

Memòria del Curs 2017-2018

**Escola Municipal de Música i
Conservatori Professional
de Sabadell**

ÍNDIX

Memòria de la Direcció	2
Òrgans de gestió i coordinació Curs 17-18	4
Consell Escolar	4
Equip Directiu.....	4
Comissió Pedagògica	4
Departaments i Caps de Departament	5
El claustre de professors.....	5
Representants de Classe, curs 2017-2018.....	6
Calendari Escolar.....	7
Reunions dels òrgans de coordinació i gestió.....	7
Alumnat del curs 2017-2018.....	8
I- Dades d'inici de curs.....	8
II- Dades de final de curs	10
III- Evolució de la matrícula	11
Activitats del Curs 2017-2018	12
Altres serveis i prevenció.....	23
Servei de préstec d'aules	23
Conveni per invitacions	23
Prevenció	23
Relació d'alumnes que finalitzen estudis professionals	24
Relació d'alumnes que han obtingut Diploma o Premi d'Honor del Grau Professional.....	25
Relació d'alumnes que han accedit als ensenyaments superiors al 2018	25
III Concurs de composició de l'EMM i CP 2018.....	26
Participació d'alumnes en projectes diversos.....	26

Memòria de la Direcció

El curs 17-18 ha estat plantejat en dues àrees, per una banda la continuació dels actes i concerts de la celebració del 125è aniversari i per altra banda la proposta de nous reptes dins el centre, sobretot amb la voluntat de renovar o reforçar, si s'escau, el projecte pedagògic de l'escola de música.

En el PAC 17-18 vaig fixar els següents **objectius per la direcció**:

- Celebració del programa d'actes del 125è aniversari (setembre-desembre)
- Presentació del Projecte d'Ampliació de l'Escola de Música al claustre i reflexió pedagògica sobre el projecte.
- Ampliació i millora dels programes a les escoles de primària: guitarres i cant coral

Al desembre del 2017 vàrem concloure la programació del **125è Aniversari de l'Escola Municipal de Música**. La voluntat de fer una programació anual ens ha permès un ventall d'activitats diferents, de caràcter musical, però a la vegada lúdic. Amb inclusió d'altres entitats, antics alumnes, reconeixement històric, participació i sobretot celebració.

Els concerts a l'auditori de l'espai Antiga Fundació Caixa Sabadell ens ha fet gaudir del recital sobre l'obra per violí sol de J.S.Bach per part de Josep Lluís Puig, i el concert del cor PAX sobre música de compositors relacionats amb l'escola i el conservatori, ja sigui com a alumnes o com a professors. Igualment vàrem gaudir del concert "Aire, tecles i botons" d'antics alumnes de piano, flauta travessera i acordió.

El 22 d'octubre la Banda del Conservatori va interpretar l'Himne del Centre d'Esports Sabadell del mestre i antic director del conservatori Adolf Cabané, dins la celebració del 50 anys de la Nova Creu Alta.

Malauradament i degut als fets socials ocorreguts a l'octubre, no es va poder dur a terme el concert programat "A dues bandes" amb el CIUM Genovès. Aquest s'ha pogut fer a l'abril dins l'intercanvi de les dues bandes.

I per acabar el concert participatiu del Gloria de Vivaldi al Teatre Principal dins la programació del cicle de cambra de JJMM de Sabadell. L'objectiu ha estat el de la participació d'entitats i ciutadans conjuntament amb l'escola conservatori en un projecte musical comú. Ha estat en aquest sentit un dels punts àlgids de l'aniversari. Aquest concert ha significat pujar un graó més en el paper de l'Escola i el conservatori dins la ciutat. Ha suposat un treball col·lectiu de molts, començant per l'entusiasme, qualitat i generositat d'en Josep Vila, per l'energia i entesa amb la Joana Solé de JJMM i per la voluntat de tots els que vàrem participar en un projecte únic i a tenir en compte per el futur.

Especial ha estat el reconeixement de JJMM de Sabadell amb l'atorgament de la **Setena Batuta d'honor** a l'Escola Municipal de Música i el Conservatori. La relació amb les entitats musicals de Sabadell ha de ser constant i positiva, amb el repte de concretar objectius comuns que facin de la nostra ciutat una comunitat que estima la música i la viu. És per això que ha estat un honor aquest inesperat reconeixement. L'entrega va tenir lloc al saló del Teatre Principal amb la participació d'un cor infantil i el grup de metalls del conservatori. Aquest reconeixement és per a totes aquelles persones que han fet possible una escola de música de qualitat, oberta i dinàmica al llarg dels 125 anys d'història i ha estat un extraordinari premi a la celebració de l'aniversari.

Dins el marc de la Comissió pedagògica s'ha presentat el detall del **Projecte d'Ampliació de l'Escola de Música a Sabadell**. Aquest projecte inclou la implantació per cursos a l'escola Sud i a l'escola Nord. Es detallen elements com la dedicació lectiva del professorat de les escoles, l'oferta educativa i un pla d'implantació horària. La comissió ho ha vist correcte i s'ha traslladat al claustre que no ha esmenat el projecte.

Aquest ha estat el segon curs dels **programes comunitaris de guitarres i cant coral** a les escoles del Pla d'Entorn. Amb un curs d'experiència s'han pogut implantar mesures de millora en els dos programes. La metodologia, la coordinació dels diferents agents implicats o la visualització del treball fet en forma d'aula oberta o audicions/concert han permès un avenç i una experiència que aprofitarem els propers cursos.

Com cada curs la Comissió Pedagògica va fixar uns objectius per el curs que son:

- Renovar i elaborar el currículum dels programes Mitjà, A3, Adults i Programa avançat
- Participar en la elaboració de la oferta educativa a l'Escola Sud
- Organitzar sessions de debat pedagògic per i amb el claustre
- Alumnes amb NEE. Adaptacions curriculars i avaluació

S'ha acabat l'elaboració dels currículums d'escola de música. El curs passat es van fer els d'iniciació i bàsic i aquest curs s'han fet els que quedaven pendents. El nostre centre està en constant valoració i reflexió i per tant cal cada pocs anys adaptar els currículums d'escola. Aquesta tasca a més facilita i promou el debat pedagògic dins la CP i els departaments. S'ha elaborat el document del Projecte Curricular de l'Escola de Música.

L'objectiu de debatre l'oferta de les escoles Sud i Nord és comú a l'objectiu exposat des de la direcció.

