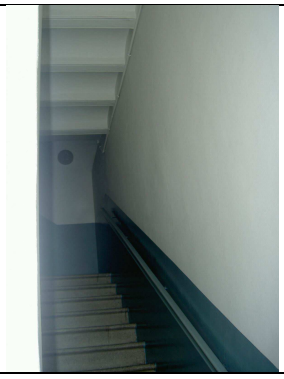
INTERIOR

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-



ALTRES EDIFICACIONS

-

ESTAT DE CONSERVACIÓ

- Adequat
- Regular
- Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
-	-	-

DENOMINACIÓ:	CASA del carrer Major	**CASA del carrer Major**	**3.26**
LOCALITZACIÓ:	carrer Major nº79-81		
ÚS ACTUAL:	Plurihabitatge.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:	Desconegut	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	mitjans s. XIX	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	
Aquesta casa la feu construir l'avi de l'actual propietaria en el moment de casar-se. Es per aquest motiu que podem situar-la aproximdament cap a la segona meitat del s.XIX.	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

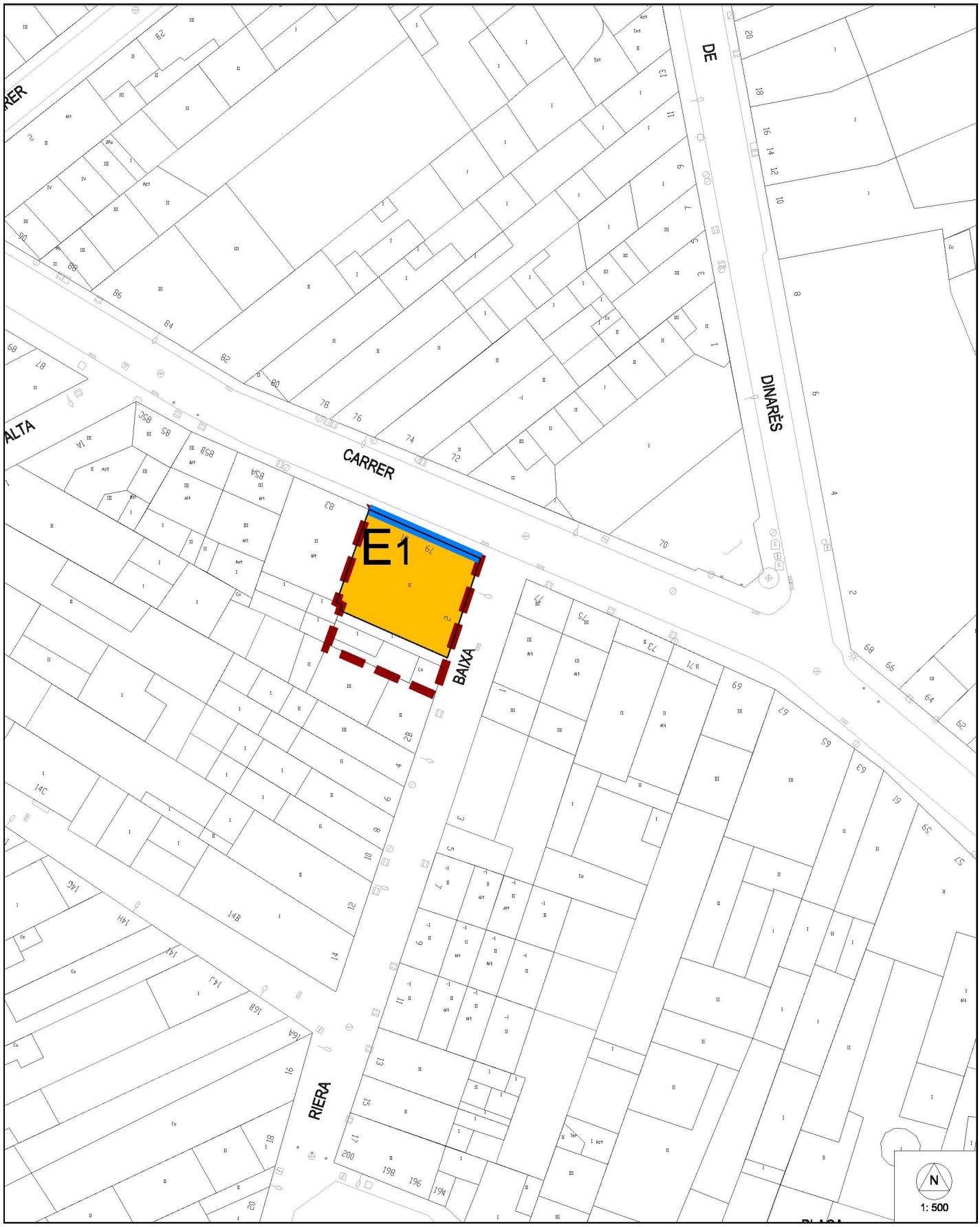
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

CASA del carrer Major

3.26

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	CASA del carrer Major	**CASA del carrer Major**	**3.26**
LOCALITZACIÓ:	carrer Major nº79-81		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Plurihabitatge.		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:	Desconegut	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	mitjans s. XIX	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà.	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Arqueològic, Paisatgístic, Cultural, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de parcialitat protegida.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza modificació de volumetria aliniada a pla de façana.
FAÇANES	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original.
	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
COBERTES	NC	- No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades.
	NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades.

