

9.1 PALEONTOLOGIA

9.1.1 Adopta un fòssil **APS**

A qui s' adreça :

cicle mitjà i superior d'educació primària.

Objectius :

Objectius:

- Fomentar el respecte pel patrimoni natural.
- Despertar vocacions científiques.
- Elaborar un treball d'investigació.
- Preparar una exposició i explicar-la a altres estudiants.
- Conèixer els conceptes bàsics de la paleontologia: què és un fòssil, tipus de fòssils, processos de fossilització, etc.
- Introduir el coneixement del nostre registre paleontològic.
- Ser conscients que el planeta Terra està en constant canvi geològic i biològic.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social Educació artística. ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

Els grups escolars que sol·licitin adoptar un fòssil rebran la visita de personal de l'Institut que farà una explicació introductòria sobre el món de la paleontologia on podran veure diferents fòssils i se'ls deixarà un fòssil en adopció temporal. El grup escolar haurà de fer una investigació al voltant del fòssil adoptat i, un cop acabada, fer un pòster/mural (o qualsevol suport que pugui ser exposat) sobre la investigació que lliuraran a l'Institut de Paleontologia, conjuntament amb una petita explicació del grup-classe que ha fet el treball d'investigació i de l'escola. Aquesta activitat és una experiència d'Aprenentatge i Servei i amb tots els treballs presentats es farà una exposició que els alumnes en petits grups hauran d'explicar a altres estudiants.

Desenvolupament :

Durada: 1 hora.

Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.

Dates de realització i horaris: 1r trimestre del curs:

- Les visites a les escoles es faran del 19 d'octubre al 18 de desembre.
- L'exposició es farà al segon trimestre del curs.

Lloc de realització: escola sol·licitant.

Cost: gratuït.

Material de suport a l'activitat: fòssil que es lliurarà a cada centre.

Inscripció

Informació

Jordi Balaguer Bruguera

Telèfons 937261769 / 937266388

jordi.balaguer@icp.cat

Organització

Institut Català de Paleontologia



Institut Català de Paleontologia

9.1.2 Arbre genealògic de ratolins i musaranyes

NOVETAT

A qui s'adreça

2n cicle d'Educació infantil i cicle inicial d'educació primària

Objectius educatius

- Introduir als escolars en el món dels fòssils i la Paleontologia.
 - Donar a conèixer la investigació a l'ICP.
 - Obrir una línia d'activitats adaptades a diferents col·lectius amb discapacitats.
 - Proposar una activitat inclusiva.
-

Enllaç curricular:

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció:

A partir del conte sobre un petit ratolí que demana a la seva àvia que li expliqui com eren els seus avantpassats, mirarem d'entendre el concepte d'evolució. Activitat adequada per persones amb dificultats visuals.

Desenvolupament:

Durada: 1 hora.

Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.

Dates de realització i horaris: Calendari i horari escolar (de dimarts a divendres)

Lloc de realització: Museu de l'Institut Català de Paleontologia.

Cost: 50€/grup.

Material de suport a l'activitat: divers (rèpliques, presentacions power-point, làmines...)

Inscripció

Informació

Jordi Balaguer Bruguera

Telèfons 937261769 / 937266388

jordi.balaguer@icp.cat

Organització

Institut Català de Paleontologia



9.1.3 Cabres petites i conills gegants

NOVETAT

A qui s'adreça

batxillerat i formació professional

Objectius educatius

-Aplicar el mètode científic usant elements tan diversos com el coneixement biològic, la matemàtica o la geometria.

-Conèixer i entendre el concepte d'insularitat i aplicar algunes eines de la morfometria per explicar els canvis de forma o de mida en *Myotragus balearicus*.

Enllaç curricular:

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció

A partir del treball amb rèpliques de cranis i motllos, mirarem d'entendre fenòmens curiosos de l'evolució, com ara la insularitat, una possibilitat més del gran laboratori de l'evolució i la Selecció Natural. Ho estudiarem comparant diferents taxons de ruminants i mirarem d'entendre i explicar els canvis.

Desenvolupament:

Durada: 1 hora.

Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.

Dates de realització i horaris: Calendari i horari escolar (de dimarts a divendres)

Lloc de realització: Museu de l'Institut Català de Paleontologia.

Cost: 50€/grup.

Material de suport a l'activitat: divers (rèpliques, presentacions power-point, làmines...)

