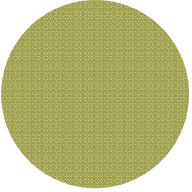


Dinamitzen les dinàmiques...?

 **Reflexió i acció per a orientar el disseny i aplicació de dinàmiques en la pràctica educativa des del marc de la complexitat**

Sabadell, 25 de juny de 2014

RIZOMA...



EDUCACIÓ_TRANSFERÈNCIA DE CONEIXEMENT

Dinamitzen les dinàmiques...? Reflexió i acció per a orientar el disseny i aplicació de dinàmiques en pràctiques educatives en contextos d'educació no formal des del marc de la complexitat.

Finalitat i objectius

La proposta té com a **finalitat**:

- Construir espais de reflexió y acció entre els agents del programa “Ciutat i escola” envers la utilització i aplicació de dinàmiques en la pràctica educativa en el marc de la complexitat per tal d'identificar estratègies de transferència en el seu context d'intervenció.

I contempla els següents **objectius**:

- Fer un diagnòstic compartit sobre quin concepte de dinàmica tenen els participants com a punt de partida per reflexionar sobre el disseny i aplicació de dinàmiques en la pràctica educativa.
- Caracteritzar els límits i identificar les oportunitats, en els contextos professionals dels participants, per estimular el disseny i aplicació de dinàmiques innovadores que afavoreixin la pràctica educativa.
- Identificar eines didàctiques que orientin el disseny i aplicació de dinàmiques en la pràctica educativa com una oportunitat per augmentar la significativitat i emotivitat de les activitats educatives que es desenvolupen en els contextos professionals dels participants.
- Començar a dissenyar (redissenyar) una dinàmica per una de les activitats de cada entitat participant prenent com a referent el marc de la complexitat.
- Explorar vies afavoridores de transposició de les dinàmiques mostrades i dissenyades als contextos d'acció de cada participant.

RIZOMA...




EDUCACIÓ_TRANSFERÈNCIA DE CONEIXEMENT

Què és important per dissenyar una dinàmica?

Tria quatre opcions de les possibles i escriu en el requadre blanc el número de les quatre opcions que has seleccionat, i després comprova a darrera a quina categoria corresponen. Si vols proposar un altre opció ho pots fer a les opcions en blanc

Què és important per dissenyar bones dinàmiques?

 1. Intenció	 2. Que generi aprenentatge significatiu	 3. Objectius clars	 4. Que participi tothom	 5. Un espai adequat
 6. S'ajusti a les característiques dels alumnes	 7. Assermitat	 8. Ser Institucional	 9. Molts continguts	 10. Noves tecnologies
 11. Temps eficient	 12. Motivació	 13. Molts recursos	 14. Que desenvolupi capacitats	 15. Un bon docent
 16. Creativitat	 17. Coherència	 18. Considerar les idees prèvies	 19. Planificació	 20. Material innovador i visual
21.	22.	23.	24.	25.

Escriu en el requadre blanc el número de les quatre opcions que has seleccionat, i després comprova a darrera a quina categoria corresponen.

número	número	número	número
categoria	categoria	categoria	categoria



Categories

Totes les opcions les hem agrupat en quatre categories diferents. Pots consultar a la taula següent quines són les categories de les de les teves eleccions.

1. Intenció	A
2. Que generi aprenentatge significatiu	B
3. Objectius clars	A
4. Que participi tothom	D
5. Un espai adequat	C
6. S'ajusti a les característiques dels alumnes	D
7. Assertivitat	B
8. Ser institucional	A
9. Molts continguts	A
10. Noves tecnologies	C
11. Temps suficient	C
12. Motivació	D
13. Molts recursos	C
14. Que desenvolupi capacitats	D
15. Un bon docent	B
16. Creativitat	B
17. Coherència	A
18. Considerar les idees prèvies	D
19. Planificació	B
20. Material innovador i visual	C
21.	
22.	
23.	
24.	
25.	

Què és important per dissenyar una dinàmica?

