

# **Memòria del Curs 2016-2017**

**Escola Municipal de Música i  
Conservatori Professional  
de Sabadell**

# ÍNDIX

<b>Memòria de la direcció .....</b>	<b>2</b>
<b>Òrgans de gestió i coordinació Curs 16-17 .....</b>	<b>4</b>
Consell Escolar .....	4
Equip Directiu.....	5
Comissió Pedagògica .....	5
Departaments i Caps de Departament .....	5
El claustre de professors.....	5
Representants de Classe, curs 2016-2017.....	6
<b>Calendari Escolar.....</b>	<b>7</b>
<b>Reunions dels òrgans de coordinació i gestió.....</b>	<b>7</b>
<b>Alumnat del curs 2016-2017.....</b>	<b>8</b>
I- Dades d'inici de curs .....	8
II- Dades de final de curs .....	10
III- Evolució de la matrícula .....	11
<b>Activitats del Curs 2016-2017 .....</b>	<b>12</b>
125è aniversari de l'Escola Municipal de Música.....	12
Cicles de concerts.....	13
Ciutat i escola .....	14
Audicions i concerts extraordinaris.....	14
Concerts de les formacions i grups de cant coral .....	16
Intercanvis, trobades i estades.....	18
Conferències, tallers i masterclass .....	19
Altres activitats.....	19
<b>Altres serveis i prevenció.....</b>	<b>22</b>
Servei de préstec d'aules .....	22
Conveni per invitacions .....	22
Prevenció .....	22
<b>Relació d'alumnes que finalitzen estudis professionals en el curs 2016-2017.....</b>	<b>23</b>
<b>Relació d'alumnes que han obtingut Diploma o Premi d'Honor del Grau Professional.....</b>	<b>24</b>
<b>III Concurs de composició de l'EMM i CP 2017.....</b>	<b>25</b>
<b>Premi BBVA de Música, Premi al talent individual.....</b>	<b>25</b>
<b>Participació d'alumnes en projectes diversos.....</b>	<b>26</b>
<b>Relació d'alumnes que han accedit als ensenyaments superiors al 2017 .....</b>	<b>27</b>

## Memòria de la direcció

Aquest curs ha estat extraordinari. La celebració dels 125 anys d'història de l'Escola Municipal de Música de Sabadell a través de la programació d'actes ha estat, no només una festa i una joia, si no un motiu de reforç de la pròpia identitat, de capacitat de treball i creació en equip, i de visualització d'un claustre i uns alumnes que ocupen un espai cultural a Sabadell amb molt de potencial.

En el PAC 16-17 vaig fixar els següents **objectius per la direcció**:

- Celebració del programa d'actes del 125è aniversari
- Ampliar la vinculació amb les escoles de primària i secundària de la ciutat de Sabadell.

Estem a meitat del programa d'actes de l'aniversari dels 125 anys. Encara queden pendents tres concerts a l'Espai Antiga Caixa Sabadell, la tornada del CIUM Genovès a Sabadell, l'actuació de la banda a la Nova Creu Alta i el concert Participatiu dins la Temporada de Cambra al Teatre Principal.

Tot i això hem assolit la meitat del programa d'actes amb èxit. La meitat més participativa per part del nostre alumnat, ja que és a la primavera que el nivell dels alumnes arriba al seu punt més àlgid. És per això que les grans produccions varen començar al març fins l'abril.

L'objectiu de la programació de l'aniversari va ser que fos **participativa, de memòria històrica, de reconeixement a persones i entitats, pedagògica, ample en el calendari, oberta a la ciutat i de qualitat**.

Crec que hem aconseguit sobradament aquests objectius.

La participació de tota la comunitat de l'Escola de Música i el Conservatori ha estat notable. L'interès de les famílies i els alumnes ens ha arribat en cada acte o concert programat. Les entitats de Sabadell han participat de l'aniversari. Antics alumnes, professors, amics i ciutadans han assistit activament o com a públic de la programació. Tots ells desinteressadament, amb entusiasme i estima cap al nostre centre.

La pedagogia va més enllà d'uns continguts o l'assoliment d'un currículum. El fet generador de la motivació en aprendre, genera uns valors i una estima entre ensenyants i alumnes que es manté tota la vida. És aquesta estima que hem volgut ressaltar i concretar en concerts i trobades. Alguns exemples han estat els concerts d'antics alumnes i les trobades de percussions, guitarres i el Records.

El Concert Històric va ser un homenatge a tots aquells que han dedicat part de la seva vida a construir l'escola municipal de música. Des del primer director, el 1892, en Eusebi Bosch i Humet, fins l'actualitat el centre ha gaudit de professionals de qualitat i entusiasme que han sabut transmetre l'amor i la passió per aprendre música. La participació del professorat i de l'actor Enric López van ser claus per el bon i especial concert que es va fer al Casal Pere Quart.

L'Òpera Meninos de J.M.Pladevall ha estat un repte i un èxit per el Conservatori. La part artística i la part de producció han anat a càrrec de l'escola de música. La complexitat i la realització d'una producció operística ens ha fet créixer com a centre. Només amb treball, entusiasme i implicació de tots els professionals i alumnes de la producció s'ha pogut arribar a l'estrena amb el nivell que ha vist a la Faràndula tot Sabadell. Podem sentir-nos orgullosos d'aquesta producció. Més de tres-mil persones varen poder veure Meninos.

La cantata "50 milions de segons", amb els alumnes del programa bàsic 1-2-3 i l'orquestra de combos del conservatori va ser un moment especial del final de curs. Dos-cents alumnes cantant junts a la Faràndula, amb l'encert d'una obra divertida i musicalment molt atractiva va fer que el cant coral prenguéss una força i energia en forma de música fantàstiques. La meua felicitació a l'equip de corals de bàsic de l'escola.

Els dos viatges previstos per les dues formacions grans del conservatori han estat grans experiències per els nostres alumnes. Des de fa molts anys que no es proposaven intercanvis d'aquesta envergadura. L'intercanvi amb el CIUM Genovès, la tornada serà a l'octubre, va permetre als alumnes de la banda viure d'una altra manera la vivència de tocar en grup. Conèixer una formació igual però en una població molt petita de València va facilitar l'obertura de mires del fet musical. A més de l'experiència d'estar junts quatre dies amb els companys. L'intercanvi de la Simfònica a Koblenz va ser

exquisida. L'acolliment per part de la Musikschülle i la ciutat va ser una experiència fantàstica. Els intercanvis son regals als nostres alumnes que es mereixen, per l'esforç i la dedicació a la música, però que compartint-la i viatjant fa que encara arrelhi més el fet musical. D'aquests dos viatges en traïem experiència que segur aprofitarem en els propers anys.

Vull agrair a tots els convidats que ens han regalat concerts extraordinaris dins la programació: Nora Girbau, Josep M. Almirón, El Quartet MELT, Xavi Ribera. I els que vindran, Josep Lluís Puig, Cor PAX, Daniel Ligorio i Blai Navarro. A tots ells gràcies per regalar-nos la vostra música!