El 26 de juny juntament amb la coordinadora Isi López, es va organitzar una jornada de reflexió pedagògica. Després d'un curs amb moltes activitats ens calia preservar un espai per el debat i la reflexió. Aquest ha estat en forma de jornada només de matí el dimarts 26 de juny. Vàrem tenir a la Dra Rosa Casafont en una conferència inicial "La teva ment dona l'oportunitat" i després es va fer una sessió per grups de treball sobre dos temes escollits per el claustre: la relació del llenguatge i l'instrument al programa bàsic i la motivació en l'estudi. S'està recollint la valoració i les reflexions per traslladar-les a la CP el proper curs.

I per últim, aquest curs hem avançat en l'oferta i atenció als alumnes amb Necessitats Educatives Específiques. Dins l'oferta 18-19 ja hi ha incorporat el programa Bàsic Adaptat. Dins el programa bàsic, aquelles famílies que certifiquin que el seu fill/a necessita atenció o adaptació específica es podran acollir a aquest programa. Seguirem treballant en la integració de tot l'alumnat i l'adaptació dins l'escola de música en tot allò que puguem oferir.

Les activitats de l'escola i el conservatori han estat nombroses i les podreu veure en detall en aquesta memòria. Entre aquestes, classes magistrals, conferències obertes a la ciutadania, tallers, els cicles que programem o hi col·laborem (Museu, BBAA, Gradus ad Parnassum), el concert familiar, etc.

I altres com els intercanvis, colònies, concert Taulí, concursos de composició, trobada a Sabadell Música per a tots, trobada corals de secundària, dia de la música, etc.

I dins l'objectiu d'incorporar les tecnologies de la informació i la comunicació a l'aula hem equipat l'auditori de la casa Brutau, així com alguna aula del mateix edifici i de Carme Simó. S'ha instal·lat el wifi "conservatori" als dos edificis per un millor accés a la xarxa i a les TIC.

També vull destacar la millora visual dels espais amb els pòsters de fotografies de concerts i alumnes, així com el magnífic grafitti que ens van fer alumnes de l'escola Illa a l'edifici Carme Simó.

El curs 17-18 ha estat un bon curs. Disset alumnes han acabat el Grau Professional, dels quals dos han accedit a estudis superiors. Les dades de matrícula confirmen l'interès per la nostra oferta educativa basada en un currículum tant reglat com no reglat, però al mateix temps una oferta que comporta una experiència vital a l'entorn de la música, el aprendre gaudint, el compartir i al sumar a la societat on vivim els valors de l'art.

Joan Morera, Juliol 2018

Òrgans de gestió i coordinació Curs 17-18

Consell Escolar

Anna Salmeron Jiménez	Representant del Departament d'Educació de l'Ajuntament
Joan Morera Casablanca	Director i President del Consell Escolar de l'EMM i CP
Josep Custodio de Alba	Cap d'estudis de l'EMM i CP
Anna Canudas Vila	Representant Claustre de Professors
Montserrat Sabas Gràcia	Representant Claustre de Professors
Gerard López Boada	Representant Claustre de Professors
Santi Vea Vilajuana	Representant AMPA
Maria Sanz Ablanedo	Representant Claustre de Professors
Jordi Ibáñez Munné	Representant Claustre de Professors
Glòria Peig Sabater	Representant Claustre de Professors
Jordi Espuñes Colet	Representant pares/mares d'alumnes
Josep Eloi Moya Serra	Representant pares/mares d'alumnes
Miquel Àngel Maestro Reche	Secretari acadèmic de l'EMM i CP
Anna Muñoz Ferrándiz	Representant alumnes
Noelia Muñoz Gavilán	Representant alumnes
Diego Gonçalves Ferreira	Representant alumnes
Antonio Linares	Representant del personal administratiu i de serveis

*Joan Aleix Herraiz Cabello, representant pares/mares d'alumnes ha deixat el consell aquest curs perquè cap dels seus fills és alumne.

Equip Directiu

- Director: Joan Morera Casablanca
- Cap d'Estudis: Josep Custodio de Alba
- Secretari acadèmic: Miquel Àngel Maestro Reche
- Cap d'activitats: Robert Armengol Díaz

Comissió Pedagògica

Durant el curs 2017-2018, els integrants han estat:

- Joan Morera Casablanca i Josep Custodio de Alba, Equip Directiu.
- Pere Benítez Campos, Assumpta Fosalba Auró, Carles Fernández Renieblas, Mariona Oliu Nieto, Gerard Pastor López, Antoni Pola Subí, Caps de Departament.

Departaments i Caps de Departament

Els departaments i els seus caps han estat:

- | | |
|---|----------------------------|
| ▪ Departament de Llenguatge Musical i Teòriques | Assumpta Fosalba Auró |
| ▪ Departament de Piano | Gerard Pastor López |
| ▪ Departament de Corda | Mariona Oliu Nieto |
| ▪ Departament de Vent | Pere Benítez Campos |
| ▪ Departament de Matèries Diverses | Carles Fernández Renieblas |
| ▪ Departament de Conjunts i Percussió | Antoni Pola Subi |

El claustre de professors

El claustre és el conjunt de professors del centre. La composició ha estat la següent:

Armengol Díaz, Robert	Llauradó Cardona, Josep
Arquimbau Ibáñez, Jordi	Maestro Reche, Miquel Àngel
Baiget Juyol, Alexandre	Magrané López, David
Benítez Campos, Pere	Martorell Fabregat, Montserrat
Besalduch López, Laia	Morera Casablanca, Joan
Bonet Piris, David	Oliu Nieto, Mariona
Borrás Julibert, Fedra	Oller Castells, Frederic
Buxó Rey, Mònica (fins al desembre)	Orts Peláez, Ernest
Cabero Pueyo, Elisenda	Pagan Pérez, Jeroni
Cano Nogué, Dolors	Pardo Llungarriu, Miquel
Canudas Vila, Anna	Pastor López, Gerard
Cañada Mullor, Irene	Pazos Cabases, Josep
Castillejo Garnés, Bernat	Peig Sabater, Glòria
Coma Plans, Meritxell	Pladevall Fontanet, Josep Maria
Company López, Maria Teresa	Pola Subí, Antoni
Custodio de Alba, Josep	Ponces Roldan, Anna
Espinosa Paredes, José Vicente	Quiroga López, Ferran
Fernández Renieblas, Carles	Raurell Vidal, Jaume
Fosalba Auró, Assumpta	Sabaté, Anna
Gasull Altisent, Berta	Sabas Gràcia, Montserrat
Ibáñez Munné, Jordi	Sanz Ablanedo, Maria
Jacas Pañella, Anna	Serracanta Montserrat, Montserrat
Juan Pérez, Maria	Vall Abad, Glòria
López Boada, Gerard	Villarreal Fuentes, Josep Manuel
López Cabezas, Isidra	Xicola González, Joan
Lozano Navarro, Joan Antoni	