Inscripció

Informació

Jordi Balaguer Bruguera

Telèfons 937261769 / 937266388

jordi.balaguer@icp.cat

Organització

Institut Català de Paleontologia



A qui s'adreça

2n cicle d'educació infantil i cicle inicial de primària

Objectius educatius

- Establir un primer contacte amb el medi natural de fa milions d'anys.
 - Recompondre la vida d'algun dels dinosaures més habituals a Catalunya.
-

Enllaç curricular:

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

A partir d'algunes rèpliques de restes fòssils de que disposem a les aules-taller intentarem discernir alguns aspectes relacionats amb la seva vida, hàbits alimentaris, mides,...

Per adequar el taller a l'etapa educativa de l'Educació Infantil, el treball se centrarà molt en el treball en grup, aprendre amb i a través dels altres, amb l'objectiu final del taller d'aprendre aspectes relacionats amb algun animal del passat. La magnitud del temps passat des del moment d'existència de l'animal en qüestió és difícilment abastable per un infant d'aquesta edat, però la simple idea d'un passat molt llunyà l'ajudarà a qüestionar aspectes del món que el rodeja. A més, el desenvolupament del taller incidirà especialment en els hàbits de treball en grup (respecte pels torns de paraula, saber escoltar), d'higiene o cura del material (per exemple, cal incidir en el fet que estem treballant amb un material que han usat o usaran altres infants i que cal tenir-ne cura).

Desenvolupament:

Durada: 1 hora.

Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.

Dates de realització i horaris: Calendari i horari escolar (de dimarts a divendres)

Lloc de realització: Museu de l'Institut Català de Paleontologia.

Cost: 50€/grup.

Material de suport a l'activitat: divers (rèpliques de fòssils, presentacions power-point, làmines...)

Inscripció

Informació

Jordi Balaguer Bruguera

Telèfons 937261769 / 937266388

jordi.balaguer@icp.cat

Organització

Institut Català de Paleontologia



Institut Català de Paleontologia

9.1.5 D'on venim? els primats antropomorfs

NOVETAT

A qui s'adreça

Batxillerat, formació professional i adults

Objectius educatius

- Aplicar el mètode científic usant elements tan diversos com el coneixement biològic o la matemàtica.
 - Conèixer els primats antropomorfs fòssils trobats a Catalunya.
 - Comparar-los amb els primats antropomorfs actuals a partir d'elements morfològics cranials.
 - Proposar hipòtesis d'evolució fins arribar a la nostra espècie.
-

Enllaç curricular:

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

A partir del reconeixement de perfils cranials de diferents primats antropomorfs mirarem d'entendre el procés evolutiu que ha portat cap a l'aparició de la nostra espècie.

Desenvolupament:

Durada: 1 hora.

Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.

Dates de realització i horaris: Calendari i horari escolar (de dimarts a divendres)

Lloc de realització: Museu de l'Institut Català de Paleontologia.

Cost: 50€/grup.

Material de suport a l'activitat: divers (rèpliques, presentacions power-point, làmines...)

Observacions: La complexitat i eines emprades serà diferent en cada nivell educatiu

Inscripció

Informació

Jordi Balaguer Bruguera

Telèfons 937261769 / 937266388

jordi.balaguer@icp.cat

Organització

Institut Català de Paleontologia



9.1.6. Dinosaurès. Maleta didàctica

A qui s' adreça :

educació infantil, educació primària, ESO, formació professional, batxillerat i adults.

Objectius :

Objectius:

- Aprofundir el coneixement del món dels dinosaures.
- Esbrinar la seva forma de vida, locomoció i alimentació mitjançant l'observació de les restes fòssils.
- Identificar les diferents eres i períodes dins de l'escala geològica.
- Ampliar coneixements sobre l'era mesozoica.
- Valorar i respectar el patrimoni paleontològic i cultural.

Enllaç curricular :

Competències generals: descoberta de l'entorn social. coneixement del medi natural i social
Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

La maleta conté reproduccions de les següents peces: dent de carnívor, dent d'herbívor, petjada, ou, vèrtebra, rastres de petjades de carnívor, herbívor bípede, d'herbívor semi bípede i de sauròpode.

S'ha d'observar i deduir l'alimentació, la locomoció i la reproducció dels dinosaures.

Desenvolupament :

- Dates de préstec: la maleta es deixa en préstec a les escoles o institucions durant 1 o 2 setmanes, segons la quantitat d'alumnes que hi han de treballar.

- Cost: és gratuïta, però l'escola és responsable del bon estat de conservació de la maleta.

L'escola també s'encarrega de venir a recollir-la i tornar-la.