Feu grups i poseu en comú les vostres opcions a partir de la següent graella:

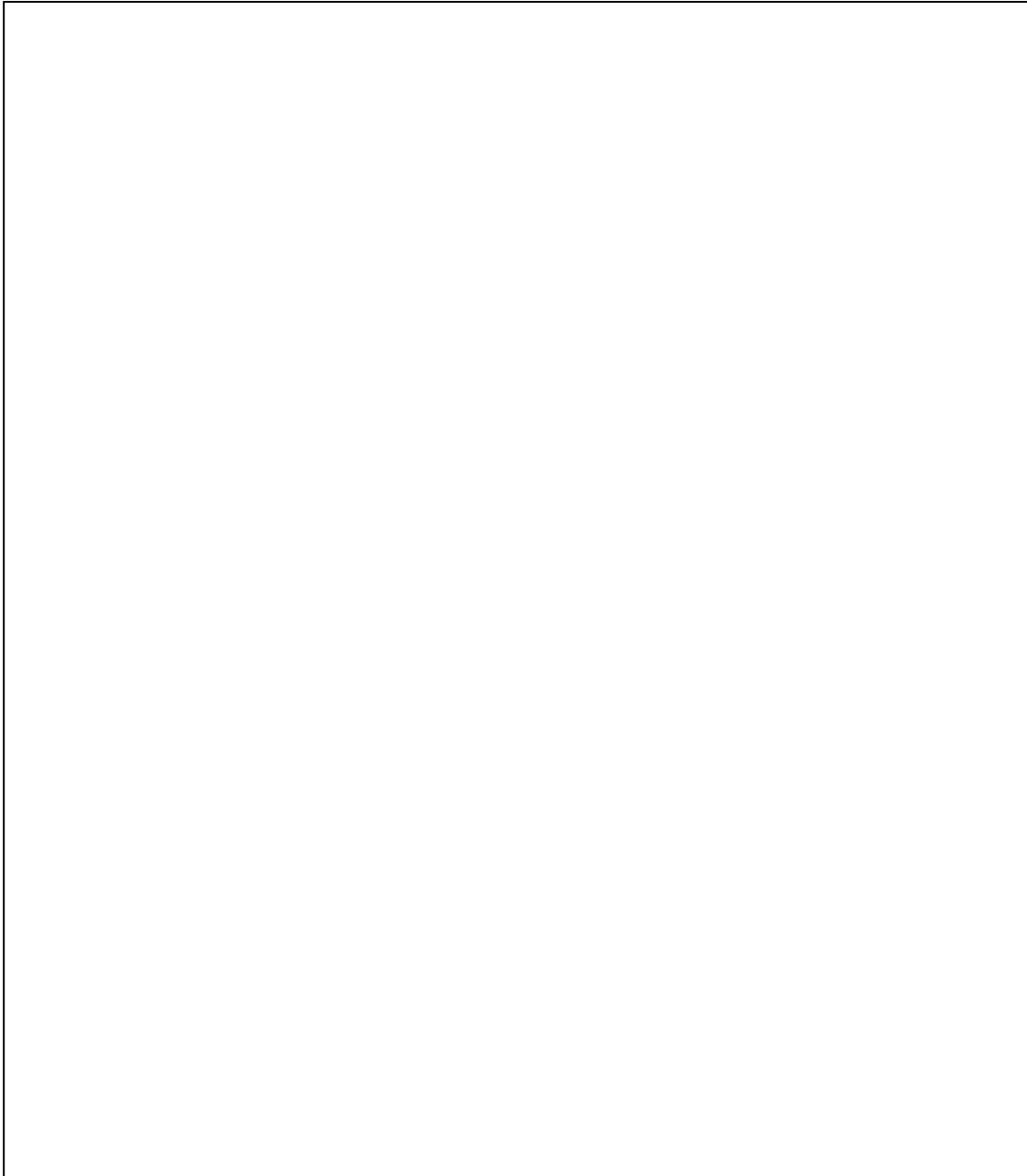
Què és important per dissenyar bones dinàmiques?

Feu el recompte de quantes vegades ha sortit cada opció.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	TOTAL	
CATEGORIA A																						
CATEGORIA B																						
CATEGORIA C																						
CATEGORIA D																						

Pensem en les possibilitats?

Mireu de trobar 4 persones amb opcions semblants a les vostres i definiu dins de quina categoria A,B,C,D us sentiu inclosos. Justifiqueu la vostra decisió.



Pensem en les possibilitats?

En els mateixos grups fets, definits a la activitat anterior, trieu una dinàmica d'alguna activitat de les vostres entitats i reformuleu-la i/o canvieu-la centrant-vos únicament en aspectes pertanyents a la vostra categoria A, B, C, D. Penseu algun element, imatge, metàfora, tècnica artística, per a representar els canvis