

Annex 4. Conjunts instrumentals i vocals i música de cambra

Hi ha conjunts exclusius de cada centre (EM i CP) i d'altres que són compartits pels dos centres. A continuació es detallen els criteris generals d'assignació d'aquests conjunts, tot i que el centre es reserva el dret d'assignar als alumnes un conjunt diferent del que els correspon pel seu curs a causa del seu nivell o de les necessitats puntuals de cada conjunt.

1. Conjunt coral

Escola de Música i Conservatori (GP):

	PB	PM i ADE3	PA	ADU	MO	1r i 2n GP	3r i 4t GP	5è i 6è GP
Tots els instruments excepte els següents	Cor infantil	Cor mixt o de noies (opcional) ⁽¹⁾		Cor d'adults ⁽²⁾	Qualsevol cor ⁽³⁾	Cor mixt o de noies (optativa) ⁽⁴⁾		
Acordió, guitarra, piano i flauta de bec						Cor mixt o de noies		
Cant		Cor de cambra				Cor de cambra		

⁽¹⁾ Si el currículum del curs de l'especialitat instrumental de l'alumne/a és inferior a 4 hores, cursant Cant coral (sense cap cost addicional) se supera les 4h setmanals requerides per poder ser eximit de la Música de l'ESO.

⁽²⁾ Si el nivell vocal i de lectura és suficient es pot substituir pels cors mixt, de noies o de cambra.

⁽³⁾ Qualsevol cor en funció del nivell vocal i de lectura de l'alumne/a.

⁽⁴⁾ Un màxim de dos cursos.

El centre es reserva el dret d'assignar als alumnes un conjunt diferent del que els correspon pel seu curs a causa del seu nivell o de les necessitats puntuals dels conjunts.

2. Descripció dels conjunts corals

Cor Cambra

- Per a tots els alumnes que tenen l'assignatura de cant com a obligatòria o optativa.
- També s'ofereix en els programes Avançat i de Música Oberta per a alumnes que acreditin uns coneixements de lectura musical i un nivell vocal suficients per al repertori d'aquest cor.

Cor Infantil

- Per a nens i nenes a partir de 8 anys.
- Forma part del currículum del Programa Bàsic.
- També s'ofereix com a programa de Música Oberta (Cor infantil); l'accés als diversos cors està en funció de l'edat i del nivell de lectura musical de l'alumnat.

Cor Mixt

- Per als alumnes de GP que tenen l'assignatura obligatòria segons especialitat i per a aquells alumnes de GP que facin l'assignatura com a optativa.
- També s'ofereix per a l'alumnat dels programes Mitjà, Adequació 3 i Avançat que triïn Cor com a optativa, i en el programa Cor mixt de Música Oberta per a l'alumnat que acreditin uns coneixements mínims de lectura musical.

Cor Noies

- La poden escollir les alumnes GP que ho desitgin en comptes del cor mixt, així com les alumnes dels programes Mitjà, Avançat i Adequació 3 que triïn Cor com a optativa. Si hi ha moltes sol·licituds per accedir a aquest cor se'n farà un sorteig per tal que el cor mixt no perdi l'equilibri vocal.
- També s'ofereix com a programa de Música Oberta per a noies a partir dels 13 anys amb coneixements mínims de lectura musical.

Cor Ohana

- Per als alumnes del Programa Adults que vulguin participar-hi.

- També s'ofereix com a programa de Música Oberta per a qualsevol jove o adult; no es requereixen coneixements musicals previs.
- Es treballa un repertori modern i adaptat a nous estils musicals.

3. Conjunt instrumental i Música de cambra

Escola de Música:

	PB 2	PB3	PB 4	PM 1	PM 2	A3	ADU	PA i MO
Acordió	Conjunts Alevins (1)	Conjunt Acordió EM					Combo Adults (3)	Música de cambra o qualsevol conjunt instrumental en funció del nivell de l'alumne/a
Flauta de bec		Conjunt Flautes de bec EM			Conjunt Flauta de bec GP			
Guitarra		Conjunt Guitarra						
Flauta travessera, clarinet, oboè, fagot		Conjunt Aura			Conjunt Euterpe			
Trompa		Conjunt Metall B3	Conjunt Aura					
Percussió		Conjunt Percussió, Aura, Amadeus o Big Band						
Saxòfon		Big Band						
Trombó, Trompeta, Tuba		Conjunt Metall B3	Big Band					
Violí, Viola, Violoncel, Contrabaix		Orquestra Amadeus			Orquestra Stradivari			
Piano		Conjunt Piano o integració en altres conjunts			Música de cambra piano (2)			

(1) En cas de canvi d'instrument o accés directe a Bàsic 2 sense coneixements previs d'instrument aquesta assignatura no es cursarà, a no ser que l'alumne assolixi un nivell suficient durant el curs.