Observacions: hi ha una guia didàctica per al mestre, un quadern d'exercicis per l'alumnat i un CD explicatiu del món dels dinosaures.

El professorat és qui proposa la forma de treballar amb la maleta.

Inscripció

Informació

Jordi Balaguer Bruguera

Telèfons 937261769 / 937266388

jordi.balaguer@icp.cat

Organització

Institut Català de Paleontologia



9.1.7 El concepte d'evolució, taxonomia i temps

NOVETAT

A qui s'adreça

cicle mitjà i superior d'educació primària i ESO

Objectius educatius

- Establir un primer contacte amb el medi natural de fa milions d'anys.
 - Introduir el concepte de temps ne la classificació taxonòmica.
 - Conèixer formes de classificació de mamífers propis de la ciències.
 - Assolir competència científica.
-

Enllaç curricular:

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció:

A partir dels coneixements bàsics que els destinataris tenen sobre la classificació animal, introduïrem el concepte temps usant imatges i rèpliques de fòssils. En estudiants de primària aquesta classificació se centra molt en dietes, però en estudiants de la ESO ja podrem treballar a nivell d'ordres.

Desenvolupament:

Durada: 1 hora.

Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.

Dates de realització i horaris: Calendari i horari escolar (de dimarts a divendres)

Lloc de realització: Museu de l'Institut Català de Paleontologia.

Cost: 50€/grup.

Material de suport a l'activitat: divers (rèpliques de fòssils, presentacions power-point, làmines...)

Inscripció

Informació

Jordi Balaguer Bruguera

Telèfons 937261769 / 937266388

jordi.balaguer@icp.cat

Organització

Institut Català de Paleontologia



Institut Català de Paleontologia

9.1.8 El perquè de la forma... NOVETAT

A qui s'adreça

batxillerat i formació professional

Objectius educatius

- Aplicar el mètode científic usant elements tan diversos com el coneixement biològic, la matemàtica o la geometria.
 - Conèixer alguns dels patrons biològics que expliquen la morfologia dels vertebrats, en especial dels mamífers (fòssils o actuals).
 - Aplicar algunes eines de la morfometria per entendre els canvis de forma o deduir la mida d'un animal.
-

Enllaç curricular:

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció

Què és la morfometria? Introducció al concepte dels patrons morfològics que expliquen la gran varietat de mides i formes en els animals i mirarem de determinar les mides d'alguns mamífers a partir de restes fòssils.

Desenvolupament:

Durada: 1 hora.

Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.

Dates de realització i horaris: Calendari i horari escolar (de dimarts a divendres)

Lloc de realització: Museu de l'Institut Català de Paleontologia.

Cost: 50€/grup.

Material de suport a l'activitat: divers (rèpliques de fòssils, presentacions power-point, làmines...)

Observacions: Hi ha disposició de material extra pels instituts que vulguin centrar els premis de recerca en aquesta temàtica.

Inscripció

Informació

Jordi Balaguer Bruguera

Telèfons 937261769 / 937266388

jordi.balaguer@icp.cat

Organització

Institut Català de Paleontologia



Institut Català de Paleontologia

9.1.9 Els dinosaures dels pirineus

NOVETAT

A qui s'adreça

cicle mitjà i superior de l'educació primària i ESO

Objectius educatius

- Establir un primer contacte amb el medi natural de fa milions d'anys.
 - Conèixer l'esquema bàsic de classificació dels dinosaures.
 - Assolir competència científica.
 - A partir de claus dicotòmiques començar a usar un vocabulari científic per referir-se a aspectes concrets de l'anatomia o la morfologia dels dinosaures.
 - Entendre els criteris de classificació dels dinosaures.
-

Enllaç curricular:

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció

Aproximació a la classificació dels dinosaures fòssils trobats a Catalunya mitjançant l'ús de claus dicotòmiques senzilles.

Desenvolupament:

Durada: 1 hora.

Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.

Dates de realització i horaris: Calendari i horari escolar (de dimarts a divendres)

Lloc de realització: Museu de l'Institut Català de Paleontologia.

Cost: 50€/grup.

Material de suport a l'activitat: divers (rèpliques de fòssils, presentacions power-point, làmines...)