La programació també ha volgut dur la música a llocs poc habituals, i amb això reivindicar que l'escola no és només uns edificis, si no la voluntat de dur la música allà on algú estigui disposat a escolar-la. És per això que vàrem portar els grups de música de cambra al vestíbul de l'Hospital Taulí, el conjunt de vent Aura a tres mercats municipals o el taller d'òpera a l'espai Àgora.

La feina ha estat enorme, l'esforç per part de tothom molt considerable. Us he de confessar que el dia ú de gener estava espantat per què no sabia si ens en sortiríem amb tot. A data d'avui, només tinc paraules d'agraïment i satisfacció i orgull dels centres als que represento. Felicitats i per molts anys!!

Pel què fa al segon objectiu, ampliar la vinculació amb les escoles de primària i secundària de la ciutat de Sabadell, estem avançant, però no al ritme que voldríem o podem. A principi de curs es va proposar des de l'escola de música i el conservatori una trobada amb representants (equips directius o mestres de música) de les escoles de primària i una altra amb representants dels instituts. L'objectiu era plantejar línies de diàleg i propostes de col·laboració noves a part de les ja existents. Aquestes reunions, per diferents motius no s'han dut a terme. Tot i això s'ha avançat amb la implantació de tres programes musicals a les escoles de primària, dos dels quals, gestionats des del conservatori: el programa de guitarres a dues escoles del nord de Sabadell i els programa de cant coral a dotze escoles en horari de menjador. Per altra banda, el programa del ciutat i escola "els instruments visiten l'escola" segueix tenint èxit i demanda a les escoles de la ciutat.

Pel què fa a la comissió pedagògica del curs 16-17, s'ha elaborat el currículum del programa bàsic, concretant els objectius d'aquest i unificant els objectius i continguts específics de cada matèria en un sol document. Aquest treball de revisió, absolutament necessari, ens ha donat peu a revisar en el futur els altres programes de l'escola de música.

També la Comissió Pedagògica ha revisat la normativa de preinscripció i matrícula, ajustant elements que amb els anys s'han d'anar renovant.

S'ha actualitzat les normes per els premis i els diplomes d'honor. Vist els resultats a finals de juny, crec que hem avançat en transparència i equanimitat.

Per altra banda, i dins el Pla de Treball del claustre de professors, es segueix treballant en una metodologia que apliqui tecnologies a l'ensenyament. S'ha invertit en equipament i es seguirà invertint. Cal un pla tecnològic en l'ensenyament musical que comporti renovació metodològica i adaptació a noves maneres d'ensenyar i aprendre dins el què son les tecnologies de la informació.

Per últim vull destacar el Projecte d'Ampliació de l'Escola de Música a diferents sectors de la ciutat. Encara que aquest document és de memòria i el projecte és de futur, vull constatar que abans de presentar el projecte al Ple de l'Ajuntament, claustre, al consell escolar i als mitjans de comunicació, s'ha fet un treball conjunt de l'equip directiu i la regidoria per tal de consensuar les línies estratègiques i pedagògiques que el vertebrin. Sabadell es mereix un projecte d'educació musical a l'alçada de la seva història i implicació ciutadana amb la cultura musical. Celebrem doncs aquesta iniciativa de futur on els propers anys podrem arribar a més ciutadans i millorar l'oferta pública de l'Escola de Música.

Joan Morera, Juliol 2017

# Òrgans de gestió i coordinació Curs 16-17

## Consell Escolar

Anna Salmeron Jiménez	Representant del Departament d'Educació de l'Ajuntament
Joan Morera Casablanças	Director i President del Consell Escolar de l'EMM i CP
Josep Custodio de Alba	Cap d'estudis de l'EMM i CP
Anna Canudas Vila	Representant Claustre de Professors
Montserrat Sabas Gràcia	Representant Claustre de Professors
Jose Manuel Villarreal Fuentes	Representant Claustre de Professors
Montserrat Carceller Valls	Representant AMPA
Dolors Cano Nogué	Representant Claustre de Professors
Frederic Oller Castells	Representant Claustre de Professors
Glòria Peig Sabater	Representant Claustre de Professors
Joan Aleix Herraiz Cabello	Representant pares/mares d'alumnes
Manel Rivero Fernández	Representant pares/mares d'alumnes
Eloi Moya	Representant pares/mares d'alumnes
Miquel Àngel Maestro Reche	Secretari acadèmic de l'EMM i CP
Laura Balmes Pérez	Representant alumnes

Xavier Casademont i Abraham Montaña deixen de ser representants dels alumnes perquè acaben els seus estudis al Conservatori.

A partir de desembre es constitueix un nou Consell escolar amb els següents membres:

Anna Salmeron Jiménez	Representant del Departament d'Educació de l'Ajuntament
Joan Morera Casablanças	Director i President del Consell Escolar de l'EMM i CP
Josep Custodio de Alba	Cap d'estudis de l'EMM i CP
Anna Canudas Vila	Representant Claustre de Professors
Montserrat Sabas Gràcia	Representant Claustre de Professors
Gerard López Boada	Representant Claustre de Professors
Santi Vea Vilajuana	Representant AMPA
Maria Sanz Ablanedo	Representant Claustre de Professors
Jordi Ibáñez Munné	Representant Claustre de Professors
Glòria Peig Sabater	Representant Claustre de Professors
Joan Aleix Herraiz Cabello	Representant pares/mares d'alumnes
Jordi Espuñes Colet	Representant pares/mares d'alumnes
Josep Eloi Moya Serra	Representant pares/mares d'alumnes
Miquel Àngel Maestro Reche	Secretari acadèmic de l'EMM i CP
Anna Muñoz Ferrándiz	Representant alumnes

Noelia Muñoz Gavilán  
Diego Gonçalves Ferreira  
Antonio Linares

Representant alumnes  
Representant alumnes  
Representant del personal administratiu i de serveis

## Equip Directiu

- Director: Joan Morera Casablanca
- Cap d'Estudis: Josep Custodio de Alba
- Secretari acadèmic: Miquel Àngel Maestro Reche
- Cap d'activitats: Robert Armengol Díaz

## Comissió Pedagògica

Durant el curs 2016-2017, els integrants han estat:

- Joan Morera Casablanca i Josep Custodio de Alba, Equip Directiu.
- Mónica Buxó Rey, Assumpta Fosalba Auró, Carles Fernández Renieblas, Mariona Oliu Nieto, Isidra López Cabezas, Antoni Pola Subí, Caps de Departament.