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES de la Travessera de la Borriana	**CONJUNT DE CASES de la Travessera de la Borriana**	**3.27**
LOCALITZACIÓ:	Travessera de la Borriana nº6-12		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-2		

AUTOR:	–	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	entre 1845 i 1865	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

Conjunt format per quatre habitatges unifamiliars entre mitgeres, de planta baixa i planta pis, ubicats a la travessera de la Borriana. El conjunt de les façanes es caracteritza per la seva simplicitat, provinent de la repetició de la portalada d'accés d'arc rebaixat a planta baixa i l'obertura balconera d'arc recta amb llosa, a planta primera.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES de la Travessera de la Borriana	**CONJUNT DE CASES de la Travessera de la Borriana**	**3.27**
LOCALITZACIÓ:	Travessera de la Borriana nº6-12		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-2		

AUTOR:	–	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	entre 1845 i 1865	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà				

ENTORN

El conjunt es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

–

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

El conjunt el formen la repetició de les quatre façanes amb ràfec de tortugada continu. La unitat, composada a partir de dos eixos verticals, el formen majoritàriament portalada d'arc rebaixat amb petita finestra lateral a planta baixa, i única obertura balconera amb llosa de balcó a planta primera.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Unitat de façana composada a partir de dos eixos verticals, amb ressalt de l'eix d'accés i petites modificacions a alguns dels habitatges.	El conjunt de les façanes es troben actualment arrebossades amb diferents cromatismes.	Inexistència d'emmarcaments d'obertures, portalada d'arc rebaixat, cornisa continua, fusteria de portalada amb porticons exteriors, baranes dels balcons.

COBERTA

Coberta inclinada de dues vessants, amb carener paral·lel a la travessera de la Borriana.

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Coberta amb estructura d'embigat de fusta amb llates i encadellat ceràmic.	Coberta inclinada amb teula àrab.	Ràfec de teula àrab amb canal de tortugada ceràmica

INTERIOR

Interior dels habitatges sense cancell, amb plantes intermitges i semisoterrani donant al pati posterior,

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
–	–	Escales amb volta catalana.

ALTRES EDIFICACIONS

–

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
–	–	–

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES de la Travessera de la Borriana	**CONJUNT DE CASES de la Travessera de la Borriana**	**3.27**
LOCALITZACIÓ:	Travessera de la Borriana nº6-12		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-2		

AUTOR:	–	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	entre 1845 i 1865	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà (EDIF.-RESID.-U.).				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

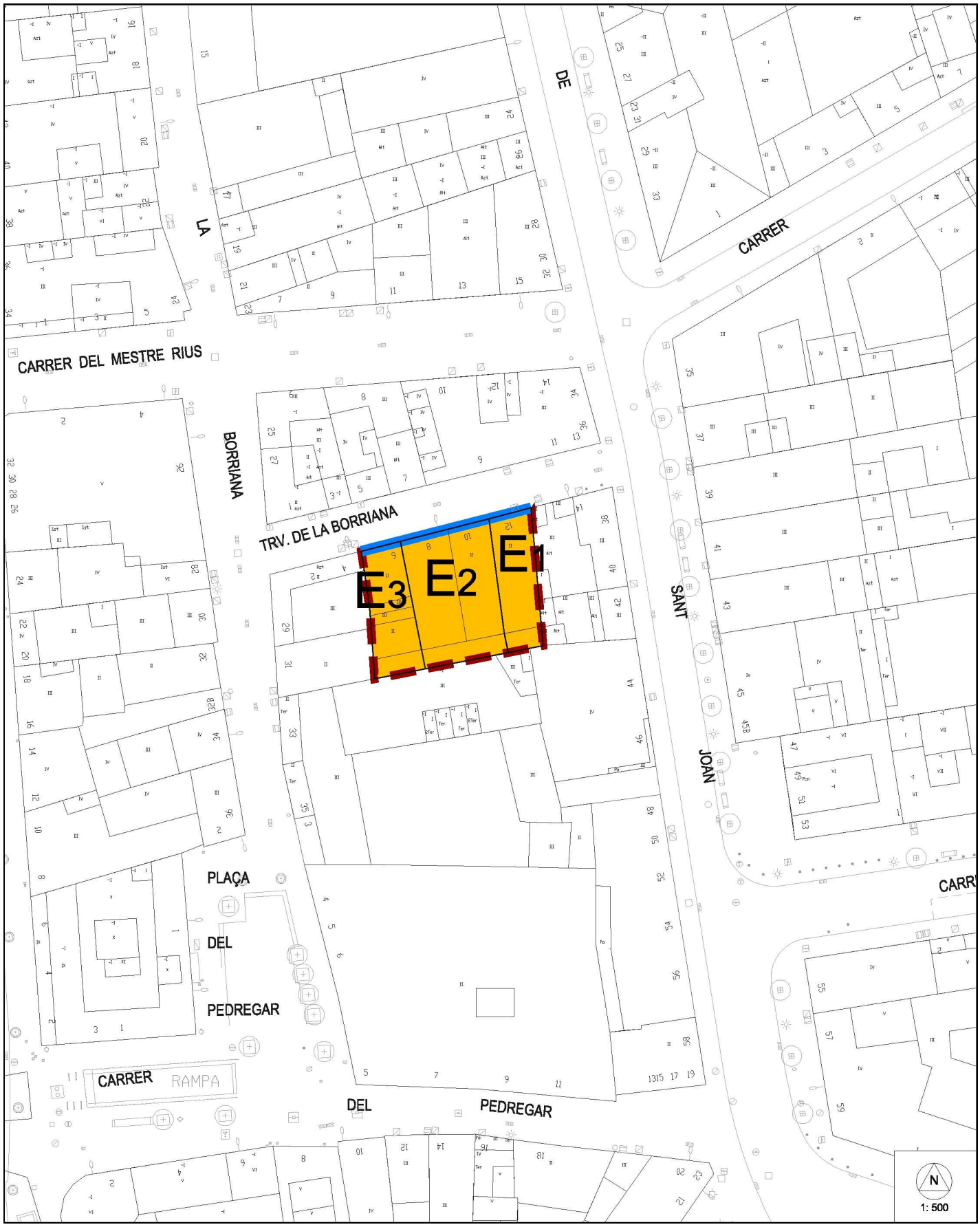
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