Inscripció

Informació

Jordi Balaguer Bruguera

Telèfons 937261769 / 937266388

jordi.balaguer@icp.cat

Organització

Institut Català de Paleontologia



Institut Català de Paleontologia

9.1.10. L'evolució dels homínids: maleta didàctica

A qui s'adreça:

educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer el registre fòssil dels homínids.
- Entendre els factors determinants en el procés d'hominització.
- Adquirir una concepció de l'escala del temps geològic.
- Identificar els diferents períodes de l'evolució dels homínids dins l'escala cronològica del temps.
- Valorar i respectar el patrimoni paleontològic i cultural.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social Educació artística. ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

La maleta conté unes reproduccions de cranis de diferents períodes:

- * Dryopithecus laietanus (Jordi).
- * Australopithecus robust (Paranthropus boisei d'Olduvai).
- * Australopithecus gràcil (Sterkfontein 5).
- * Homo habilis (OH-24).
- * Homo ergaster (d'Homo erectus arcaic).
- * Homo neanderthal.

S'han d'observar i ordenar cronològicament segons l'evolució dels homínids. El professorat és qui proposa la forma de treballar.

Material didàctic: hi ha unes guies didàctiques per al mestre, un quadern d'exercicis per a l'alumnat, un conjunt de diapositives i un CD amb informació sobre el tema de l'evolució humana.

Desenvolupament

- Préstec: la maleta es deixa en préstec a les escoles o institucions durant 1 o 2 setmanes, segons la quantitat d'alumnes que hi han de treballar.

- Cost: és gratuïta, però l'escola és responsable de tornar-la en bon estat.

Observacions: cal reservar-la amb antelació i portar cotxe per endur-se-la.

Inscripció

Informació

Jordi Balaguer Bruguera
Telèfons 937261769 / 937266388
jordi.balaguer@icp.cat

Organització

Institut Català de Paleontologia



Institut Català de Paleontologia

9.1.11 Què podem esbrinar d'un fòssil? NOVETAT

A qui s'adreça

2n cicle d'educació infantil

Objectius educatius

- Aprendre aspectes relacionats amb algun animal del passat i com aquests es relacionen i actuen amb d'altres.
 - Comprendre la idea d'un passat molt llunyà.
 - Incidir en els hàbits de treball en grup, d'higiene o cura del material.
-

Enllaç curricular:

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció:

A partir d'eines informàtiques i rèpliques de fòssils, construirem puzles o jugarem a les parelles per tal d'esbrinar coses sobre alguns dinosaures, el primat Jordi o la del mamífer rumiant *Myotragus balearicus*.

Desenvolupament:

Durada: 1 hora.

Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.

Dates de realització i horaris: Calendari escolar (de dimarts a divendres)

Lloc de realització: Museu de l'Institut Català de Paleontologia.

Cost: 50€/grup.

Material de suport a l'activitat: divers (rèpliques, presentacions power-point, làmines...)

Inscripció

Informació

Jordi Balaguer Bruguera

Telèfons 937261769 / 937266388

jordi.balaguer@icp.cat

Organització

Institut Català de Paleontologia



9.1.12 Reconstrucció paleofaunística del jaciment de Can Mata

NOVETAT

A qui s'adreça

ESO, batxillerat, formació professional i adults

Objectius educatius

- Assolir competència científica.
 - Reconèixer característiques generals de la dentició dels mamífers.
 - Identificar alguns dels taxons més habituals trobats al jaciment de Can Mata.
 - Aprendre a utilitzar alguns conceptes científics relacionats amb la dentició.
 - Establir relacions entre diferents conceptes científics (relacionats amb la morfologia dentària, ecologia,...) per arribar a una hipòtesi que respongui al problema plantejat.
-

Enllaç curricular:

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció

Reconstrucció de l'entorn faunístic del jaciment de Can Mata (Miocè Mitjà superior) a partir de la identificació de peces dentàries de mamífers fòssils mitjançant claus dicotòmiques.

Desenvolupament:

Durada: 1 hora.

Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.

Dates de realització i horaris: Calendari i horari escolar (de dimarts a divendres)

Lloc de realització: Museu de l'Institut Català de Paleontologia.

Cost: 50€/grup.

Material de suport a l'activitat: diversos (rèpliques de fòssils, presentacions power-point, làmines...)

Observacions: hi haurà a disposició material extra per treballar el crèdit de síntesi i els treballs de recerca sobre aquesta temàtica.