## Departaments i Caps de Departament

Els departaments i els seus caps han estat:

- |   |                            |
|---|----------------------------|
| ▪ Departament de Llenguatge Musical i Teòriques | Assumpta Fosalba Auró      |
| ▪ Departament de Piano                          | Mónica Buxó Rey            |
| ▪ Departament de Corda                          | Mariona Oliu Nieto         |
| ▪ Departament de Vent                           | Isidra López Cabezas       |
| ▪ Departament de Matèries Diverses              | Carles Fernández Renieblas |
| ▪ Departament de Conjunts i Percussió           | Antoni Pola Subí           |

## El claustre de professors

El claustre és el conjunt de professors del centre. La composició ha estat la següent:

Armengol Díaz, Robert  
Arquimbau Ibáñez, Jordi  
Baiget Juyol, Alexandre  
Benítez Campos, Pere  
Besalduch López, Laia  
Bonet Piris, David

Borrás Julibert, Fedra  
Buxó Rey, Mònica  
Cabero Pueyo, Elisenda  
Cano Nogué, Dolors  
Canudas Vila, Anna  
Cañada Mullor, Irene\*

Castillejo Garnés, Bernat  
Coma Plans, Meritxell  
Company López, Maria Teresa  
Custodio de Alba, Josep  
Espinosa Paredes, José Vicente  
Fernández Renieblas, Carles  
Fosalba Auró, Assumpta  
Gasull Altisent, Berta  
Gil González, Josep  
Ibáñez Munné, Jordi  
Jacas Pañella, Anna  
López Boada, Gerard  
López Cabezas, Isidra  
Lozano Navarro, Joan Antoni  
Llauradó Cardona, Josep  
Maestro Reche, Miquel Àngel  
Magrané López, David  
Martorell Fabregat, Montserrat  
Morera Casablanca, Joan

Oliu Nieto, Mariona  
Oller Castells, Frederic  
Orts Peláez, Ernest  
Pagan Pérez, Jeroni  
Pardo Llungarriu, Miquel  
Pastor López, Gerard  
Pazos Cabases, Josep  
Peig Sabater, Glòria  
Pladevall Fontanet, Josep Maria  
Pola Subí, Antoni  
Ponces Roldan, Anna  
Quiroga López, Ferran  
Raurell Vidal, Jaume  
Sabas Gràcia, Montserrat  
Sanz Ablanedo, Maria  
Serracanta Montserrat, Montserrat  
Vall Abad, Glòria  
Villarreal Fuentes, Josep Manuel  
Xicola González, Joan

Xavier Madí ha substituït a Anna Jacas del 12 al 26 de setembre  
Cristina Izcue ha substituït a Mariona Oliu octubre a març  
Irene Cañada ha substituït i cobert la plaça que deixa el 31 d'octubre Mireia Latorre  
Jordi Font ha substituït a Miquel Pardo del 14 de novembre a finals de mes.  
Jordi Font ha substituït a Assumpta Fosalba del 24 de gener a finals de mes.  
Anna Sabaté ha substituït a Gerard López de l'abril al juny  
Xavier Madí ha substituït a Meritxell Coma del 8 al 12 de maig

\*Mireia Latorre Torres es substituïda a l'octubre per Irene Cañada Mullor.

## **Representants de Classe, curs 2016-2017**

PB 1A: Agudo Dàvila, Alba  
PB 1B: Barry Camara, Glòria  
PB 1C: Tusquets Verdugo, Joan  
PB 1D: Buisan Sàiz, Emma  
PB 1E: Franco Colomera, Carlota  
PB 1F: Mari Criado, Gianluca  
PB 2A: Reig López, Laia  
PB 2B: Martínez Sastre, Belkis  
PB 2C: Gómez González, Marta  
PB 2D: Ramon Ruiz, Aina  
PB 2E: Andrés Pérez, Francesc Xavier  
PB 3A: Bocanegra Iniesta, Irene

PB 3B: Felices Quero, Carla  
PB 3C: Pedraza Nicolaev, Katerina  
PB 3D: Buendia Gil, germà  
PB 3E: Esteba Laredo, Mariona  
PB 4A: Puigbó Rafel, Júlia  
PB 4B: Prida Guillén, Pelayo  
PB 4C: Durán Navarro, Sara  
PB 4D: Primo Monastyrskaya, Nadia  
PM 1: Martínez López, Alba  
PM 2: Porras Lloret, Mariona  
ADE3: Lipkau Rebollo, Ana Victoria  
ADU 1: Molina Rodríguez, Adrià

ADU 2: Martínez Escámez, Ma. del Carmen  
ADU 3: Suau Oliver, Rosa Maria  
GP 1A: Puigdemívol Gutiérrez, Aida  
GP 1B: López López, Sergi  
GP 2A: Vea Redondo, Sílvia  
GP 2B: Escales ferrete, Guillem  
GP 3A: Pérez de Viñaspre Taché, Rut  
GP 3B: Sabaté Canchado, Oriol

GP 4A: Barriel Sabaté, Jana  
GP 4B: Puigdemívol Gutiérrez, Lúdia  
HARM 1A: Enríquez Albuja, Maria Victòria  
HARM 1B: Romero Sabat, África  
HARM 1C: Biarnés Oriols, Martí  
HARM 2A: Alfageme Cerdán, Enric  
HARM 2B: Polo Burillo, Marina  
HARM 2C: Viñas Bea, Guillem

## Calendari Escolar

Inici de les classes.....	12 de setembre de 2016
Festiu dia de l'Hispanitat .....	12 d'octubre de 2016
Festiu de lliure disposició .....	31 d'octubre de 2016
Festiu dia de Tots Sants.....	1 de novembre de 2016
Festiu dia de la Constitució .....	6 de desembre de 2016
Festiu de lliure disposició .....	7 de desembre de 2016
Festiu Nacional Inmaculada .....	8 de desembre de 2016
Festiu de lliure disposició .....	9 de desembre de 2016
Vacances escolars de Nadal .....	del 23 de desembre de 2016 al 8 de gener de 2017
Festiu de lliure disposició .....	27 de febrer de 2017
Vacances de Setmana Santa.....	del 8 al 17 d'abril de 2017
Festiu dia del Treball .....	1 de Maig de 2017
Aplec de la Salut.....	15 de maig de 2017
Final de curs .....	21 de juny de 2017

## Reunions dels òrgans de coordinació i gestió

**Equip directiu:** reunions als matins, segons ordre del dia.

**Comissió pedagògica:** reunions dilluns de 10:00 a 12h, segons ordre del dia.

2016-09-19 / 2016-10-10 / 2016-11-28 / 2016-12-12 / 2017-01-16 / 2017-01-30 / 2017-02-20  
2017-03-13 / 2017-04-18 / 2017-05-22 / 2017-06-05

### **Claustres**

Claustres ordinaris: 1 setembre, 24 octubre, 19 desembre, 27 març, 19 juny

Claustre extraordinari: 22 de maig

### **Consells Escolars**

25 d'octubre, consell escolar ordinari

20 de desembre, consell escolar ordinari

27 de juny, consell escolar ordinari



# Alumnat del curs 2016-2017

A continuació mostrem les dades de matriculació i la seva evolució al llarg del curs. Per a les dades prenem com a referència dues dates: les dades d'inici de curs publicades al PAC (25-10-16) i les de final de curs corresponents a l'alumnat que arriba fins a l'Avaluació final (12-06-17). Al llarg del curs es produeixen baixes i incorporacions de nous alumnes, i alguns canvien de pla d'estudis. Quant a les baixes, algunes es poden cobrir amb la llista d'espera, però altres no. I sovint les baixes es cobreixen amb alumnat d'altres plans d'estudis, en funció de la demanda específica de cada instrument.