CONJUNT DE CASES de la Travessera de la Borriana

3.27

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES de la Travessera de la Borriana	**CONJUNT DE CASES de la Travessera de la Borriana**	**3.27**
LOCALITZACIÓ:	Travessera de la Borriana nº6-12		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-2		

AUTOR:	–	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	entre 1845 i 1865	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Residencial urbà	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Arqueològic, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de parcialitat protegida.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original
COBERTES	NC NC NC	- No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades. - No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades. - No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades.

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de parcialitat protegida.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades.
COBERTES	NC NC NC	- No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades. - No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades. - No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades.

ELEMENT		**E3**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de parcialitat protegida.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC	- No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original
COBERTES	NC NC NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades. - No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades. - No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades.

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Sant Llorenç	**RENGLE del carrer Sant Llorenç**	**3.28**
LOCALITZACIÓ:	Carrer Sant Llorenç, 81-87		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

Rengle d'habitatges unifamiliars entre mitgeres de planta baixa més una planta pis

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Sant Llorenç	**RENGLE del carrer Sant Llorenç**	**3.28**
LOCALITZACIÓ:	Carrer Sant Llorenç, 81,87		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

ENTORN

ELEMENTS RELACIONATS

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

COBERTA

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Sant Llorenç	**RENGLE del carrer Sant Llorenç**	**3.28**
LOCALITZACIÓ:	Carrer Sant Llorenç, 81-87		
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