Inscripció

Informació

Jordi Balaguer Bruguera

Telèfons 937261769 / 937266388

jordi.balaguer@icp.cat

Organització

Institut Català de Paleontologia



9.2. PREHISTÒRIA

9.2.1 El treball de l'argila en la prehistòria: els atuells ceràmics

A qui s' adreça :

cicle mitjà i superior d'educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

Objectius:

- Conèixer la forma de vida domèstica en la prehistòria.
- Conèixer especialment el treball de l'argila en època prehistòrica.
- Mostrar les diferents eines i els múltiples materials utilitzats.
- Valorar les diferents formes de vida.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció

El taller permet conèixer una altra forma de vida basada en l'aprofitament dels recursos. S'expliquen especialment les tècniques de fabricació de ceràmica a mà. Finalment, els participants elaboren una peça de ceràmica imitant les tècniques, els models que han vist als atuells de l'exposició, utilitzant per a les decoracions punxons d'os i petxines.

Desenvolupament

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins el desembre del 2010

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.2.2 El viatge de la pedreta verda

A qui s' adreça :

educació infantil i cicle inicial d'educació primària.

Objectius:

- Distingir el concepte d'abans i ara.
- Comprendre com s'intercanvien els coneixements i els objectes.
- Conèixer els materials d'època prehistòrica.
- Conèixer com es vivia a la prehistòria.
- Relacionar el conte i l'exposició.
- Ser capaços de treballar en xarxa.
- Consolidar els coneixements de l'exposició.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social.. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni. Valors

Descripció :

A través de l'exposició temporal es fa un viatge del present al passat prehistòric per descobrir que les relacions entre persones i comunitats han estat en la base del progrés de les diferents societats. La variscita, una pedra semipreciosa que s'obté des del Neolític a les mines de Gavà, és l'excusa per analitzar com de complexes i interessades han estat les relacions entre persones des de fa 6000 i com encara ho són ara. L'exposició és una bona plataforma per a la reflexió sobre aquest món globalitzat on vivim.

Desenvolupament :

Durada: 1 hora.

Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.

Dates de realització i horaris: de setembre a novembre del 2009.

Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.

Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar el museu).

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització :

Museus Municipals de Sabadell, Museu de Gavà i Diputació de Barcelona.

9.2.3. Els colors de la natura

A qui s' adreça :

educació primària.

Objectius :

- Conèixer les formes d'expressió artística en la prehistòria.
- Conèixer especialment el tractament i la utilització de pigments naturals en època prehistòrica.
- Valorar les diferents formes de vida.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social educació artística.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

Les manifestacions artístiques en la prehistòria ens apropen als pensaments d'aquestes comunitats. El taller comença amb una introducció al tema, a partir d'un audiovisual. Després es fa el treball pràctic, que consisteix en la preparació de pintures amb pigments naturals, fabricació de pinzells vegetals i realització d'un mural amb motius inspirats en representacions prehistòriques.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins el desembre del 2010.
- Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització :

Museus Municipals de Sabadell, Museu de Gavà i Diputació de Barcelona.

9.2.4 Els primers pobladors (del Neolític a l'Edat del Ferro)

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer com era la vida d'aquests primers pagesos i pastors.
- Conèixer els orígens del poblament a la zona de Sabadell.
- Observar els instruments que ens han deixat (matèries que utilitzaven, eines...).
- Manipular les rèpliques d'eines que hi ha en la reconstrucció de la cabana prehistòrica de la sala.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social.. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

La visita permet observar els objectes que s'han recuperat en les diverses excavacions arqueològiques i que expliquen com vivien les diferents comunitats prehistòriques: els atuells per guardar cereals, els estris de sílex, les joies de bronze i de calaïta, les destrals de pedra, les urnes funeràries. També es poden manipular rèpliques d'aquests objectes en la reproducció de la cabana que hi ha a la sala.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.
 - Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
 - Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
 - Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
 - Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (escoles de fora de la ciutat, consulteu el museu).
 - Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.
- Material de suport a l'activitat: opuscle gratuït amb els continguts de l'exposició.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.2.5 Els rituals de la mort i les ofrenes en la prehistòria

A qui s' adreça :

cicle mitjà i superior d'educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer les diferents formes d'enterrament que es practicaren al llarg de la prehistòria.
- Aprofundir en el sentit de la mort en diferents cultures, inclosa la nostra.
- Valorar les diferents formes de vida.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

Les necròpolis prehistòriques són una font important d'informació. Els participants fan un treball de deducció arqueològica, basat en l'observació i l'estudi de dues reproduccions d'enterraments prehistòrics (una inhumació i una incineració) i els seus aixovars, per descobrir com vivien i morien els nostres avantpassats. El treball també inclou la identificació dels ossos de l'esquelet. La part pràctica se centra en els aixovars funeraris i es fabrica un collaret de petxina.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins el desembre del 2010.
- Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.2.6 Sota un sostre de bruc: viure un dia en una cabana prehistòrica