## I- Dades d'inici de curs

### 1- Estadística per cursos

#### Escola de música

Curs	Nombre d'alumnes
Iniciació 1	30
Iniciació 2	54
Iniciació 3	75
Bàsic 1	78
Bàsic 2	71
Bàsic 3	54
Bàsic 4	60
Mitjà 1	12
Mitjà 2	14
Adequació 3	10
Adults 1	6
Adults 2	6
Adults 3	6
Música Oberta	63
Programa Avançat	13
Total	552

#### Conservatori Professional

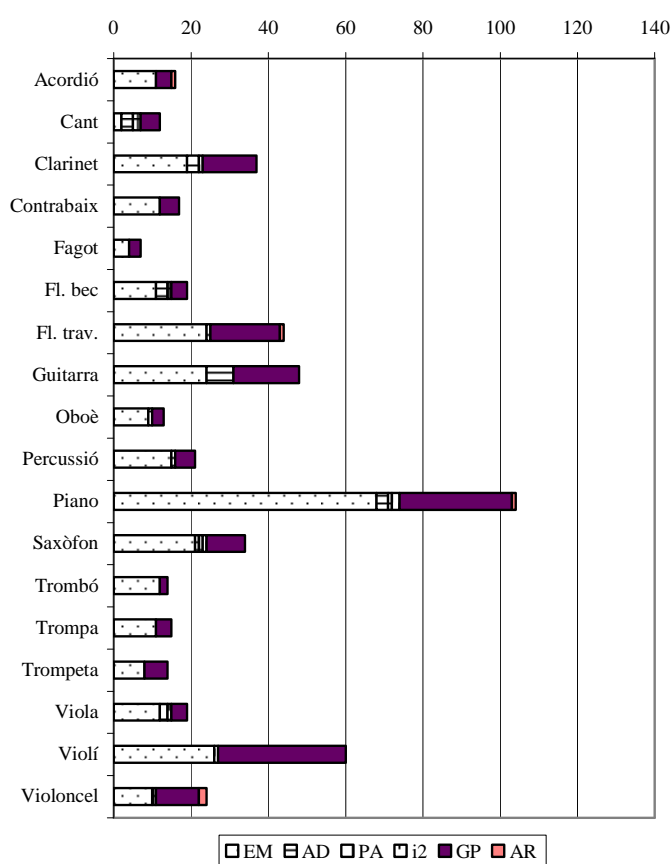
Curs	Nombre d'alumnes
Primer	23
Segon	30
Tercer	33
Quart	30
Cinquè	22
Sisè	45
Total	183

Nombre total d'alumnes  
del CP i EMM: 735

## 2- Estadística per especialitat instrumental

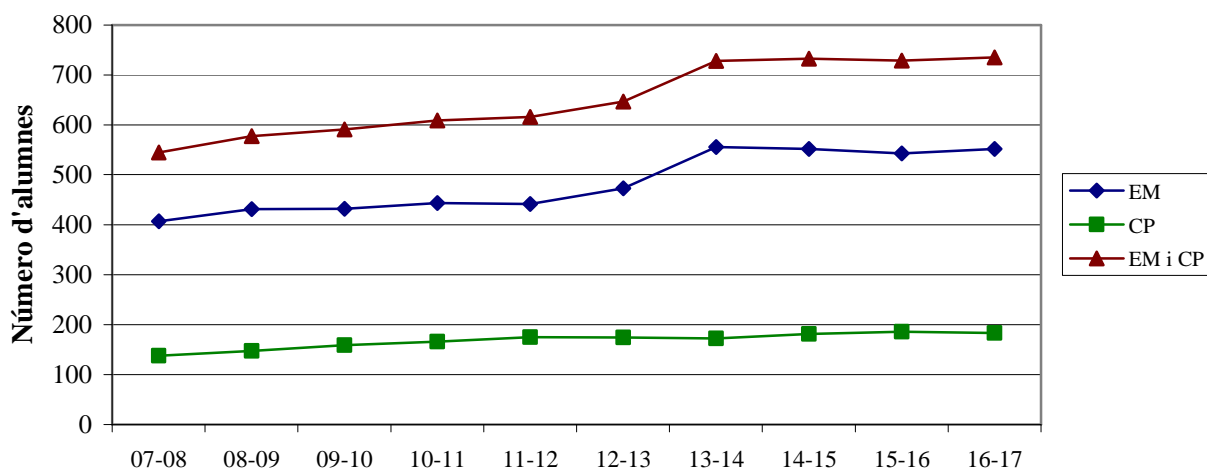
	EM	AD	PA	i2	GP	IC	AR	Total
Acordió	11				4		1	16
Cant	2	3	2		5	13		25
Clarinet	19		3	1	14			37
Contrabaix	12				5			17
Fagot	4				3			7
Fl. bec	11	3	1		4			19
Fl. trav.	24		1		18	2	1	46
Guitarra	24	7			17	5		53
Oboè	9		1		3	2		15
Percussió	15	1			5	1		22
Piano	68	3	1	2	29	20	1	124
Saxòfon	21	1	1	1	10	4		38
Trombó	12				2	2		16
Trompa	11				4			15
Trompeta	8				6			14
Viola	12		2	1	4			19
Violí	26			1	33			60
Violoncel	10		1		11		2	24
<b>TOTAL</b>	<b>299</b>	<b>18</b>	<b>13</b>	<b>6</b>	<b>177</b>	<b>49</b>	<b>5</b>	<b>567</b>

EM: Escola de Música (excepte AD, PA i i2)  
 AD: Programa Adults  
 PA: Programa Avançat  
 i2: Escola de música, 2n instrument  
 GP: Grau Professional (excepte IC i AR)  
 IC: Grau Professional, Instr. Complementari  
 AR: Amplia



## 3- Evolució de la matrícula

Curs	07-08	08-09	09-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17
Escola de música	407	431	432	443	441	473	556	552	543	552
Conservatori Professional	138	147	159	166	175	174	172	181	186	183
<b>EM i CP</b>	<b>545</b>	<b>578</b>	<b>591</b>	<b>609</b>	<b>616</b>	<b>647</b>	<b>728</b>	<b>733</b>	<b>729</b>	<b>735</b>



## II- Dades de final de curs

### 1- Estadística per cursos

#### Escola de música

Curs	Nombre d'alumnes
Iniciació 1	30
Iniciació 2	52
Iniciació 3	74
Bàsic 1	75
Bàsic 2	70
Bàsic 3	54
Bàsic 4	57
Mitjà 1	12
Mitjà 2	14
Adequació 3	10
Adults 1	6
Adults 2	5
Adults 3	3
Música Oberta	58
Programa Avançat	10
<b>Total</b>	<b>530</b>

#### Conservatori Professional

Curs	Nombre d'alumnes
Primer	23
Segon	30
Tercer	33
Quart	30
Cinquè	22
Sisè	44
<b>Total</b>	<b>182</b>