Substitucions

- Meritxell Coma és mare el setembre. La substitueix Xavier Madí i Anna Ponces en una assignatura.
- Mariona Oliu té un permís de reducció d'un terç de jornada per maternitat. La substitueix tot el curs Maria Juan.
- Frederic Oller va tenir permís de paternitat el setembre. Va ser substituït en dues assignatures (cant coral i Anem a concert) per David Magrané.
- Jordi Arquimbau Ibáñez ha estat substituït per baixa per Anna Sabaté del 12 de setembre a l'octubre.
- El 9 d'octubre Laia Besalduch va ser mare i ha estat substituïda fins l'abril per Roger Gich.
- A finals de novembre Miquel Pardo és substituït per baixa per Jordi Font, fins el febrer de 2018.
- Mònica Buxó Rey s'ha jubilat al desembre del 2017. L'ha substituït Anna Sabaté
- Jordi Font ha substituït a Miquel Pardo des del 30 de novembre fins el 21 de març.
- Jordi Arquimbau Ibáñez ha estat substituït per baixa per Clara Torralba del 9 de gener al febrer.
- Anna Canudas ha estat baixa des del 10 de gener i ha estat substituïda per Iveta Frontela i des de l'abril per Nora Girbau fins a final de curs.
- M.Teresa Company ha estat substituïda per baixa per Imma Trepal Gil des del 17 de gener al febrer.

Representants de Classe, curs 2017-2018

PB 1A	Salvador Reche, Sergi	PM 1B	Torres Alonso, Mar
PB 1B	Rogel Jiménez, Àlex	PM 2	Sabaté Canchado, Genís
PB 1C	Rojo Miranda, Simón Alonso	ADE 3	Platero Sánchez, Soledad
PB 1D	Culi Castillo, Laia	ADU 1	Hernandez Teruel, Lidia
PB 1E	Serrano Ruiz, Berenguer	ADU 2	Navarro Rajoy, Manuel
PB 1F	Gancedo Palomares, Pol	ADU 3	Morales Blazquez, Josep
PB 2A	Tusquets Verdugo, Joan	GP 1A	Amor Roca, Gerard
PB 2B	Castillo García, Lisette	GP 1B	Vilella Fabra, Martí
PB 2C	De Arriba Machado, Adrián	GP 2A	Hernández Rosado, Òscar
PB 2D	López Padilla, Maria	GP 2B	Vilaseca Pagès, Aina
PB 2E	Asensio Fuster, Chloe	GP 3A	Lipkau Rebollo, Ana Victoria
PB 3A	Avellán Adell, Dídac	GP 3B	Tchertchessova Sugarova, Agunda
PB 3B	Cuerda Santaularia, Jofre	GP 4A	Muñoz Gavilán, Noelia
PB 3C	Lacasa Ramírez, Ariadna	GP 4B	Sabaté Canchado, Oriol
PB 3D	Busquets Casablanques, Bernat	Harm 1A	Pérez Calvet, Néstor
PB 3E	Gutiérrez Soria, Alexander	Harm 1B	Botella Requena, Irene
PB 4A	Merino Ruiz, Paula	Harm 1C	Riáñez Rodríguez, Sergi
PB 4B	Perugachi López, Katherine Anaís	Harm 2A	Doben Moliner, Jordi
PB 4C	Colomer Saus, Mateu	Harm 2B	Polo Burillo, Marina
PB 4D	Montlleó Cano, Berta	Harm 2C	Enríquez Albuja, María Victoria
PM 1A	Ley Altimira, Yanfeng Marina		

Calendari Escolar

Inici de les classes.....	12 de setembre de 2017
Festiu dia de la Hispanitat	12 d'octubre de 2017
Festiu de lliure disposició	13 d'octubre de 2017
Festiu dia de Tots Sants.....	1 de novembre de 2017
Festiu dia de la Constitució	6 de desembre de 2017
Festiu de lliure disposició	7 de desembre de 2017
Festiu Nacional Inmaculada	8 de desembre de 2017
Vacances escolars de Nadal.....	del 25 de desembre de 2017 al 7 de gener de 2018
Festiu de lliure disposició	12 de febrer de 2018
Vacances de Setmana Santa.....	del 24 de març al 2 d'abril de 2018
Festiu de lliure disposició	30 d'abril de 2018
Festiu dia del Treball	1 de Maig de 2018
Aplec de la Salut.....	14 de maig de 2018
Final de curs	22 de juny de 2018

Reunions dels òrgans de coordinació i gestió

Equip directiu: reunions als matins, segons ordre del dia.

Comissió pedagògica: les reunions ha estat en dimarts de 10 a 12h aproximadament. Dates de les reunions (de setembre de 2017 fins a juny de 2018): 12 de setembre, 10 i 31 d'octubre, 14 de novembre, 12 de desembre, 9 i 30 de gener, 20 de febrer, 20 de març, 10 i 24 d'abril, 15 de maig i 5 de juny

Claustres

Claustres ordinaris: 5 setembre, 24 octubre, 19 desembre, 20 març, 19 juny

Consells Escolars

26 d'octubre, consell escolar ordinari

16 de gener, consell escolar ordinari

3 de juliol, consell escolar ordinari

Alumnat del curs 2017-2018

A continuació mostrem les dades de matriculació i la seva evolució al llarg del curs. Per a les dades prenem com a referència dues dates: les dades d'inici de curs publicades al PAC (26-10-17) i les de final de curs corresponents a l'alumnat que arriba fins a l'Avaluació final (12-06-18). Al llarg del curs es produeixen baixes i incorporacions de nous alumnes, i alguns canvien de pla d'estudis. Quant a les baixes, algunes es poden cobrir amb la llista d'espera, però altres no. I sovint les baixes es cobreixen amb alumnat d'altres plans d'estudis, en funció de la demanda específica de cada instrument.