(2) L'alumnat de piano de Programa Mitjà 1 que no té aprovat el piano de Bàsic 4 ha de cursar Conjunt de piano Bàsic 4 en comptes de Música de cambra.

(3) Si el nivell de lectura és suficient es pot substituir per un altre conjunt.

El centre es reserva el dret d'assignar als alumnes un conjunt diferent del que els correspon pel seu curs a causa del seu nivell o de les necessitats puntuals dels conjunts.

Conservatori:

	1r i 2n	3r	4t	5è	6è	
Clarinet, fagot, flauta travessera, oboè	Conjunt Euterpe	Banda		Banda o Orquestra Simfònica		
		Música de cambra (1) (2)				
Trompa		Conjunt Metall GP / Banda (tutti) / Orquestra Simfònica				
		Música de cambra (1) (2)				
Percussió	Big Band	Banda o Orquestra Simfònica				
		Combo Jazz		Música de cambra (2)		
Trompeta, trombó, tuba		Conjunt Metall GP / Banda (tutti) / Orquestra Simfònica				
		Combo Jazz		Música de cambra (2)		
Saxòfon		Conjunt Saxòfon		Combo Jazz		
		Banda				
		Música de cambra (2)				
Violí, viola, violoncel, contrabaix	Orquestra Stradivari		Orquestra Simfònica			
	Música de cambra (1) (2)					
Acordió	Conjunt Acordió GP				Música de cambra (2)	
Guitarra	Conjunt Guitarra	Música de cambra guitarra				
		Música de cambra (mixta) (2)				
Piano	Música de cambra piano	Música de cambra (mixta) (1) (2)				
		Conjunt Piano modern (2)				
Cant	Música de cambra (1) (2)					
Flauta de bec	Conjunt de Flauta de bec GP				Música de cambra (2)	

(1) La Música de cambra de 3r i 4t pot ser substituïda pel Combo. Els alumnes de piano no poden fer Combo fins que hagin cursat un curs de conjunt de piano modern.

(2) Per poder cursar la Música de cambra (totes les especialitats) i el Conjunt de piano de 3r (especialitat de piano) cal tenir aprovat l'Instrument Principal de 2n i 4t respectivament.

El centre es reserva el dret d'assignar als alumnes un conjunt diferent del que els correspon pel seu curs a causa del seu nivell o de les necessitats puntuals dels conjunts.

4. Descripció dels conjunts instrumentals

Combo Adults

- Per als alumnes del Programa Adults que vulguin participar-hi.
- També s'ofereix com a programa de Música Oberta per a qualsevol jove o adult. Es requereixen coneixements musicals previs.

Conjunts Alevins

- Alumnes de tots els instruments de Bàsic 2. En cas de canvi d'instrument o accés directe a Bàsic 2 sense coneixements previs d'instrument aquesta assignatura no es cursarà, a no ser que l'alumne assoleixi un nivell suficient durant el curs.
- S'organitzen en funció del nombre d'alumnes de cada especialitat.
- Si no hi ha alumnes suficients d'una especialitat per formar un conjunt, els alumnes es distribueixen en el conjunt corresponent del curs superior; en aquest cas i en funció del nivell hi ha la possibilitat de què s'incorporin al conjunt instrumental superior no al setembre sinó a partir de gener.

Conjunt d'acordió d'EM

- Conjunt d'acordions.
- La percussió hi assisteix durant tot el curs només puntualment.
- Alumnes d'acordió del Bàsic 3 i 4, Mitjà 1 i 2, Adequació 3 i 1r i 2n de Grau Professional.

Conjunt d'acordió de GP

- Conjunt de cambra d'acordions. També hi poden participar altres instruments, com piano o percussió.
- Alumnes de 3r a 6è de GP i de Programa Avançat.

Conjunt de flauta de bec d'EM

- Alumnes de flauta bec en pràctica de soprano, contralt, tenor i baixa.
- Alumnes de flauta de bec del Bàsic 3 i 4 i Mitjà 1.

Conjunt de flauta de bec de GP

- Alumnes de flauta bec en pràctica de soprano, contralt, tenor i baixa.
- Alumnes de flauta de bec del Mitjà 2, Avançat, Adequació 3 i Grau Professional.

Conjunt de guitarra

- Alumnes de guitarra del Bàsic 3 i 4, Mitjà 1 i 2, Adequació 3 i 1r i 2n de GP.

Conjunt de metall Bàsic 3

- Instruments: trompeta, trompa i trombó.
- Alumnes de Bàsic 3.