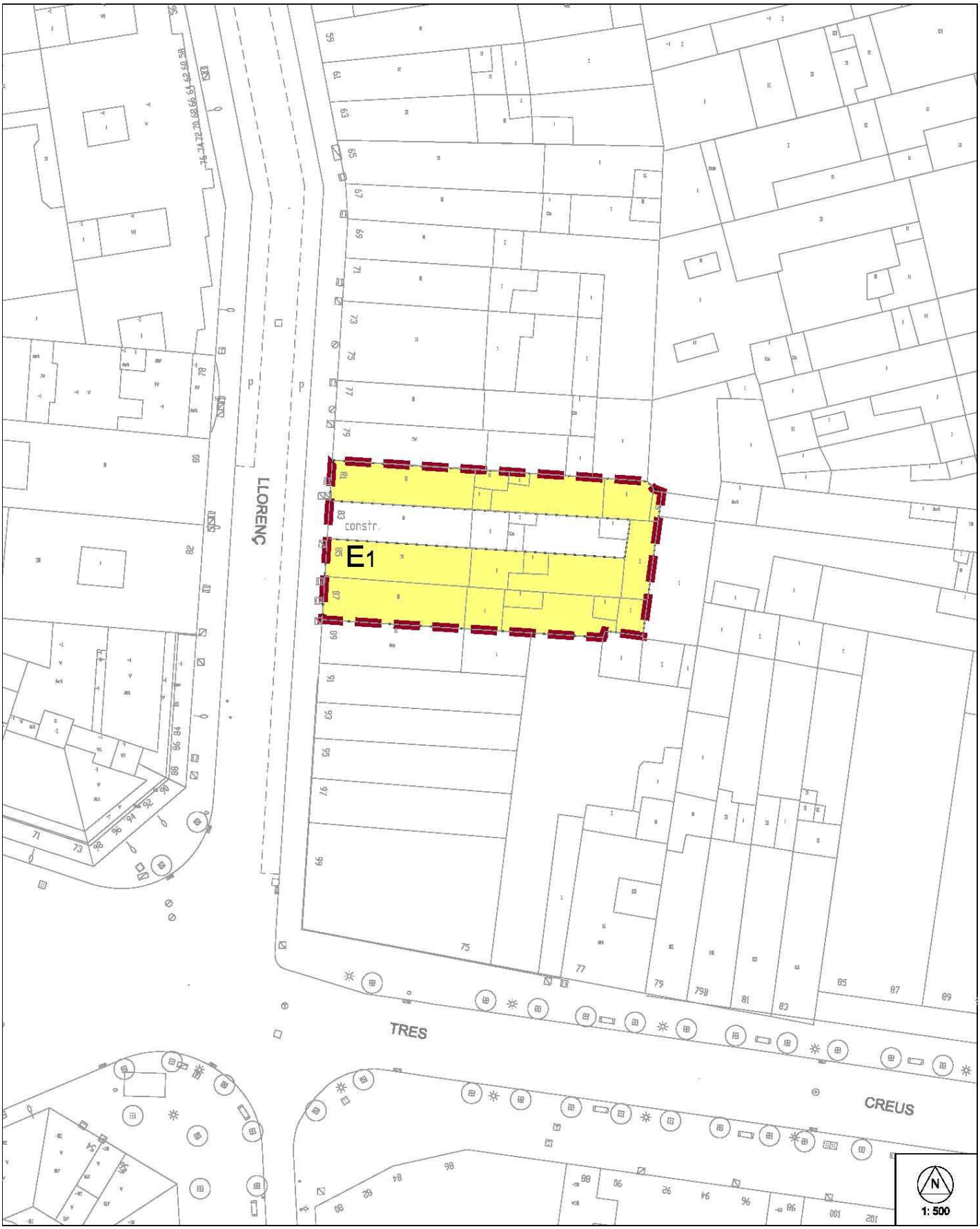
RENGLE del carrer Sant Llorenç

3.28

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Sant Llorenç	**RENGLE del carrer Sant Llorenç**	**3.28**
LOCALITZACIÓ:	Carrer Sant Llorenç, 81-87		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Unihabitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:		**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	documental

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Històric-Artístic, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES D'ANSELM BADIA	**CONJUNT DE CASES D'ANSELM BADIA**	**3.29**
LOCALITZACIÓ:	Carrer de les Paus, 12-18		
ÚS ACTUAL:	Habitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

Rengle d'habitatges unifamiliars entre mitgeres de planta baixa més una planta pis

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES D'ANSELM BADIA	**CONJUNT DE CASES D'ANSELM BADIA**	**3.29**
LOCALITZACIÓ:	Carrer de les Paus, 12-18		
ÚS ACTUAL:	Habitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

ENTORN

ELEMENTS RELACIONATS

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

COBERTA

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES D'ANSELM BADIA	**CONJUNT DE CASES D'ANSELM BADIA**	**3.29**
LOCALITZACIÓ:	Carrer de les Paus, 12-18		
ÚS ACTUAL:	Habitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