I- Dades d'inici de curs

1- Programes i cursos

Escola de música

Curs	Nombre d'alumnes
Iniciació 1	30
Iniciació 2	60
Iniciació 3	69
Bàsic 1	81
Bàsic 2	76
Bàsic 3	68
Bàsic 4	50
Mitjà 1	22
Mitjà 2	7
Adequació 3	8
Adults 1	12
Adults 2	5
Adults 3	4
Música Oberta	53
Programa Avançat	10
Total	555

Conservatori Professional

Curs	Nombre d'alumnes
Primer	32
Segon	26
Tercer	31
Quart	27
Cinquè	28
Sisè	37
Total	181

Nombre total d'alumnes
del CP i EMM: 736

2- Especialitats instrumentals

	EM	AD	PA	i2	GP	IC	AR	Total
Acordió	11				4			15
Cant	1	4	2		7	10		24
Clarinet	17		1		12	2		32
Contrabaix	13	1			4	2	1	21
Fagot	5		1		2			8
Fl. bec	12	3	1		4			20
Fl. trav.	20				21	3		44
Guitarra	25	5	1		15	6		52
Oboè	12				3	1		16
Percussió	15	1		1	5	2		24
Piano	72	6	1		26	25		130
Saxòfon	22	1	1	1	10	2		37
Trombó	14				2			16
Trompa	13				5			18
Trompeta	10				7	1		18
Viola	10		1	1	7	1		20
Violí	29		1		28			58
Violoncel	11				10		2	23
TOTAL	312	21	10	3	172	55	3	576

EM: Escola de Música (excepte AD, PA i i2)

AD: Programa Adults

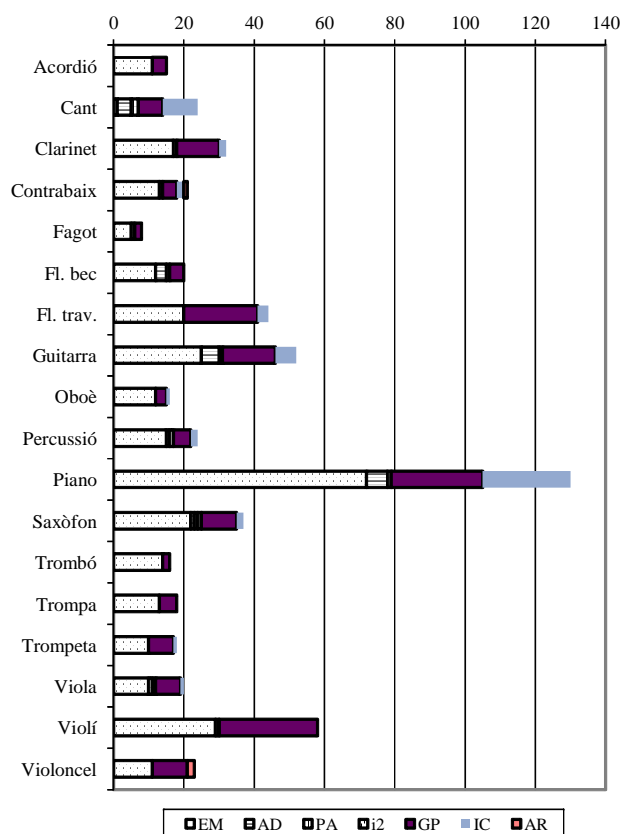
PA: Programa Avançat

i2: Escola de música, 2n instrument

GP: Grau Professional (excepte IC i AR)

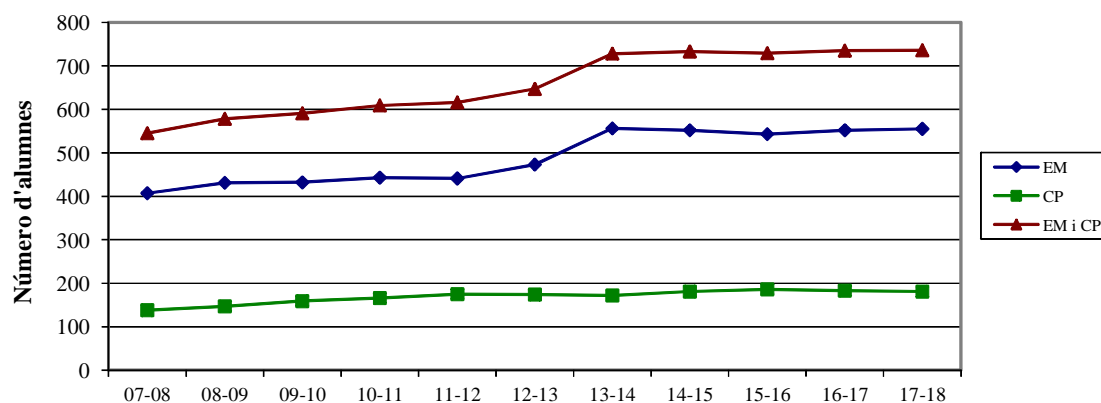
IC: Grau Professional, Instr. Complementari

AR: Ampliació de repertori



3- Evolució de la matrícula

Curs	07-08	08-09	09-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18
Escola de música	407	431	432	443	441	473	556	552	543	552	555
Conservatori Professional	138	147	159	166	175	174	172	181	186	183	181
EM i CP	545	578	591	609	616	647	728	733	729	735	736



II- Dades de final de curs

1- Programes i cursos

Escola de música

Curs	Nombre d'alumnes
Iniciació 1	28
Iniciació 2	59
Iniciació 3	66
Bàsic 1	76
Bàsic 2	78
Bàsic 3	65
Bàsic 4	45
Mitjà 1	20
Mitjà 2	7
Adequació 3	8
Adults 1	15
Adults 2	4
Adults 3	3
Música Oberta	51
Programa Avançat	10
Total	535

Conservatori Professional

Curs	Nombre d'alumnes
Primer	31
Segon	26
Tercer	31
Quart	27
Cinquè	27
Sisè	35
Total	177

Nombre total d'alumnes
del CP i EMM: 712

2- Especialitats instrumentals

	EM	AD	PA	i2	GP	IC	AR	Total
Acordió	11				4			15
Cant	1	4	2		7	9		23
Clarinet	16		1		11	2		30
Contrabaix	13	1			4	2	1	21
Fagot	4		1		2			7
Fl. bec	12	3	1		4			20
Fl. trav.	20				22	3		45
Guitarra	24	4	1		15	6		50
Oboè	12				3	1		16
Percussió	16	1			5	2		24
Piano	68	8	1	1	24	27		129
Saxòfon	20	1	1	1	10	2		35
Trombó	14				2			16
Trompa	12				5		1	18
Trompeta	8				7	1		16
Viola	10		1	1	7	1		20
Violí	28		1		28			57
Violoncel	10				10		2	22
TOTAL	299	22	10	3	170	56	4	564

EM: Escola de Música (excepte AD, PA i i2)