Nombre total d'alumnes del CP i EMM: 712

### 2- Estadística per especialitat instrumental

	EM	AD	PA	i2	GP	IC	AR	Total
Acordió	11				4		1	16
Cant	2	2	2		5	13		24
Clarinet	19		3	1	14			37
Contrabaix	12				5			17
Fagot	3				3			6
Fl. bec	11	3	1		4			19
Fl. trav.	24		1		18	2	1	46
Guitarra	24	5			17	5		51
Oboè	10				3	2		15
Percussió	13	1		1	5	1		21
Piano	66	2		2	29	24	1	124
Saxòfon	21	1		1	10	4		37
Trombó	12				2	2		16
Trompa	10				4			14
Trompeta	8				6			14
Viola	12		2	1	4			19
Violí	25			1	33			59
Violoncel	10		1		11		2	24
<b>TOTAL</b>	<b>293</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>177</b>	<b>53</b>	<b>5</b>	<b>559</b>

EM: Escola de Música (excepte AD, PA i i2)

AD: Programa Adults

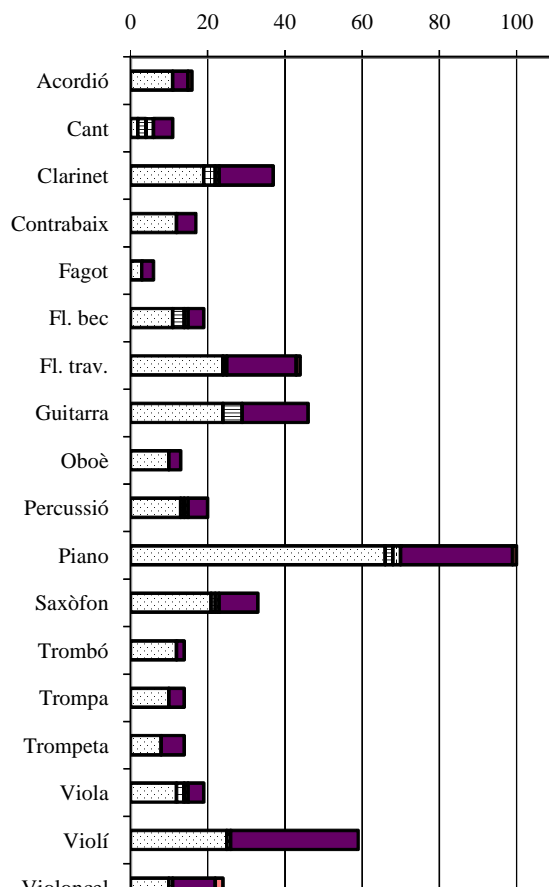
PA: Programa Avançat

i2: Escola de música, 2n instrument

GP: Grau Professional (excepte IC i AR)

IC: Grau Professional, Instr. Complementari

AR: Ampliació de repertori



### III- Evolució de la matrícula

#### 1- Estadística per cursos

##### Escola de música

Curs	Nombre d'alumnes
Iniciació 1	
Iniciació 2	-2
Iniciació 3	-1
Bàsic 1	-3
Bàsic 2	-1
Bàsic 3	
Bàsic 4	-3
Mitjà 1	
Mitjà 2	
Adequació 3	
Adults 1	
Adults 2	-1
Adults 3	-3
Música Oberta	-5
Programa Avançat	-3
<b>Total</b>	<b>-22</b>

##### Conservatori Professional

Curs	Nombre d'alumnes
Primer	
Segon	
Tercer	
Quart	
Cinquè	
Sisè	-1
<b>Total</b>	<b>-1</b>

Nombre total d'alumnes  
del CP i EMM: -23

#### 2- Estadística per especialitat instrumental

	EM	AD	PA	i2	GP	IC	AR	Total
Acordió								
Cant		-1						-1
Clarinet								
Contrabaix								
Fagot	-1							-1
Fl. bec								
Fl. trav.								
Guitarra		-2						-2
Oboè	1		-1					
Percussió	-2			1				-1
Piano	-2	-1	-1			4		
Saxòfon			-1					-1
Trombó								
Trompa	-1							-1
Trompeta								
Viola								
Violí	-1							-1
Violoncel								
<b>TOTAL</b>	<b>-6</b>	<b>-4</b>	<b>-3</b>	<b>1</b>		<b>4</b>		<b>-8</b>

EM: Escola de Música (excepte AD, PA i i2)  
 AD: Programa Adults  
 PA: Programa Avançat  
 i2: Escola de música, 2n instrument  
 GP: Grau Professional (excepte IC i AR)  
 IC: Grau Professional, Instr. Complementari  
 AR: Ampliació de repertori

# Activitats del Curs 2016-2017

## 125è aniversari de l'Escola Municipal de Música

### **Concert de música de cambra en commemoració dels 50 anys de l'hospital Taulí**

7 gener

Lloc: Corporació Sanitària Parc Taulí

### **Concerts de l'Aula de Música de Cambra**

14 i 28 febrer

Lloc: Museu d'Història de Sabadell

### **Concert "Schumann i l'ànima romàntica" Nora Girbau i Josep M. Almirón**

17 febrer

Lloc: Auditori del Casal Pere Quart

### **Concert Percussionistes**

12 març

Lloc: Auditori del Centre Cívic de Sant Oleguer

### **Concerts de l'Aula de Música de Cambra**

14 i 28 març

Lloc: Museu d'Història de Sabadell

### **Concert Històric i inauguració de l'exposició "125 anys d'Escola Municipal"**

17 març

Lloc: Auditori del Casal Pere Quart

### **Òpera "Meninos" de J. M. Pladevall**

6 i 7 abril

Lloc: Teatre Municipal la Faràndula

### **"Embarcats" sopar-concert, a càrrec del Taller d'Òpera del Conservatori**

5 maig

Lloc: Espai Àgora

### **Concert Quartet Mèlt**

17 maig

Lloc: Auditori del Casal Pere Quart

### **Conjunt de vent Aura**

19 maig

Lloc: Mercats Creu Alta, Central i Merinals

### **Cantata "50 milions de segons" de J. Vives i P. Espanyol**

7 juny

Lloc: Teatre Municipal la Faràndula

### **Trobada de guitarres**

10 juny

Lloc: Auditori del Centre Cívic de Sant Oleguer

### **Concert Re-cordes**

17 juny

Lloc: Centre Cívic de la Creu Alta - Cal Balsach

## **Cicles de concerts**

### **XVI Cicle de Concerts al Museu d'Història de Sabadell**

Lloc : Museu d'Història de Sabadell

Tots els concerts s'han fet en dimarts, a les 18:30 h

14 de febrer, *Aula de Música de Cambra i cambra guitarra*

28 de febrer, *Aula de Música de Cambra i Conjunt d'Acordions de GP*

14 de març, *Aula de Música de Cambra i Grup de Flautes de Bec de GP*

28 de març, *Aula de Música de Cambra*

### **Cicle de Concerts a l'Acadèmia de Belles Arts**

Lloc : Auditori de l'Acadèmia

Tots els concerts s'han fet en dijous, a les 19 h

16 de març, *Aula de Música Moderna i Jazz*

20 d'abril, *Aula de Cambra*

18 de maig, *Aula de Cambra*

1 de juny, *Aula de Piano*

### **Cicle "Gradus ad Parnassum"**

Lloc : Seu de l'Orquestra Simfònica del Vallès

Gradus 1: 18 de gener, *Quartet de corda, Rossini, amb Telmuraz Janikashvili*

Gradus 2: 9 de març, *Duo d'oboès, Albinoni, amb Lucas Macías*

Gradus 3: 18 de maig, *Simfonia da caccia, de Leopold Mozart, amb James Ross*

### **Cicle de Concerts de Joventuts Musicals de Sabadell**

Lloc : Auditori de la Fundació Bosch i Cardellach

25 d'abril, *Aula de Música de Cambra*

16 de maig, *Aula de Música de Cambra*

## **Ciutat i escola**

### **Visita a l'Escola Amadeu Vives**

Dilluns 27 de febrer. Alumnes del grup de Flautes de Bec i grup d'Acordions del NE