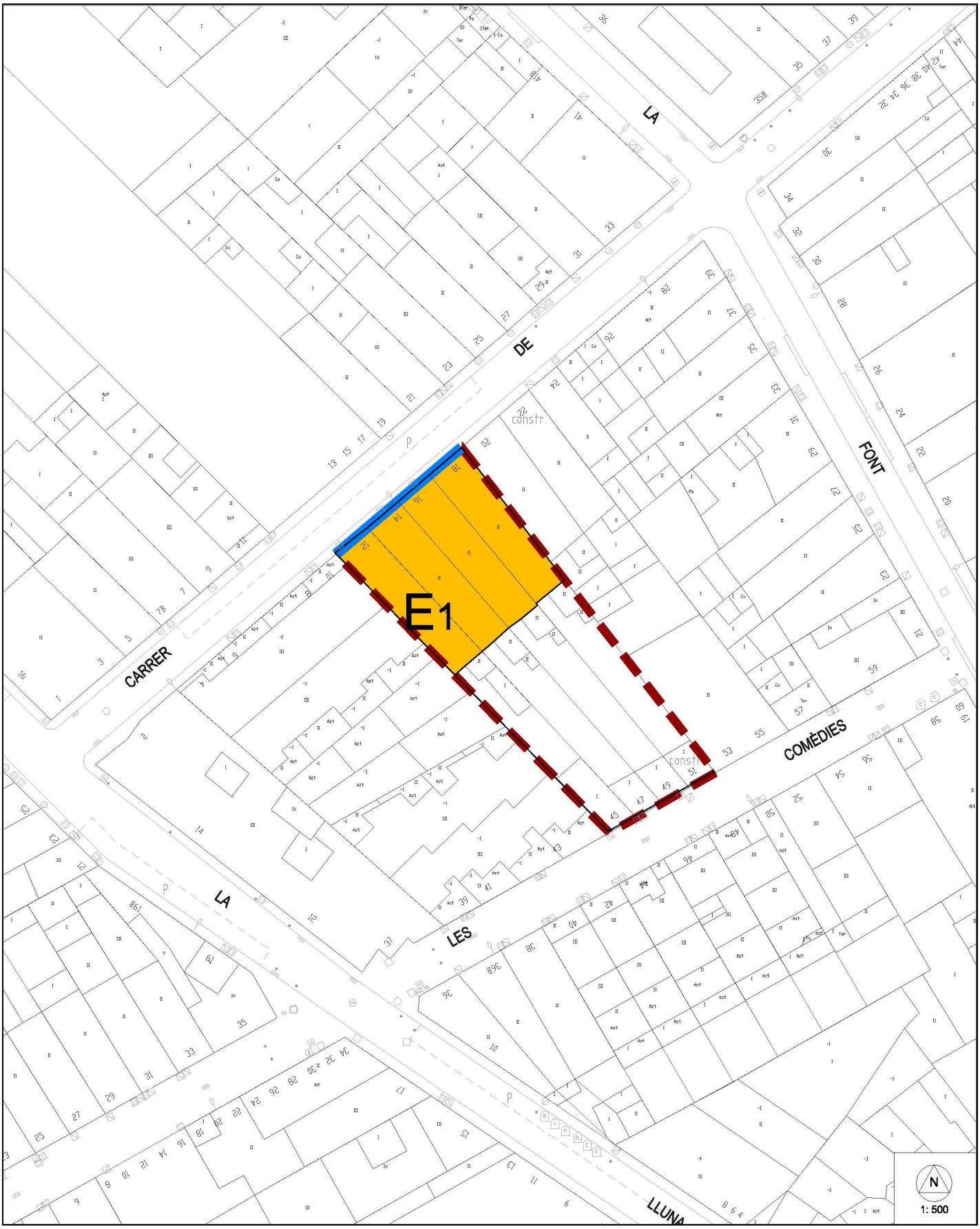
CONJUNT DE CASES D'ANSELM BADIA

3.29

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	CONJUNT DE CASES D'ANSELM BADIA	**CONJUNT DE CASES D'ANSELM BADIA**	**3.29**
LOCALITZACIÓ:	Carrer de les Paus, 12-18		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Habitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-1		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:		**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Arqueològic, Històric-Artístic, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC NC	- No s'autoritza modificació de volumetria aliniada a pla de façana. - No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC NC NC	- No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Corominas	**RENGLE del carrer Corominas**	**3.30**
LOCALITZACIÓ:	carrer Corominas nº99-105		
ÚS ACTUAL:	Habitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

Rengle format per quatre habitatges unifamiliars entre mitgeres de planta baixa més una planta pis

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Corominas	**RENGLE del carrer Corominas**	**3.30**
LOCALITZACIÓ:	carrer Corominas nº99-105		
ÚS ACTUAL:	Habitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

ENTORN

ELEMENTS RELACIONATS

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

Façana amb ritme seriat d'obertures amb porta i finestra en planta baixa i balcó sobre la porta d'accés en planta primera.

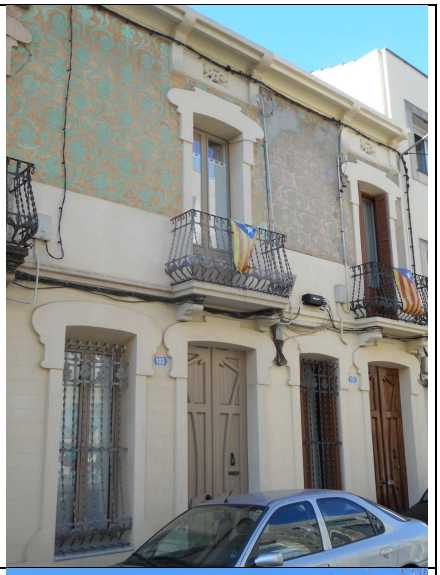
ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat

Regular

Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
	Paredat de 40 cm, acabat amb morter de calç. Obertures amb llindes d'arc rebaixat i lloses de balcó de peces ceràmiques sobreposades.	Esgrafiat amb motius florals a la planta primera i emmarcats d'obertures amb relleu de línies arrodonides. Baranes de balcó, reixes de finestres i espiralls amb motius florals.



COBERTA

Coberta a dues aigües amb carener paral·lel a la façana i ràfec

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat

Regular

Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
	Entrebigat de fusta, cabirons, doblat de rajola comuna i teula àrab.	Tot i que en el projecte original estava previst l'acroteri, finalment no es realitza.

INTERIOR

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat

Regular

Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Adequat

Regular

Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Corominas	**RENGLE del carrer Corominas**	**3.30**
LOCALITZACIÓ:	carrer Corominas nº99-105		
ÚS ACTUAL:	Habitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:		**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES	

BIBLIOGRAFIA
-

NOTES FOTOS
-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605 ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631 XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

