

## **BASES DE LA CONVOCATÒRIA DE RESIDÈNCIES D'ARTS VISUALS**

### **Quins son els objectius de les residències de Nauestruch?**

- El recolzament a la pràctica artística.
- El suport a la professionalització del sector artístic.
- Ser un espai d'intercanvi entre la ciutat de Sabadell, el seu context cultural i les artistes residents.
- Establir vincles entre la comunitat artística local amb altres del territori nacional i internacional.
- Desdibuixar límits entre les disciplines, els gèneres, les generacions o la diversitat manifestacions culturals.
- La creació temporal d'un grup de treball i decisió format per les pròpies residents.

### **Quin és el període de residència?**

D'un a tres mesos entre setembre de 2019 i juny de 2020 a concretar amb el centre.

### **A qui va adreçat?**

A artistes, curadors, investigadors o projectes col·lectius de qualsevol procedència.

### **Què ofereix?**

- Espai/s de treball segons necessitats del projecte.
- Allotjament en règim d'habitació compartida d'un màxim de 4 persones i amb cuina i lavabo a compartir.
- Un entorn de treball transdisciplinar.
- Un ajut per la producció del treball a acordar amb el curador.
- Acompanyament del desenvolupament de les propostes.
- Introducció en el context cultural de Sabadell i Barcelona.
- Gaudir del treball de promoció i difusió que es fa des de Nauestruch de cada una de les residents.

### **Què és valora?**

- La qualitat i interès de la proposta.
- La incidència i profit de la residència en el moment del artista o del desenvolupament del projecte.
- Les residències de llarga durada i pernoctant al centre tindran preferència.
- Un calendari de treball.
- Els projectes on l'atenció pel territori de Sabadell tingui un pes específic.

- Aquelles que facin millor ús de les infraestructures del centre o el seu capital social.
- L'interès, la disponibilitat i el compromís de la persona sol·licitant per participar en les activitats formatives, relacionals i cooperatives del centre.

### **Què comporta?**

- Un retorn en forma d'activitat o presentació del treball durant la seva residència en qualsevol tipus de format. Aquestes activitats formaran part del programa de L'Estruch.
- El compromís a participar en les diverses activitats de difusió dels processos de producció, reunions i sessions de treball grupals o de formació continua que el centre proposi, enteses com part constitutiva de la seva pròpia residència de creació.
- La signatura d'un document que regularà la cessió de l'espai on hi constaran el calendari, els horaris i les sales utilitzades, així com també l'acceptació de la normativa d'ús, a més de la contrapartida que s'acordi a canvi de la residència de creació, si s'escau.
- Incloure el logotip de L'Estruch en tots els materials de difusió relacionats amb el projecte produït a la residència.

**L'incompliment d'aquests pactes per part de l'artista o col·lectiu seleccionat deixaran sense efecte la cessió dels espais i ajuts destinats a la residència.**

### **Comissió de selecció**

Quim Packard, curador de Nauestruch

Manel Rodríguez, director de l'Estruch

Almudena Manzanal, responsable del programa d'Arts Visuals de l'Estruch

### **Com sol·licitar residència dins d'aquesta convocatòria?**

Copieu la fitxa següent al cos d'un missatge de correu, empleneu-la amb les vostres demandes de residència i envieu-la a: [estruch@ajsabadell.cat](mailto:estruch@ajsabadell.cat), posant a l'assumpte el número i nom de la convocatòria.

Caldrà adjuntar al mateix correu un document amb el dossier descriptiu del projecte, calendari, portfoli i currículum de l'artista o companyia (en format pdf, màxim 10 pàgines i no superior a 3MB).

Període d'admissió de sol·licituds: del 18 de febrer al 18 de març de 2019.

Els projectes seleccionats es faran públics el 10 d'abril de 2019 al web de l'Estruch [www.lestruch.cat](http://www.lestruch.cat)

Per a més informació dels espais, serveis, durada i tipologia de residències de producció que ofereix l'Estruch, envieu e-mail a: [estruch@ajsabadell.cat](mailto:estruch@ajsabadell.cat)

Podeu consultar les residències dels darrers anys a: <http://www.teatron.com/estruch/blog/residencix>