AD: Programa Adults

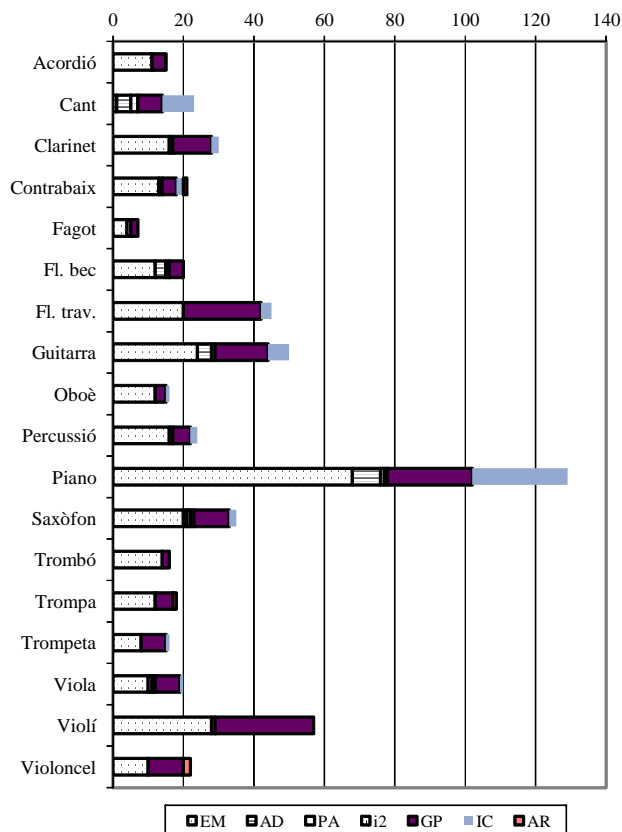
PA: Programa Avançat

i2: Escola de música, 2n instrument

GP: Grau Professional (excepte IC i AR)

IC: Grau Professional, Instr. Complementari

AR: Ampliació de repertori



III- Evolució de la matrícula

1- Programes i cursos

Escola de música

Curs	Nombre d'alumnes
Iniciació 1	-2
Iniciació 2	-1
Iniciació 3	-3
Bàsic 1	-5
Bàsic 2	2
Bàsic 3	-3
Bàsic 4	-5
Mitjà 1	-2
Mitjà 2	
Adequació 3	
Adults 1	3
Adults 2	-1
Adults 3	-1
Música Oberta	-2
Programa Avançat	
Total	-20

Conservatori Professional

Curs	Nombre d'alumnes
Primer	-1
Segon	
Tercer	
Quart	
Cinquè	-1
Sisè	-2
Total	-4

Nombre total d'alumnes
del CP i EMM: -24

2- Especialitats instrumentals

	EM	AD	PA	i2	GP	IC	AR	Total
Acordió								
Cant						-1		-1
Clarinet	-1				-1			-2
Contra baix								
Fagot	-1							-1
Fl. bec								
Fl. trav.					1			1
Guitarra	-1	-1						-2
Oboè								
Percussió	1			-1				
Piano	-4	2		1	-2	2		-1
Saxòfon	-2							-2
Trombó								
Trompa	-1						1	
Trompeta	-2							-2
Viola								
Violí	-1							-1
Violoncel	-1							-1
TOTAL	-13	1			-2	1	1	-12

EM: Escola de Música (excepte AD, PA i i2)

AD: Programa Adults

PA: Programa Avançat

i2: Escola de música, 2n instrument

GP: Grau Professional (excepte IC i AR)

IC: Grau Professional, Instr. Complementari

AR: Ampliació de repertori

Activitats del Curs 2017-2018

Actes del 125è aniversari de l'Escola Municipal de Música

Concerts – Exposicions – Òpera – Cantata

Exposició “125 anys d'Escola Municipal”

Del 9 al 18 de setembre

Lloc: Biblioteca Vapor Badia

Concert Josep Lluís Puig, violí

Divendres 29 de setembre, a les 19:30 h

Lloc : Auditori Sala 1, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

Concert Cor Pax

Divendres 6 d'octubre, a les 19:30 h

Lloc : Auditori Sala 1, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

50è Aniversari Estadi Nova Creu Alta

Diumenge 22 d'octubre, a les 16:30 h

Lloc : Estadi Nova Creu Alta

Concert Aire, Tecles i Botons

Divendres 17 de novembre, a les 19:30 h

Lloc : Auditori Sala 1, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

Concert Participatiu Glòria de Vivaldi

Joventuts Musicals de Sabadell i EMMiCP

Divendres 15 de desembre, a les 21 h

Lloc: Teatre Principal de Sabadell

Cicles de concerts

XV Cicle de Concerts al Museu d'Història de Sabadell

Lloc : Museu d'Història de Sabadell

Tots els concerts s'han fet en dimarts, a les 19 h

13 de febrer, *Aula de Música de Cambra i cambra Guitarra*

20 de febrer, *Aula de Música de Cambra*

6 de març, *Aula de Música de Cambra i Grup de Flautes de Bec de GP*

20 de març, *Aula de Música de Cambra i Conjunt d'Acordions de GP*

17 d'abril, *concert extraordinari de l'Aula de Música de Cambra*

Cicle de Concerts a l'Acadèmia de Belles Arts

Lloc : Auditori de l'Acadèmia

Tots els concerts s'han fet en dijous, a les 19 h

19 d'abril, *Aula de Cambra*

17 de maig, *Aula de Cambra*

5 de juny, *concert extraordinari de l'Aula de Cant*

7 de juny, *Aula de Piano*

Cicle "Gradus ad Parnassum"

Lloc : Seu de l'Orquestra Simfònica del Vallès

Gradus 1: 18 de gener, *Flauta travessera, a càrrec de Matthieu Dufour*

Gradus 2: 7 de febrer, *Trompeta, a càrrec de Manuel Blanco*

Gradus 3: 26 d'abril, *Cordes, a càrrec de Sergey Malov*

Cicle de Concerts de Joventuts Musicals de Sabadell: Batuta d'Honor 2018

Participen un cor infantil i el conjunt de metalls

15 de maig, a les 18:30 h

Lloc : Saló del Teatre Principal

Ciutat i escola

Visita a l'Escola Servator

Dimecres 7 de febrer. Alumnes del grup de Flautes de Bec i grup d'Acordions del NE

Visita a l'Escola Espronceda

Dijous 22 de febrer. Alumnes de l'Orquestra Stradivari

Visita a l'Escola Font Rosella (sessió realitzada a l'Auditori de C.C. La Concòrdia)

Dijous 1 de març. Alumnes del Conjunt de vent Euterpe

Visita al Col·legi Públic Alcalde Marcet

Dijous 5 d'abril. Alumnes del Conjunt de vent Aura

Visita al Col·legi Estel

Dimarts 17 d'abril. Alumnes de l'Orquestra Amadeus

Visita a l'Escola Arraona (sessió realitzada a l'Auditori de C.C. Arraona-Merinals)

Dijous 26 d'abril. Alumnes de la Big Band

Visita a l'Escola Bellapart

Divendres 15, dilluns 18 i dimecres 20 de juny. Prof. de Percussió

Audicions i concerts extraordinaris

Acte d'inauguració del curs escolar 17-18, entrega de premis i concert del Concurs de Composició 2017

Estrena de les obres premiades amb interpretació dels mateixos autors.