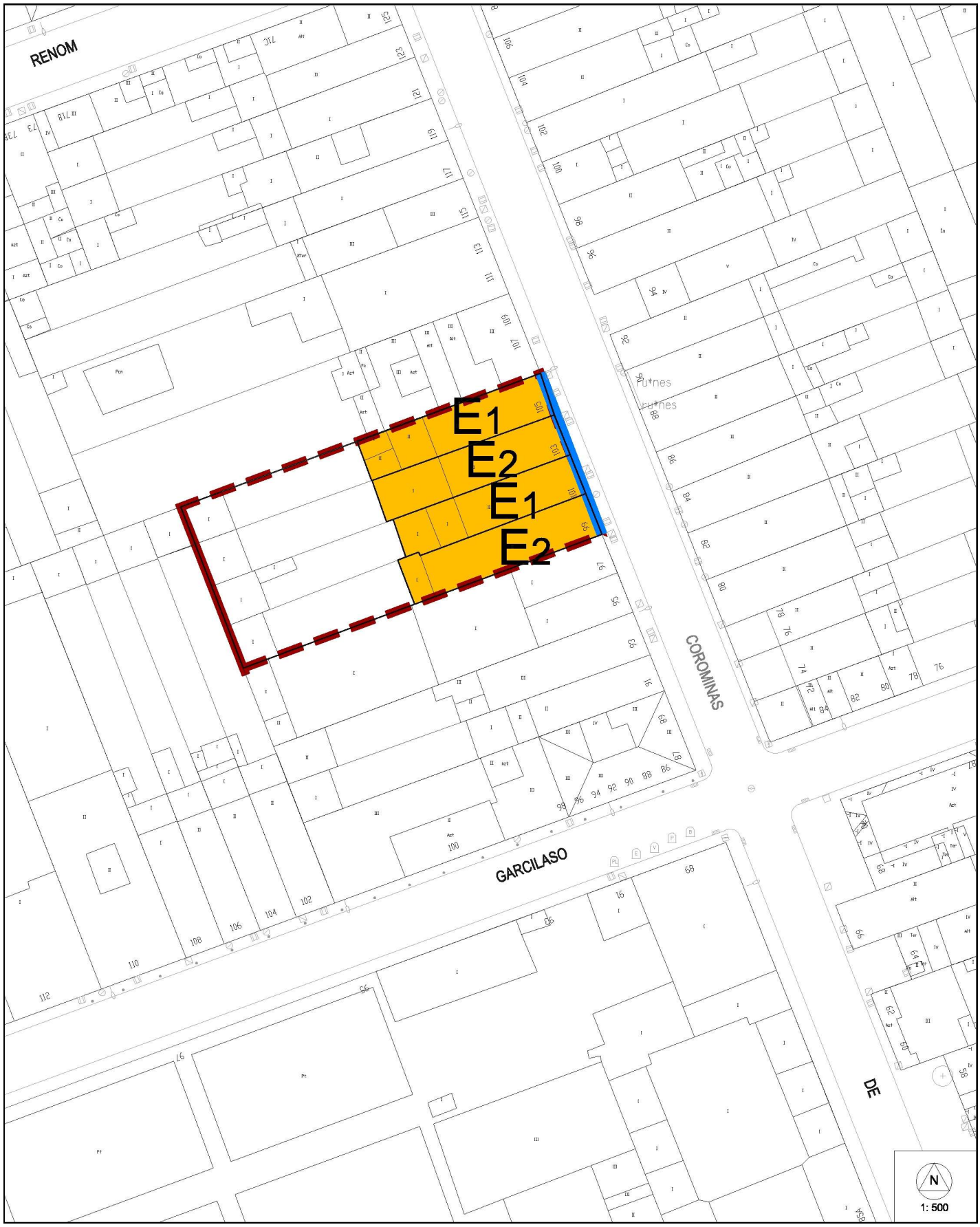
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL
- ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL
- PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

RENGLE del carrer Corominas

3.30

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	RENGLE del carrer Corominas	**RENGLE del carrer Corominas**	**3.30**
LOCALITZACIÓ:	carrer Corominas nº99-105		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	Habitatge		
C. URBANÍSTICA:	clau 1-3		

AUTOR:		**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:		**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Habitatges unifamiliars entre mitgeres	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	parcial puntual o de façanes

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Històric-Artístic, Tipològica

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de parcialitat protegida.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del é en el seu conjunt.
FAÇANES	NC NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
COBERTES	NC NC NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades. - No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades. - No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.
ALTRES	NC	- No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

ELEMENT		**E2**
ENDERROCS	NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de parcialitat protegida.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza cap intervenció ni tractament en aquest element si no és a partir del reconeixement del bé en el seu conjunt.
FAÇANES	NC	- No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures, a excepció de retorn a l'original..
COBERTES	NC NC NC	- No s'autoritza intervenció que no reconegui composició, vessants i pendents de cobertes assenyalades. - No s'autoritza acabat que malmeti o desvirtuï característiques tipològiques de cobertes assenyalades. - No s'autoritza modificació de ràfec de cobertes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza modificació de cancell, tipològic de l'element.
ALTRES	NC	- No s'autoritza retirada de reixes incloses a "l'inventari de reixes", previ acord amb les autoritats competents.

DENOMINACIÓ:	CASA de Marcos Manich	**CASA de Marcos Manich**	**3.31**
LOCALITZACIÓ:	Blasco de Garay num. 58		
ÚS ACTUAL:	En ús		
C. URBANÍSTICA:	1.3		

AUTOR:	Joaquim Manich	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1912	**A – IDENTIFICACIÓ GENERAL**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatge				

Rengle d'habitatges del qual actualment només es conserva un d'ells amb les característiques originals i en bon estat.

VALOR ARQUITECTÒNIC	VALOR ARQUEOLÒGIC	VALOR MEDIOAMBIENTAL	LOCALITZACIÓ I ENTORN
GLOBAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISTEMÀTICA	ARBRES	
		FONTS I MINES	
VOLUMÈTRIC		ESPAIS D'INTERÈS NATURAL	
		ITINERARIS PAISATGÍSTICS	
PARCIAL	ESPAI DE PROTECCIÓ ARQUEOLÒGICA SISPREVENTIVA I DOCUMENTAL	CAMINS HISTÒRICS I RAMADERS	
		TALUSSOS I HORTES DEL RIPOLL	
DOCUMENTAL		CURSOS FLUVIALS	
		ALTRES	

DENOMINACIÓ:	CASA de Marcos Manich	**CASA de Marcos Manich**	**3.31**
LOCALITZACIÓ:	Blasco de Garay num. 58		
ÚS ACTUAL:	En ús		
C. URBANÍSTICA:	1.3		

AUTOR:	Joaquim Manich	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1912	**B – DESCRIPCIÓ I ANÀLISI**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatge				

ENTORN

L'edifici es troba a l'àrea urbana de la ciutat de Sabadell.

