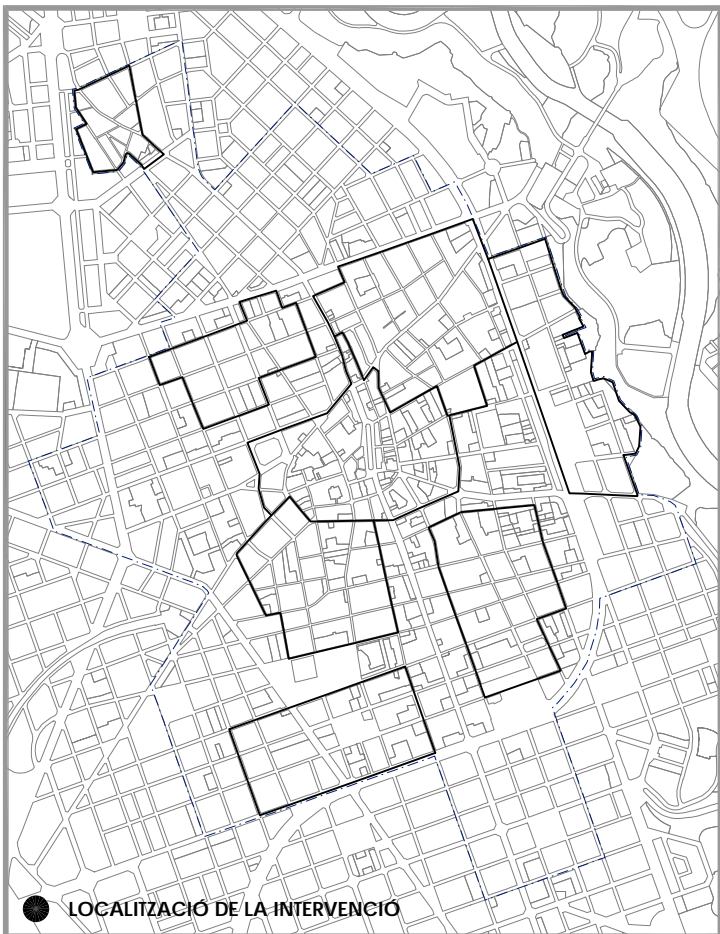


Projecte:
Arquitecte:
Adreça:
Propietari:

FITXA **NAE**



● LOCALITZACIÓ DE LA INTERVENCIÓ

TRETS CONFIGURADORS DE PAISATGE DEL FRONT EN QUÈ ES PRODUEIX LA INTERVENCIÓ

ANÀLISI DEL PAISATGE I DE LA RELACIÓ DE LA INTERVENCIÓ AMB L'ENTORN

A L'ENTORN PROPOSTA ANÀLISI GRÀFICA DE LA PROPOSTA

- SI NO
- 1 Predomini de parcel·la estreta
- 2 Predomini de l'unihabitatge
- 3 Convivència de tipologies diverses sense predomini d'una sobre les altres

PROPOSTA

ANÀLISI GRÀFICA DE LA PROPOSTA

B BUITS I PLENS DEL FRONT EXISTENT PROPOSTA ANÀLISI GRÀFICA DE LA PROPOSTA

- SI NO
- 4 Predomini del massís enfront el buit
- 5 Existència de ritme en la ubicació dels forats, predomini de l'ordre en la composició del front
- 6 Predomini d'una determinada proporció en la forma de les obertures (verticals, quadrades,...)

PROPOSTA

ANÀLISI GRÀFICA DE LA PROPOSTA

C LÍNIA DE CORONAMENT DEL FRONT (SKYLINE) PROPOSTA ANÀLISI GRÀFICA DE LA PROPOSTA

- SI NO
- 7 Predomini d'un **coronament unitari** constituït per les petites variacions en alçada del remat de cada immoble
- 8 Predomini de **remats unitaris** provinents de promocions de diversos elements
- 9 Predomini de solucions constructives de coronament, basades en el remat de coberta

PROPOSTA

ANÀLISI GRÀFICA DE LA PROPOSTA

D PLANEITAT I LÍNIES DOMINANTS DE COMPOSICIÓ PROPOSTA ANÀLISI GRÀFICA DE LA PROPOSTA

- SI NO
- 10 Predomini de balcons calats de dimensions ajustades a les del forat arquitectònic a què serveixen
- 11 Ús escàs de línies de composició horitzontals com serien impostes, ràfecs que sobresurten del pla de façana, balcons cecs correguts, jardineres corregudes, ...

PROPOSTA

ANÀLISI GRÀFICA DE LA PROPOSTA

E MATERIALS / TEXTURES / COLORS PROPOSTA ANÀLISI GRÀFICA DE LA PROPOSTA

- SI NO
- 12 Predomini d'acabats continus, en el conjunt del front (arrebossats, monocapes, ...), en contraposició amb paraments basats en l'especejament
- 13 Predomini d'acabats ceràmics en el conjunt del front
- 14 Existència d'uniformitat en la coloració del front dintre d'una mateixa gamma cromàtica
- 15 Front unitari per combinació de colors de gammes diferents

PROPOSTA

ANÀLISI GRÀFICA DE LA PROPOSTA

Per a contestar el qüestionari, prèviament s'ha d'haver analitzat el conjunt del front, en atenció als criteris considerats com a trets configuradors del paisatge.

- A. L'ENTORN
 B. BUITS I PLENS DEL FRONT EXISTENT
 C. LÍNIA DE CORONAMENT DEL FRONT (SKYLINE)
 D. PLANEITAT I LÍNIES DOMINANTS DE COMPOSICIÓ
 E. MATERIALS / TEXTURES / COLORS

Totes les qüestions fan referència al conjunt del front d'illa, inclosa la parcel·la on esdevé l'actuació.