Dimarts 10 d'octubre, a les 20 h

Lloc : Sala d'actes del Casal Pere Quart

Concert de l'Aula de Piano

Dijous 26 d'octubre, a les 19 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

Concert de Santa Cecília i lliurament dels Diplomes d'Honor del Curs 2016-17

Dimecres 22 de novembre, a les 20 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

Audicions de Nadal de l'Aula de Piano

Dimecres 13 de desembre, a les 19:30 h

Dilluns 18 de desembre, a les 18 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

Dimecres 20 de desembre, a les 18 h

Lloc : Auditori de Casa Brutau

Audició de Nadal de l'Aula de Cant

Dimarts 19 de desembre, a les 17 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

Audicions del primer semestre

Participen tots els alumnes d'instrument i cant de l'Escola de Música i Conservatori

Del 2 al 9 de febrer

Lloc : Auditori i aules de Casa Brutau, de l'edifici Carme Simó i del Casal Pere Quart

Audicions de Fi de Curs

Participen tots els alumnes d'instrument i cant de l'Escola de Música i Conservatori

Del 31 de maig al 11 de juny

Lloc : Auditori i aules de Casa Brutau, de l'edifici Carme Simó i Auditori del Casal Pere Quart

Concert de Fi de Curs de l'Aula de Piano

Dimarts 12 de juny, a les 17:30 h

Lloc : Auditori Sala 1, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

Concerts de les formacions i grups de cant coral

Concerts de Nadal de les formacions de l'Escola de Música i del Conservatori

Conjunt de vent Aura i Orquestra Amadeus

Dijous 14 de desembre, a les 19:30 h

Lloc : Auditori Pere Quart (c/ Lacy)

Grups de Flautes de Bec i d'Acordions de PB i CP

Dilluns 18 de desembre, a les 18:30 h

Lloc : Auditori Sala 3, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

Orquestra Stradivari

Dilluns 18 de desembre, a les 20 h

Lloc : Auditori Sala 3, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

Cant Coral

Dimecres 20 de desembre, a les 18 h i a les 19:15 h

Lloc : Auditori Sala 3, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

Grup de Metalls i Banda

Divendres 22 de desembre, a les 18:30 h

Lloc : Auditori del Centre Cívic de Can Rull

Grup de guitarres i Orquestra Simfònica

Divendres 22 de desembre, a les 19:45 h

Lloc : Auditori del Centre Cívic de Can Rull

Teatre Musical i Combos de l'Aula de Música Moderna i Jazz

Divendres 9 de febrer, a les 19 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

Cant Coral PB

Dimarts 27 de febrer, a les 18:15

Lloc : Auditori Sala 3, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

Cant Coral PB

Dimarts 20 de març, a les 19:45 h

Lloc : Auditori Pere Quart (c/ Lacy)

Concerts de les Formacions de l'EMM

Dijous 22 de març, a les 18 h, **Conjunt de Percussió, Conjunts Aura i Euterpe**

A les 19:15 h, **Flautes de Bec del PB, Conjunt de Guitarres i Big Band**

Lloc : Auditori Pere Quart (c/ Lacy)

Concert dels Combos al 20è Alhambra Festival de Jazz de Vic

Diumenge 13 de maig, a les 11 h

Lloc : Vic

Cant Coral PB, Cantata El Saltacortes

Dijous 17 de maig, a les 18 h i a les 19:45 h

Lloc : Auditori Sala 3, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

Concerts de Fi de Curs

Divendres 8 de juny, a les 18 h **Conjunts de Vent Aura i Euterpe i Banda**

Lloc: Auditori del Centre Cívic de Sant Oleguer

Divendres 8 de juny, a les 18 h **Teatre Musical, Cor d'Adults i Taller d'Òpera**

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

Dimarts 12 de juny, a les 19:30 h **Grups Alevins**

Lloc : Auditori de Casa Brutau

Dijous 14 de juny

A les 18 h, **Orquestra Stradivari**

A les 19:30 h, **Orquestra Simfònica del Conservatori**

Lloc : Auditori Sala 3, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

Divendres 15 de juny

A les 18 h, **Grup de Flautes de Bec del PB i de GP, Conjunt d'Acordions del PB i CP i Big Band**

Lloc: Auditori Sala 3, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

Divendres 15 de juny
A les 19:30 h, **Ensemble de Violins**
Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

Dissabte 16 de juny
A les 12 h, **Conjunts de piano modern i Combos**
Lloc : El Teler. Centre Cívic de Gràcia

Intercanvis, trobades i estades

Trobada de viola

Dissabte 11 de novembre, de 16 a 19 h
Lloc: Auditori del Centre Cívic de Sant Oleguer

Trobada de percussió (GP)

Dissabte 24 de febrer, de 9 a 14 h
Lloc : ESMUC

6ª Trobada de Cors i Conjunts Instrumentals d'Adults « Música per a tothom » de l'ACEM

Dissabte 24 de febrer, de 9:30 a 14 h
Lloc : Auditori del Centre Cívic de Can Rull

Estada de la Banda

Del 2 al 4 de març.
Lloc : Alberg El Molí de la Riera, Sant Pere de Torelló.

Intercanvi dels Combos de Vic i Sabadell

Dissabte 17 de març, a les 18:30 h
Lloc : Espai Àgora, Centre Cívic de Sant Oleguer

Ensemble de violins

Dissabte 21 d'abril
Lloc : Auditori de Casa Brutau

Estada de l'Orquestra Stradivari

5 i 6 de maig.
Lloc : Alberg Vespella, Gurb, Osona

Intercanvi de les aules de Guitarra de Reus i Sabadell

Dissabte 26 de maig

Lloc: Auditori del Centre Cívic de Sant Oleguer

Intercanvi del Conjunt de Metalls i Bandes Ciium Genovense i Sabadell

Del 6 al 9 de març.