Conjunt de metall GP

- Instruments: trompeta, trompa, trombó, tuba, bombardí i fiscorn.
- Alumnes de 3r a 6è de GP i Programa Avançat.

Conjunt de percussió

- Alumnes de percussió de Bàsic 3 i 4 i de Mitjà 1.

Conjunts de piano Bàsic 3 i 4

- Alumnes de piano de Bàsic 3 i 4.
- Hi ha la possibilitat de què part de l'alumnat que integra aquests conjunts s'incorpori a altres conjunts instrumentals de l'Escola de Música per a determinats programes, en funció del nivell de l'alumnat i de les necessitats dels conjunts.

Conjunt de piano modern

- Classe col·lectiva de piano amb la idea de conèixer harmonia moderna aplicada al piano, “voicings” adequades, estils, acompanyaments rítmics i conceptes bàsics d’improvisació. La única regla és deixar-se endur per la creativitat. Requisits: cert nivell de lectura i tècnica pianística.
- És una assignatura d’especialitat del currículum de GP de Piano. L’alumnat ha de fer 2h en total.

Orquestra Amadeus

- Conjunt orquestral de corda fregada i percussió.
- La percussió assisteix durant tot el curs puntualment.
- Alumnes de Bàsic 3 i 4.

Conjunt Aura

- Conjunt orquestral de vent (flauta, clarinet, oboè, fagot i trompa) i percussió.
- La percussió assisteix durant tot el curs puntualment.
- Alumnes de Bàsic 3 (excepte trompa) i 4.

Orquestra Stradivari

- Conjunt orquestral. Corda fregada.
- Alumnes del Mitjà 1 i 2, Adequació 3 i 1r, 2n i 3r de Grau Professional.

Conjunt Euterpe

- Conjunt de vent (flauta, clarinet, oboè, fagot i trompa) i percussió.
- Alumnes del Mitjà 1 i 2, Adequació 3 i 1r i 2n de Grau Professional.

Orquestra Simfònica

- Conjunt orquestral. Corda fregada i vent fusta (excepte flauta de bec i saxo), vent metall i percussió.
- De 3r a 6è de GP (segons els instruments) i Programa Avançat.

Banda

- Conjunt de vent.
- Alumnes de vent i de percussió de 3r a 6è de GP.

Big Band

- Conjunt de música moderna. Vent de saxos, trompetes i trombons. Bateria, piano i contrabaix.
- Per al vent, alumnes de Bàsic 3 (excepte trompeta i trombó) i 4, Mitjà 1 i 2, Adequació 3 i 1r i 2n de Grau Professional.

Combos de Jazz

- Cambra de música moderna. Vent, percussió, piano, guitarra i contrabaix.
- Alumnes a partir de 3r de GP i programes avançats de saxo, trombó, trompeta, clarinet, piano, contrabaix i percussió.
- Compta com a assignatura de Música de cambra per aquells alumnes de 3r i 4t de GP que ho demanin.

Altres conjunts de música de cambra

- Per a alumnes de GP que tenen l’assignatura obligatòria segons especialitat i curs; alumnes de Programa Avançat que desitgen fer cambra; i alumnes del programa Cambra de Música Oberta.
- L’organització dels grups es fa al setembre.

5. Matricula de Música Oberta: Conjunt / Cambra i Cor

L'Escola de música disposa de programes específics de Música Oberta destinats a alumnes que volen cursar només una assignatura de conjunt instrumental o de coral en algun dels conjunts esmentats.

6. Músic col·laborador

El centre pot convidar músics per col·laborar en els conjunts instrumentals següents: Orquestra Simfònica, Banda, Conjunt de metalls i Combo Jazz Avançat. Aquesta col·laboració es basarà en les necessitats instrumentals del repertori d'aquest conjunts, en el cas que calgui cobrir especialitats instrumentals que actualment el Conservatori no ofereix o que no tenen alumnes matriculats. Els músics col·laboradors no seran considerats alumnes, però tindran dret a un calendari d'assaigs i a la participació en activitats del centre en les mateixes condicions que els alumnes. Hauran de signar una carta de compromís de col·laboració gratuïta amb el centre.

Condicions per poder ser músic col·laborador:

- Ser major d'edat.
- Disposar d'un informe favorable del responsable del conjunt instrumental i del director del Conservatori on s'especifiqui la necessitat d'aquesta col·laboració.
- Haver finalitzat el Grau Professional.
- Si el conjunt és de música moderna caldrà superar una prova de nivell.
- Comprometre's amb el centre en les activitats que se li proposin (assaigs, concerts o altres)