### **Visita a l'Escola Diví Pastor**

Divendres 10 de març. Alumnes del Conjunt de vent Aura

### **Visita a l'Escola Alcalde Marcet**

Dimarts 14 de març. Alumnes de l'Orquestra Amadeus

### **Visita a l'Escola Violet (sessió realitzada a l'Auditori de Can Rull)**

Dijous 4 de maig. Alumnes de la Big Band

### **Visita a l'Escola Bellapart**

Divendres 19 de maig. Alumnes de l'Aula de Música de Cambra

### **Visita a l'Escola Agnès Armengol**

Dijous 1 de juny. Alumnes del Conjunt de vent Euterpe

### **Visita a l'Escola Joan Ramón Jiménez**

Dimarts 13 de juny. Alumnes de l'Orquestra Stradivari

## **Audicions i concerts extraordinaris**

### **Acte de presentació del curs escolar del Departament d'Educació**

Petit concert de l'Orquestra Stradivari

Dijous 15 de setembre, a les 18 h

Lloc: "la Sala", Teatre Miquel Hernández

### **Acte d'inaguració del curs escolar 16-17, entrega de premis i concert del**

#### **Concurs de Composició 2016**

Estrena de les obres premiades amb interpretació dels mateixos autors.

Dimecres 19 d'octubre, a les 19:15 h

Lloc : Sala d'actes del Casal Pere Quart

### **Concert de l'Aula de Piano**

Divendres 21 d'octubre, a les 19 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

### **Concert de Santa Cecília i lliurament dels Diplomes i Premis d'Honor del Curs 2015-16**

Dimarts 22 de novembre, a les 20 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

### **Audicions de Nadal de l'Aula de Piano**

Divendres 16, dilluns 19 i dimecres 21 de desembre, a les 18 i a les 19:30 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

### **Concert Granados, aula de Cant**

Dimarts 20 de desembre, a les 18 h

Lloc : Auditori de Casa Brutau

### **Audicions del primer semestre**

Participen tots els alumnes d'instrument i cant de l'Escola de Música i Conservatori

Del 7 al 10 de febrer

Lloc : Auditori i aules de Casa Brutau, de l'edifici Carme Simó i Auditori del Casal Pere Quart

### **Concerts de Música de Cambra**

Dilluns 27 de març. Lloc : Auditori del CMM de Barcelona

Dimarts 28 de març. Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

Dijous 30 de març. Lloc : Sala d'Orquestra de l'ESMUC

### **Concert de l'Aula de Cant**

Dimarts 9 de maig, a les 19 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

### **Audicions de Fi de Curs**

Participen tots els alumnes d'instrument i cant de l'Escola de Música i Conservatori

Del 30 de maig al 14 de juny

Lloc : Auditori i aules de Casa Brutau, de l'edifici Carme Simó i Auditori del Casal Pere Quart

### **Concert de Fi de Curs de l'Aula de Piano**

Dilluns 5 de juny, a les 18 h

Lloc : Auditori Sala 1, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

### **Concert de Fi de Curs del programa d'Adults**

Dilluns 12 de juny, a les 19:30 h

Lloc : Auditori de Casa Brutau



## **Concerts de les formacions i grups de cant coral**

### **Concerts de Nadal de formacions de l'Escola de Música i del Conservatori**

Dijous 15 de desembre.

Lloc : Auditori del Centre Cívic Can Rull

A les 18 h, **Conjunts de vent Aura i Euterpe**

A les 19 h, **Banda del Conservatori**

Dilluns 19 de desembre

Lloc : Auditori del Centre Cívic de Sant Oleguer

A les 18 h, **Conjunt d'Acordions del PB, O. Amadeus i Conjunt d'Acordions del GP**

A les 19:30 h, **Orquestra Stradivari**

Dimarts 20 de desembre

Lloc : Auditori Sala 3, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

A les 18 h, **Alumnes de Cant Coral del PB1 i PB2**

A les 19 h, **Alumnes de Cant Coral del PB1, PB2 i PB3**

A les 20 h, **Cor d'Adults, Cor de Noies i Cor Mixt**

Dijous 22 de desembre, a les 18 h

Lloc : Auditori Pere Quart (c/ Lacy)

**Grups de Flautes de Bec del PB i GP, Grups de Cambra-Guitarra i Conjunt de Guitarres**

Dijous 22 de desembre, a les 19:15 h

Lloc : Auditori Sala 3, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

**Conjunt de Metalls i Orquestra Simfònica**

### **Teatre Musical i Combos de l'Aula de Música Moderna i Jazz**

Dimarts 17 de gener, a les 19:30 h

Lloc : Auditori Pere Quart (c/ Lacy)

### **Concert de l'Orquestra Simfònica**

Dissabte 28 de gener, a les 18 h

Lloc : Auditori del Centre Cívic Can Rull

### **Concerts del Grup de Flautes de Bec del PB, Conjunt de vent Aura i Big Band**

Dijous 23 de març, a les 18:30 h

Lloc : Auditori del c/ Lacy

## **Concerts de Fi de Curs**

### **Grups Alevins**

Dimarts 23 de maig, a les 20:30 h

Lloc : Auditori de Casa Brutau

### **Concert de Fi de Teatre Musical**

Dimarts 30 de maig, a les 18 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

### **Concert de Fi de Curs de l'Aula de Cant**

Dimarts 30 de maig, a les 19 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

### **Concert de Fi de Curs dels Alumnes de Cambra-Piano**

Dimecres 31 de maig, a les 17:45 h

Lloc : Auditori de Casa Brutau

Dijous 8 de juny

Lloc: Auditori Sala 3, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

A les 18 h, **Grup de Flautes de Bec del PB, Conjunt d'Acordions del PB,**

**Conjunt de vent Aura i Big Band**

A les 19:30 h, **Grups de Flautes de Bec de GP, Conjunt de vent Euterpe i**

**Orquestra Stradivari**

Divendres 9 de juny

Lloc: Auditori Sala 3, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

A les 18 h, **Banda**

A les 19:30 h, **Orquestra Simfònica del Conservatori**

### **Combos de l'Aula de Música Moderna i Jazz, al 19 Festival Jazz Vic**

Diumenge 7 de juny

Lloc : Vic

### **Concert dels Grups de Cambra, Conjunt de guitarres i Trobada d'exalumnes**

Dissabte 10 de juny, a les 18:30 h

Lloc : Auditori del c/ Lacy

## **Intercanvis, trobades i estades**

### **Intercanvi del Conjunt de Metalls i Bandes Cium Genovense i Sabadell**

Del 10 al 13 de març.