Diumenge 8, a les 12 h, Concert A Dues Bandes

Lloc : Seu de l'OSV

Intercanvi / Trobada d'Orquestra Amadeus

Participen els alumnes de corda de l'EMM de Manresa, Escola Gymusic i l'Orquestra Amadeus

Dissabte 3 de març. Lloc : EMM i Conservatori de Manresa

Dissabte 5 de maig. Lloc : Auditori del Centre Cívic de Sant Oleguer

Diumenge 6 de maig. Lloc : EMM i Conservatori de Manresa

Concert d'alumnes de 6è GP de Flauta de bec de Catalunya

Dissabte 17 de març

Lloc : EMM de Barcelona

Acordionada

Dissabte 21 d'abril

Lloc : L'Ametlla de Mar

Intercanvi de les Aules de Cant dels Conservatoris de Sabadell i Barcelona

Dimarts 24 d'abril, a les 17:30 h

Lloc : Auditori de Casa Brutau

Dijous 26 de març, a les 18:30 h

Lloc : Auditori Eduard Toldrà, del CMM de Barcelona

Trobada Coral de Secundària

Amb participació de Banda i Orquestra

Dijous 3 de maig, a les 9 h

Lloc : Teatre La Faràndula

Intercanvi d'Oboè de Berga i Sabadell

Dissabte 9 de juny

Lloc : EMM de Berga

Conferències, tallers i masterclass

Master Class de Cant, a càrrec de Llanos Martínez

Dilluns 19 i dimarts 20 de febrer

Lloc : Sala AOS, Seu OSV

Workshop Performance, a càrrec del duo Monocrom (IMEB)

Dijous 22 de febrer, de 18 a 21 h

Lloc : Auditori Pere Quart (c/ Lacy)

Conferència Danses de la Música Barroca, a càrrec de Ludovica Mosca

Dijous 5 d'abril, a les 18h

Lloc : Auditori de Casa Brutau

Master Class d'Acordió, a càrrec de Blai Navarro

Dissabte 14 d'abril, de 9 a 12 h

Lloc : Aula J04

Master Class “Teclats i el naixement de la música per a piano” a càrrec de Pablo Gómez

Divendres 27 d'abril, de 15:30 a 19:30 h

Xerrada-Concert “Johannes Zumpe, inventor del pianoforte: entre guitarra, clavicordi i pantalon” a càrrec de Pablo Gómez

Divendres 27 d'abril, a les 20 h

Lloc : Auditori de Casa Brutau

Conferència Música, Educació i Salut, a càrrec de Lourdes Rebollo

Dimarts 8 de maig, a les 20:30 h

Lloc : Auditori de Casa Brutau

Altres activitats

Exàmens de recuperació d'assignatures del curs 2016-17

Dimarts 5 de setembre

Lloc : Aules de Casa Brutau

Reunions d'horaris (professors d'instrument i cant)

Dimecres 6 i dijous 7 de setembre

Lloc : Aules de Casa Brutau

Reunions d'equips docents per la pre-avaluació del primer semestre

Dilluns 13 de novembre

Lloc : Aules de Casa Brutau

Concert Jianan Tian, acordió

Diumenge 3 de desembre, a les 18:30 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

Concert en Família a l'Auditori de Barcelona, Planet Clarinet

Participen professors de llenguatge musical i famílies de l'EMM

Diumenge 18 de febrer Lloc : Auditori de Barcelona

Sessió prèvia divendres 26 de gener. Lloc : Auditori de Casa Brutau

Concert Pianistes de l'ESMUC

Dilluns 19 de febrer, a les 19:30 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

Junta d'avaluació del primer semestre

Dilluns 13 de febrer, a les 10 h

Lloc : Auditori de Casa Brutau

Concert al Taulí

Divendres 16 de febrer, a les 11 h

Lloc: Corporació Sanitària Parc Taulí

Reunions d'equips docents per la pre-avaluació del segon semestre

Dilluns 9 d'abril

Lloc : Aules de Casa Brutau

IV Concurs de Composició de l'EMM i CP

Dissabte 14 d'abril, a les 11 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

Proves d'accés al Grau Professional:

Maig: dimarts 22, Proves d'accés a 1r GP, Llenguatge

Dilluns 28, Proves d'accés a 2n-6è GP, Llenguatge i Harmonia

Dimarts 29, Proves d'accés a 1r GP, Instrument

Dimecres 30, Proves d'accés a 2n-6è GP, Instrument

Lloc : Aules de Casa Brutau

Proves de nivell per accedir a l'Escola de Música

Dimecres 6 de juny

Lloc : Aules de Casa Brutau

Junta d'avaluació de fi de curs

Dilluns 22 de maig, a les 10h. Alumnes de 6è GP

Dimarts 12 de juny, a les 10 h. Avaluació general

Lloc : Auditori de Casa Brutau

Festa Gran, matí literari. Concert de Música de Cambra

Participen alumnes de Música de Cambra. Dijous 24 de maig.

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

Festa dels alumnes de Final de curs

Participa i organitza: Alumnes de EMMiCP i l'AMPA.

Conjunts de percussió d'alevins i del PB i orquestra Amadeus

Dimarts 19 de juny

Lloc : Pati de l'edifici Carme Simó

Dia de la música

Participen alumnes de música de cambra i de l'Aula de Cant

Dimecres 21 de juny a les 12 h i a les 17:30 h

Lloc: vestíbul dels FFCC centre

Premis d'Honor

Dimecres 27 de juny a les 16 h, dijous 28 de juny a les 10 h i a les 16 h

Lloc : Auditori de Casa Brutau

Acte de Graduats

Dijous 28 de juny a les 19 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

Altres serveis i prevenció

Servei de préstec d'aules

A l'edifici de Casa Brutau s'ha registrat ocupació d'aules per estudi o bé per assaig d'alumnes en 865 ocasions al llarg del curs (672 el curs passat)

A l'edifici Carme Simó s'han registrat 280 (597 el curs passat)

Conveni per invitacions

S'ha assistit amb alumnes a 13 concerts de la ciutat dels cicles de L'OSV (6) i de JJMM (7) i una òpera de AAOS

Enguany s'ha anat a 13 concerts (6 de OSV i 7 de JJMM) i una òpera.

Sempre han anat entre 30 i 40 alumnes i professors de la casa a cada activitat.

Prevenció

Simulacres d'evacuació:

Casa Brutau, 21 de febrer de 2018

A l'edifici Carme Simó (c.Jardí 4) no s'ha realitzat el simulacre. El motiu ha estat que s'han instal·lat uns aparells acústics d'alarma d'evacuació, i es requereix una formació al subaltern per el funcionament d'ús de l'equip. Al estar de baixa, s'ha posposat el simulacre d'evacuació per més endavant.