ELEMENTS RELACIONATS

L'arquitecte, Joaquim Manich va col·laborar, juntament amb Francesc Izard i Lluís Homs, en el projecte de l'actual Escola de Disseny Tèxtil i Confecció, antic centre d'emmagatzematge anomenat Acondicionament i Docks Sabadell (Fitxa PEP-BAMAS num. 8.5). Aquest edifici noucentista, es troba a l'illa contigua a la de la parcel·la que ens ocupa del carrer Blasco de Garay.

NÚM	DENOMINACIÓ

EXTERIOR

FAÇANA

La façana, amb decoració modernista, és estucada amb els arcs de les obertures perfilats amb maó vist. Aquests arcs mixtilinis de les portes i del finestral de planta baixa tenen la part central del seu intradós rebaixat i els extrems esglaonats.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
	Actualment la façana es troba estucada amb els arcs de les obertures perfilats amb maó vist	Es conserva el cancell original, en molt bon estat, amb les dues portes de fusta i l'arrimador de ceràmica vidriada amb motius geomètrics.

COBERTA

Coberta a dues aigües, desguassant a la façana principal i posterior.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
	Coberta acabada amb teula ceràmica àrab.	Acroteri amb motiu geomètric perfilat amb maó massís.

INTERIOR

Distribució típica de casa de cos, amb passadís longitudinal fins arribar al pati interior, donant accés a les diferents estances.

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables
Les obertures de l'interior de l'habitatge segueixen el mateix esquema formal que les de façana, i en alguns casos incorporen vidres de colors, encara que amb decoració senzilla. La part posterior de la casa, on hi ha la cuina i el servei, ha patit algunes reformes i una petita ampliació. La seva façana, al pati interior, no té cap tipus de decoració i les seves obertures són amb llinda horitzontal.		Paviments hidràulics amb motius florals i geomètrics, que en la majoria dels casos es conserven en molt bon estat.

ALTRES EDIFICACIONS

ESTAT DE CONSERVACIÓ
Adequat
Regular
Deficient

Composició	Sistema constructiu	Elements remarcables

DENOMINACIÓ:	CASA de Marcos Manich	**CASA de Marcos Manich**	**3.31**
LOCALITZACIÓ:	Blasco de Garay num. 58		
ÚS ACTUAL:	En ús		
C. URBANÍSTICA:	1.3		

AUTOR:	Joaquim Manich	**A**	**B**	**C**	**D**
ÈPOCA – ANY:	1912	**C – HISTÒRIA I DOCUMENTACIÓ**			
ÚS ORIGINAL:	Habitatge				

NOTÍCIES HISTÒRIQUES

El 1912, Marcos Manich y Parera, propietari d'un solar al carrer Blasco de Garay, encarrega la construcció de quatre habitatges en filera a l'arquitecte sabadellenc Joaquim Manich. Els plànols originals del projecte preveuen quatre habitatges de planta baixa i pis, amb la distribució típica de les cases unifamiliars de l'època, amb una planta allargada i pati a la part posterior. Les façanes, segons el projecte original, havien de ser totes iguals, amb l'accés i un finestral en planta baixa, i un petit balcó alineat amb la porta d'entrada en planta primera. Finalment, les façanes no es van construir amb la mateixa composició totes elles, ni tampoc amb el mateix estil modernista.

BIBLIOGRAFIA

El procés de formació de la ciutat de Sabadell Jaume Puig i Castells Ajuntament de Sabadell Modernisme a l'entorn de Barcelona. Arquitectura i paisatge Raquel Lacuesta Diputació de Barcelona