Dissabte 11, a les 20:15 h, Concert a l'Auditori de Genovés

Lloc: Genovés (València)

### **Intercanvi / Trobada d'Orquestra**

Participen els alumnes de corda de l'EMM de Manresa i l'Orquestra Amadeus

Dissabte 4 de març. Lloc : EMM i Conservatori de Manresa

Dissabte 6 d'abril. Lloc : Auditori del Centre Cívic de Sant Oleguer

Diumenge 7 d'abril. Lloc : EMM i Conservatori de Manresa

### **Trobada de Percussió de l'Associació d'Escoles de Música de Catalunya**

Dissabte 18 de març a les 9:30 h trobada i a les 18 h Concert

Lloc : Escola Municipal de Música del Prat de Llobregat

### **Intercanvi de les Aules de Cant dels Conservatoris de Sabadell, Barcelona i Esmuc**

Dilluns 27 de març, a les 20:15 h

Lloc : Auditori Eduard Toldrà, del CMM de Barcelona. Cicle 50' JOVES

Dimarts 28 de març, a les 18:30 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

Dijous 30 de març

Lloc: Sala d'Orquestra de l'ESMUC

### **Acordionada**

Abril

Lloc : Hospitalet de l'Infant

### **Fagotada**

Adreçada a alumnes de fagot de totes les EMM i Conservatoris de Catalunya

Dissabte 22 d'abril

Lloc : Conservatori Municipal de Música de Barcelona

### **Trobada/Intercanvi de Guitarra**

Alumnes de guitarra de les EMMiCP de Vilanova i la Geltrú i Sabadell

Concerts de Música de Cambra per a Guitarra i de Conjunts

Dissabte 22 d'abril. Lloc : Sala petita del Conservatori de Vilanova

Diumenge 14 de maig. Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

### **Intercanvi de l'Orquestra Simfònica del Conservatori**

Del 27 d'abril al 1 de maig.

Diumenge 30 d'abril, a les 19 h, Concert a Görreshaus de Koblenz

Lloc : Koblenz (Alemanya)

### **Trobada de flautes de bec**

Dissabte 13 de maig

Lloc : EMM de L'Ametlla del Vallés

### **Intercanvi de Conjunts d'Acordions**

Concert d'Akkordeon Orchester Filderstadt i Conjunt d'acordions del GP

Dilluns 17 de juny, a les 19:30 h

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

### **5ª Trobada de Cors i Conjunts Instrumentals d'Adults « Música per a tots » de l'ACEM**

Participen els alumnes del Cor d'Adults

Dissabte 18 de febrer

Lloc : Escola de Música de Vilassar de Mar

## **Conferències, tallers i masterclass**

### **Master Class de Piano, a càrrec de Ferran Cullell**

*Divendres 25 de novembre*

Lloc : Auditori del Casal Pere Quart

### **Master Class de Cant, a càrrec de Marta Matheu**

Organitza ACCAT

Dissabte 18 de març

Lloc : Auditori de Casa Brutau

### **Jornada pedagògica AFCAT (Associació de flautistes de Catalunya)**

Dissabte 18 de març

Lloc : Aules de l'Edifici Carme Simó i Auditori del Casal Pere Quart

## **Altres activitats**

### **Exàmens de recuperació d'assignatures del curs 2015-16**

Dijous 1 i divendres 2 de setembre

Lloc : Aules de Casa Brutau

### **Reunions d'horaris (professors d'instrument i cant)**

Dimarts 6 i dimecres 7 de setembre

Lloc : Aules de Casa Brutau i edifici Carme Simó

### **Reunions d'equips docents per la pre-avaluació del primer semestre**

Dilluns 14 de novembre

Lloc : Aules de Casa Brutau

### **Acte de voluntaris de la Creu Roja de Sabadell**

Concert de Música de Cambra

17 de novembre de 2016

Lloc: Auditori Sala 3, Espai Cultura Fundació Antiga Caixa Sabadell

### **Sortida familiar a l'Auditori de Barcelona, Concert *Händel & Friends***

Participen professors de llenguatge musical i famílies de l'EMM

Sessió prèvia Divendres 3 de març. Lloc : Auditori de Casa Brutau

Diumenge 12 de març. Lloc : Sala Oriol Martorell de L'Auditori de Barcelona

### **Visita a un Luthier de guitarres**

Dissabte 25 de març

Lloc : La Guitrateria de Sabadell

### **Junta d'avaluació del primer semestre**

Dilluns 13 de febrer, a les 11 h

Lloc : Auditori de Casa Brutau

### **Visita al Museu de la Música de Barcelona**

Participen alumnes del PB

Dimarts 8 de març

Lloc : Museu de la Música / L'Auditori de Barcelona

### **Reunions d'equips docents per la pre-avaluació del segon semestre**

Dilluns 3 d'abril

Lloc : Aules de Casa Brutau

### **III Concurs de Composició de l'EMM i CP**

Dissabte 22 d'abril, a les 10 h

Lloc : Auditori del Casa Brutau

### **Concert d'alumnes de Piano de l'Esmuc**

Dimarts 4 d'abril, a les 19 h

Lloc: Auditori de Casa Brutau

### **Acte d'inaguració de la Setmana de la Gent Gran**

Participen alumnes de Música de Cambra

Dilluns 22 de maig

Lloc: Sala de Plens de l'Ajuntament de Sabadell

### **Proves d'accés al Grau Professional:**

Maig: dimarts 23, Proves d'accés a 1r GP, Llenguatge

Dilluns 29, Proves d'accés a 2n-6è GP, Llenguatge i Harmonia

Dimarts 30, Proves d'accés a 1r GP, Instrument

Dimecres 31, Proves d'accés a 2n-6è GP, Instrument

### **Junta d'avaluació de fi de curs**

Dilluns 22 de maig, a les 10h. Alumnes de 6è GP

Dilluns 12 de juny, a les 10 h. Avaluació general

Lloc : Auditori de Casa Brutau

### **Festa dels alumnes de Final de curs**

Participa i organitza: Alumnes de EMMiCP i l'AMPA.

Conjunts de cambra, combos i orquestra Amadeus

Dimarts 13 de juny

Lloc : Pati de l'edifici Carme Simó

**Enregistrament** de l'obra per a piano a vuit mans "Valse for Satie" de Gerard López, a càrrec d'un quartet de pianistes.

16 de juny- Lloc : Auditori de Barcelona (Piano Steinway&Sons D-274 gran cua)

### **Dia de la música**

Participen alumnes de percussió, música de cambra i el Conjunt d'acordions de GP

Dimecres 21 de juny a les 19h

Lloc: vestíbul del Teatre la Faràndula

## **Altres serveis i prevenció**

### **Servei de préstec d'aules**

A l'edifici de Casa Brutau s'ha registrat ocupació d'aules per estudi o bé per assaig d'alumnes en 672 ocasions al llarg del curs (975 el curs passat)

A l'edifici Carme Simó s'han registrat 597 (751 el curs passat)

### **Conveni per invitacions**

S'ha assistit amb alumnes a 14 concerts de la ciutat dels cicles de L'OSV i de JJMM.