Relació d'alumnes que finalitzen estudis professionals

Finalitzen en juny de 2018:

Balsach Garcia-Gascón	<i>violoncel</i>
Baqué Lara, Natàlia	<i>violí</i>
Biarnés Oriols, Martí	<i>percussió</i>
Celma Montserrat, Gal·la	<i>cant</i>
Fontelles Ramonet, Albert	<i>flauta travessera</i>
Marín Vidal Eben-Ezer	<i>saxòfon</i>
Muñoz Ferrándiz, Anna	<i>violí</i>
Palmero Arans, Vicenç	<i>acordió</i>
Parellada Moreno, Daina	<i>guitarra</i>
Pegueroles Fernández, Marta	<i>clarinet</i>
Polo Burillo, Marina	<i>trombó</i>
Rodríguez Castaño, Miquel	<i>violoncel</i>
Roman De Miguel, Fiona Jing	<i>flauta travessera</i>
Sánchez Fernández, Belen	<i>flauta travessera</i>
Sans Falip, Roger	<i>piano</i>
Torres Alonso, Pau	<i>trompa</i>
Vilaseca Costa, Clara	<i>cant</i>
Vílchez Pérez, Xavier	<i>violí</i>

Relació d'alumnes que han obtingut Diploma o Premi d'Honor del Grau Professional

PREMIS D'HONOR DE GRAU PROFESSIONAL

Anna Muñoz Ferràndiz	Premi d'Honor de violí
Xavier Vílchez Pérez	Premi d'Honor de violí
Gal·la Celma Montserrat	Premi d'Honor de cant
Miquel Rodríguez Castaño	Premi d'Honor de violoncel
Eben-Ezer Marín Vidal	Premi d'Honor de saxòfon
Pau Torres Alonso	Premi d'Honor de trompa

DIPLOMES D'HONOR DE SEGON DE GRAU PROFESSIONAL

Carlos M. Bellmunt Cánovas	Diploma d'Honor de guitarra (Menció especial del Jurat)
Clàudia López Muñoz	Diploma d'Honor de violí
Sergi López López	Diploma d'Honor de clarinet
Aïna Vilaseca Pagès	Diploma d'Honor de fagot

DIPLOMES D'HONOR DE QUART DE GRAU PROFESSIONAL

Lluís Gil Vives	Diploma d'Honor de piano
Rut Pérez de Viñaspre Taché	Diploma d'Honor de flauta de bec
Núria Moreno Tella	Diploma d'Honor de flauta travessera

Relació d'alumnes que han accedit als ensenyaments superiors al 2018

Anna Muñoz Ferràndiz	Violí interpretació (ESMUC)
Pau Torres Alonso	Trompa interpretació (Liceu)

III Concurs de composició de l'EMM i CP 2018

Categoria A

ACCÈSSIT per *Composició* de Lucía Campanario (pno)

PREMI DEL JURAT per *Passejada pel món* de Clàudia Canchado (pno)

PREMI DEL JURAT i PREMI DEL PÚBLIC (amb 42 vots) per *El gat* de Gabriel Maldonado (fl bec)

Categoria B

ACCÈSSIT per *Composició per a clarinet i trompeta* d'Aitana Alcaraz (cl) i Queralt Mañosa (trpt)

ACCÈSSIT per *Blues* de Paula Merino (pno)

PREMI DEL JURAT per *Funnytime* d'Ivet Camunyes (fl), Estel Puig (ob) i Irene Canalda (pno)

PREMI DEL JURAT i PREMI DEL PÚBLIC (amb 35 vots) per *El viaje* de Diana Primo (pno)

Categoria C/D

ACCÈSSIT per *Records perduts* per a dos violins, viola i piano de Maria Molina (pno)

ACCÈSSIT per *Winter song* de Júlia Gallardo (vl) i Irene López (pno)

PREMI DEL JURAT per *La danza de los sueños* d'Ion Carrasco (guit)

PREMI DEL JURAT i PREMI DEL PÚBLIC (amb 51 vots) per *Groove* per a violí, oboè, fagot, trompeta, baix elèctric, bateria i piano, d'Èric Elias (vl)

Participació d'alumnes en projectes diversos

Premi BBVA de Música, Premi al talent individual

En el Concurs Premi BBVA de Música al talent individual 2018 es van presentar vuit alumnes de Grau Professional a la fase final el dissabte 21 d'abril de 2018 que es va celebrar al Conservatori Superior de Música del Liceu:

Categoria aleví

Carlos Maria Bellmunt guitarra

Categoria Junior

Èlia Farreras cant

Maria Molina cant

Oriol Vergés violí

Categoria Jove

Daina Parellada, guitarra

Anna Muñoz violí

Miquel Rodríguez violoncel

Andrea Megías cant

A més varen formar part del jurat els professors del claustre Dolors Cano i Bernat Castillejo. Van ser secretaris de jurat M.Teresa Company i Joan Morera

Classe magistral Ofèlia Sala dins el Premi BBVA.

Dins el Premi BBVA al Talent individual es va organitzar una classe magistral d'Ofèlia Sala al conservatori de Tarragona. Van participar de l'aula de cant Èlia Farreras, Mariví Enríquez, Andrea Megías, Maria Molina i Irene Botella

Classe magistral Dani Cubero dins el Premi BBVA.

Dins el Premi BBVA al Talent individual es va organitzar una classe magistral de Dani Cubero al Conservatori de Granollers. Va participar de l'aula de violí Oriol Vergés.

Taller JONC. Salou 3 de gener 2018

Van participar en el taller d'orquestra Joana Bernabeu i Oriol Vergés (violins)

Jove Orquestra Nacional de Catalunya (JONC)

Ha estat seleccionada a la JONC ALEVÍ Anna Muñoz, violí

Ha estat seleccionat a la JONC dels grans Pau Torres, trompa

Jove Orquestra Simfònica del Vallès (JOSV)

Han estat seleccionats a la JOSV, trobada orquestral juliol 2018 Genís Velasco, trompeta Oriol Sabaté, percussió i Martí Biarnés, percussió.

Altres orquestres

Martí Biarnés Percussió ha participat a la JOCG (jove orquestra de les comarques gironines) i la JOSB (jove orquestra simfònica de Barcelona)

Oriol Sabaté ha participat en la JOSB.

Cor Jove Nacional de Catalunya

Han estat seleccionades per formar part del Cor Jove Nacional de Catalunya de l'edició d'aquest estiu 2018, Èlia Farreras i Andrea Megías. Maria Molina està de reserva.

Projecte JOSV juliol 2018

Miquel Rodríguez (*violoncel*), Arnau Torres (*contrabaix*), Enric Alfageme i Pau Torres (*trompa*) i Martí Biarnès (*percussió*)

Col·laboració amb la Coral Belles Arts

Maria Molina i Gal·la Celma han col·laborat amb la coral Belles Arts en el concert "Jo et presentia" a l'auditori de la Fundació Antiga Caixa Sabadell del 30 de juny de 2018