NOTES FOTOS

-

LLEGENDA

ÀMBIT DE PROTECCIÓ

ENTORNS AMB ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

230

ELEMENTS PROTEGITS
NÚMERO D'IDENTIFICACIÓ DE L'ELEMENT

605
ALTRES ELEMENTS D'INFRAESTRUCTURA I MOBILIARI URBÀ

631
XEMENEIES

NIVELL DE PROTECCIÓ

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ GLOBAL

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ VOLUMÈTRICA

ELEMENTS AMB PROTECCIÓ PARCIAL

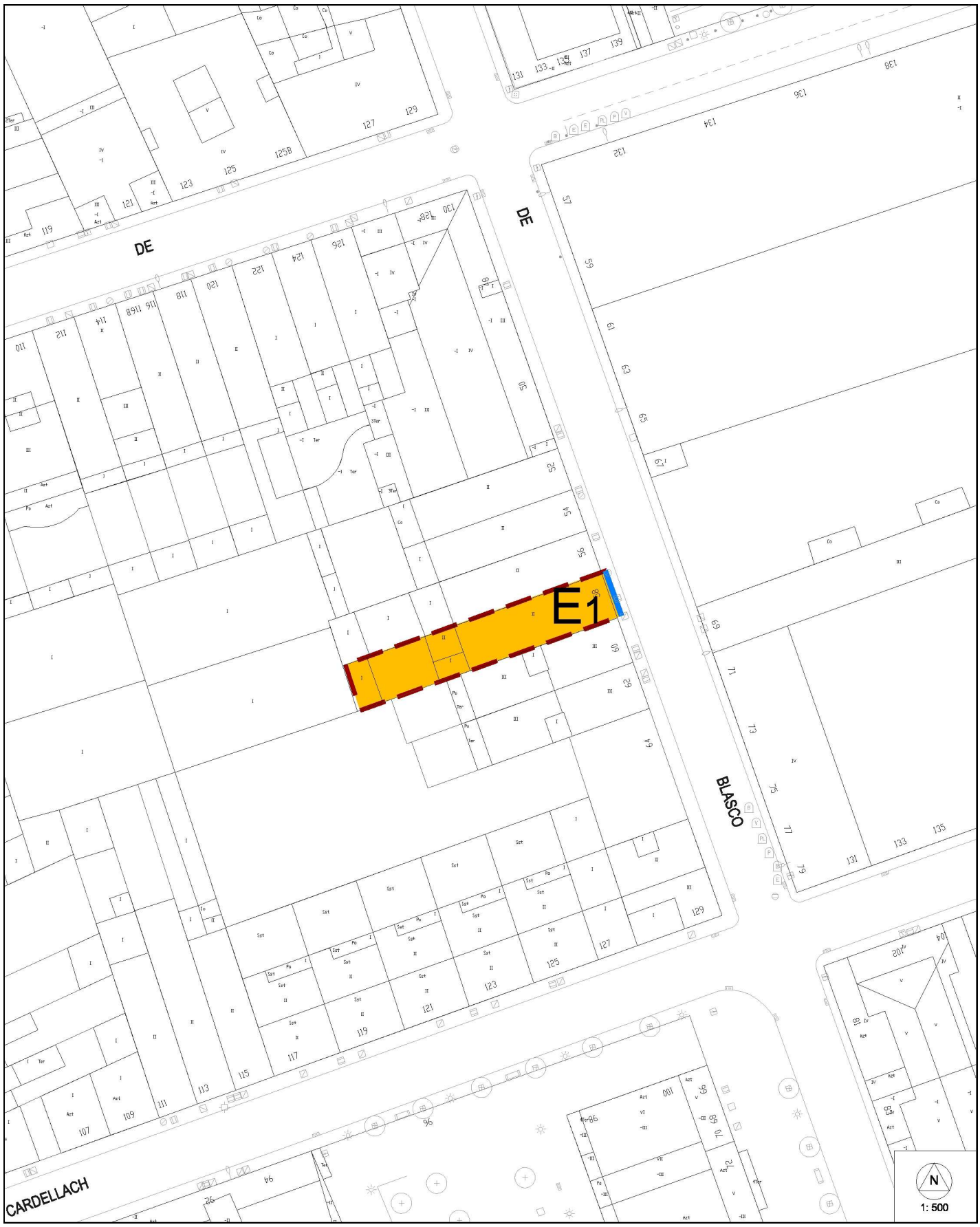
ELEMENTS AMB PROTECCIÓ DOCUMENTAL

PROTECCIÓ ESPAIS LLIURES

CASA de Marcos Manich	3.31

A	B	C	D1	D2

D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ
PLÀNOL DE PROTECCIÓ



DENOMINACIÓ:	CASA de Marcos Manich	**CASA de Marcos Manich**	**3.31**
LOCALITZACIÓ:	Blasco de Garay num. 58		
REF. CADASTRAL:			
ÚS ACTUAL:	En ús		
C. URBANÍSTICA:	1.3		

AUTOR:	Joaquim Manich	**A**	**B**	**C**	**D1**	**D2**
ÈPOCA – ANY:	1912	**D - PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ**				
ÚS ORIGINAL:	Habitatge	**REGULACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**				

TIPOLOGIA	**RENGLES I PROMOCIONS**
RENGLE: Conjunt d'habitatges unifamiliars obrers construïts en promoció contínua, realitzats generalment per mestres d'obres, emplaçats al nucli urbà, propers a un vapor, amb ordre regular, originals de la segona meitat del S. XIX, època tèxtil.	

NIVELL DE PROTECCIÓ	PARCIAL

CATEGORIA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL	ALTRES BÉNS

RELLEVÀNCIA	Arquitectònic, Històric-Artístic

INTERVENCIÓ	Restauració, Rehabilitació, Obra nova, Ampliació

NB): Sentències de caràcter normatiu bàsic. Les intervencions que es facin van encaminades a no modificar les característiques assenyalades del bé protegit i la seva alteració requerirà la modificació del Pla Especial.
(NC): Sentències amb caràcter normatiu complementari. Les intervencions que es facin podran modificar el bé, però hauran de partir de l'estudi i el reconeixement previ de l'element.

ELEMENT		**E1**
ENDERROCS	NB NB	- No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament de parcialitat protegida. - No s'autoritza l'enderroc ni desplaçament d'element protegit.
VOLUMETRIA	NC	- No s'autoritza modificació de volumetria aliniada a pla de façana.
FAÇANES	NC NC NB NB NB	- No s'autoritza modificació de coronament de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició fusteries a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporcions d'obertures a façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de proporció buit-ple de façanes assenyalades. - No s'autoritza modificació de composició i eixos rítmics tipològics originals de façanes assenyalades.
INTERIORS	NC	- No s'autoritza la modificació del cancell tipològic original de l'edifici.
ALTRES	NB NB	- No s'autoritza retirada de reixes, previ acord amb les autoritats competents. - No s'autoritza la retirada de paviment hidràulic interior, previ acord amb les autoritats competents.