S'han demanat per els concerts de JJMM 40 invitacions i per els de l'OSV 20, sempre per alumnes i els professors acompanyants.

### **Prevenció**

Simulacres d'evacuació:

Escola Carme Simó (c. Jardí 4). 11 de gener de 2016

Casa Brutau, 5 de maig de 2016

## Relació d'alumnes que finalitzen estudis professionals en el curs 2016-2017

Alfageme Derdán, Enric	<i>Trompa</i>
Àngel Garcia, Estela	<i>Guitarra</i>
Balmes Pérez, Laura	<i>Violoncel</i>
Bartolomé Nafría, Andrea	<i>Clarinet</i>
Carbonell Lara, Llorenç	<i>Piano</i>
Colomer Saus, Pau	<i>Saxòfon</i>
Costa Senz, Martí	<i>Piano</i>
Díez Andreu, Helena	<i>Flauta travessera</i>
Doben Moliner, Carla	<i>Flauta travessera</i>
Garriga Romero, Marta	<i>Violí</i>
Herráiz Requena, Maria	<i>Violí</i>
Kazadi, Svletana	<i>Cant</i>
Muñoz Ferrándiz, David	<i>Acordió</i>
Ortiz Soriano, Yerena	<i>Violí</i>
Perelló Pardo, Helena	<i>Viola</i>
Pérez Pérez, Rubén	<i>Violí</i>
Puigcerver Carceller, Adrià	<i>Violoncel</i>
Raventós Izard, Georgina	<i>Violí</i>
Rius González, Arnau	<i>Violí</i>
Sans Milà, Mireia	<i>Guitarra</i>
Urèndez Arenas, Àlex	<i>Guitarra</i>



## **Relació d'alumnes que han obtingut Diploma o Premi d'Honor del Grau Professional**

### PREMIS D'HONOR DE GRAU PROFESSIONAL

Enric Alfageme Cerdán Premi d'Honor de Trompa

Martí Costa Senz Premi d'Honor de Piano

Rubén Pérez Pérez Premi d'Honor de Violí

Martí Costa Senz Menció d'Honor d'Harmonia

Mireia Sans Milà Menció d'Honor de Guitarra

Pau Colomer Saus Menció d'Honor de Saxòfon

Svetlana Kazaki Menció d'Honor de Cant

### DIPLOMES D'HONOR DE SEGON DE GRAU PROFESSIONAL

Oriol Vergés Vico Diploma d'Honor de violí (Menció especial del Jurat)

Ariadna Mingueza García Diploma d'Honor de violí

Sergi Vea Redondo Diploma d'Honor d'oboè

Genís Velasco Llantada Diploma d'Honor de trompeta

### DIPLOMES D'HONOR DE QUART DE GRAU PROFESSIONAL

Èlia Farreras Cabero Diploma d'Honor de cant (Menció especial del Jurat)

Irene Gomà Placencia Diploma d'Honor de flauta travessera

Néstor Pérez Calvet Diploma d'Honor de guitarra

Maria Piñero Garcia Diploma d'Honor de flauta travessera

## **III Concurs de composició de l'EMM i CP 2017**

### **Categoria A**

“Allegretto”, Daniel Busquets

I PREMI DEL PÚBLIC

### **Categoria B**

“Montanya russa”, Guillem Cantalejo i Jan Rebelles

I PREMI DEL PÚBLIC

### **Categoria C**

“Sense títol”, Mario Paredes

### **Categoria C/D**

“LAM III”, Laura Aguilera

### **Categoria D**

“Dive”, Ferran Rico

### **Categoria E**

“Divertimento”, Martí Costa.

### **PREMI DEL PÚBLIC**

“Tales from a place”, Roger Mas

### **PREMI ESPECIAL**

“String Quartet 3”, Martí Costa

## **Premi BBVA de Música, Premi al talent individual**

En el Concurs Premi BBVA de Música al talent individual 2017 es van presentar quatre alumnes de Grau Professional a la fase final el dissabte 6 de maig de 2017:

Laura Aguilera Marín	Piano
Carles Maria Bellmunt Cànovas	Guitarra
Èlia Farreras Cabero	Cant
Daina Parellada Moreno	Guitarra

A més varen ser formar part del jurat

Dolors Cano  
Bernat Castillejo  
Toni Pola

Varen ser secretaris de jurat, M.Teresa Company i Ernest Orts

## **Participació d'alumnes en projectes diversos**

### **Alumnes que han participat en el Projecte JOSV 2016**

Miquel Rodríguez (*violoncel*), Arnau Torres (*contrabaix*), Enric Alfageme i Pau Torres (*trompa*) i Martí Biarnès (*percussió*)

### **Alumnes que han participat en l'orquestra de JJMM de Sabadell**

Adrià Puigserver (*violoncel*), Enric Alfageme i Pau Torres (*trompa*)

### **Alumnes que han participat en l'IRO (International Regions Symphony Orchestra)**

Anna Muñoz (*violí*)

### **Alumnes que han participat en la Jove Orquestra de les Comarques Gironines**

Miquel Rodríguez (*violoncel*) i Martí Biarnès (*percussió*)

### **Alumnes que han participat en l'orquestra TECNÉ de Barcelona**

Enric Alfageme i Pau Torres (*trompa*)

### **Alumnes que han participat en l'orquestra Fússió de Sant Cugat**

Oriol Sabaté i Martí Biarnès (*percussió*)

### **Alumnes que han participat en l'Orquestrada de les Comarques Gironines**

Sergi Veà (*oboè*) i Silvia Veà (*fagot*)

### **Alumnes que han participat en l'orquestra del Festival Internacional de Matadepera**

Sergi Veà (*oboè*), Silvia Veà (*fagot*) i Oriol Sabaté (*percussió*)

### **Alumnes que han accedit al COR JOVE NACIONAL DE CATALUNYA**

Andrea Mejia

### **Alumnes que han accedit a beques per estudis musicals**

Beca Ferrer-Salat, per cursar Estudis Superiors de cant al Conservatori del Liceu:

Lluís Calvet

## **Relació d'alumnes que han accedit als ensenyaments superiors al 2017**

Martí Costa, (Direcció) Esmuc

Mireia Sans, (Guitarra) Esmuc

Enric Alfageme, (Trompa) Esmuc

Rubén Pérez, (Violí) Esmuc

Carla Doben (Flauta travessera) Esmuc

Llorenç Carbonell (Pedagogia del piano jazz) Esmuc

Arnau Torres (Contrabaix) Esmuc

Adrià Puigcerver (Violoncel) Esmuc

Lluís Calvet (Cant i beca Ferrer Salat) Liceu

Roger Mas (Composició) Liceu

Anna Franquesa (Piano) Liceu