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer la forma de vida en la prehistòria i les diferents activitats econòmiques i els rituals que les caracteritzen.
- Imbuir-se d'una forma de vida diferent.
- Mostrar les diferents eines i els múltiples materials utilitzats.
- Valorar les diferents formes de vida

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

El taller proposa passar tot un dia al museu practicant diverses activitats relacionades amb la prehistòria, per obtenir-ne una visió completa. Després de la introducció general al tema de la prehistòria, els participants faran els tallers que prèviament hauran escollit entre els que s'ofereixen:

El treball de l'argila en la prehistòria: els atuells ceràmics- Primària.

Com vivim nosaltres? Com vivien a la prehistòria?- Cicle inicial de primària.

Els rituals de la mort en la prehistòria- Primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Els colors de la natura- Primària.

Desenvolupament :

- Durada: de 9h del matí a 17h de la tarda.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 250 euros fins el desembre del 2010.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.2.7 Teixir un cistell... prehistòric

A qui s' adreça :

cicle superior d'educació primària i ESO.

Objectius:

- Conèixer la forma de vida en la prehistòria.
- Conèixer especialment el procés de fabricació d'un cistell.
- Mostrar les diferents eines i els múltiples materials utilitzats.
- Valorar les diferents formes de vida per poder ser més crítics amb la nostra.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

El taller permet conèixer diferents tipus d'atuell segons les necessitats de la comunitat prehistòrica. Es fa especial incidència en els atuell de vímet, que de fet no s'han recuperat gairebé mai en els jaciments arqueològics. Finalment els participants teixeixen una cistella amb fibres vegetals, utilitzant tècniques prehistòriques.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins el desembre del 2010.
- Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.2.8 Una recepta prehistòrica: un àpat artesà i natural

A qui s' adreça :

cicle mitjà i superior d'educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer la forma de vida domèstica en la prehistòria.
- Conèixer especialment el procés de transformació de la farina en època prehistòrica.
- Valorar les diferents formes de vida i alimentació.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social.. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

L'agricultura era una de les activitats més importants entre les comunitats prehistòriques. La tria de llavors per a la sembra i l'emmagatzematge del gra per a èpoques de males collites eren primordials per a la supervivència del grup. Es treballa de forma pràctica els processos per a la obtenció d'aliments: mòlta de blat amb un molí manual, preparació de la massa amb la farina obtinguda i fruits secs i cocció de les galetes en un forn de lloses, per menjar-se-les cobertes de mel.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins el desembre del 2010.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.2.9 Viure a la prehistòria: les eines i el foc

A qui s' adreça :

cicle mitjà i superior d'educació primària, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer la forma de vida en la prehistòria.
- Mostrar les diferents eines i els múltiples materials utilitzats.
- Conèixer especialment el treball en sílex.
- Conèixer els mecanismes per a l'obtenció del foc.
- Valorar la importància del foc.
- Valorar diferents forma de vida per ser més crítics amb la nostra.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social.. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

Els estris (ganivets, puntes de fletxa, punxons...) que ens han quedat de les comunitats prehistòriques del Vallès ens parlen de la seva forma de vida; gràcies a aquests estris podem reconstruir els seus processos de fabricació. El monitor fa demostracions de talla de sílex i d'encesa de foc i després els participants fabriquen una eina de sílex amb mànec de fusta.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins al desembre del 2010.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.2.10 Viure en una cabana i el treball de l'argila en la prehistòria

A qui s' adreça :

educació infantil i cicle inicial d'educació primària.

Objectius :

- Conèixer la forma de vida domèstica en un temps molt passat.
- Mostrar les diferents eines i els múltiples materials utilitzats.
- Valorar altres formes de vida.
- Realitzar un atuell amb argila amb mètodes prehistòrics.

Enllaç curricular :

Competències generals: descoberta de l'entorn social. Coneixement del medi natural i social.
Educació artística.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

L'activitat permet als participants conèixer com era una cabana i quins estris s'hi guardaven: de què estaven fets, per a què servien... A partir de l'observació i la informació, es va reconstruir una altra forma de vida, basada en l'aprofitament dels recursos naturals. L'activitat pràctica consisteix en treballar l'argila per realitzar un petit vas.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins al desembre del 2010.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.2.11 Viure en una cabana i l'art prehistòric

A qui s' adreça :

educació infantil i cicle inicial d'educació primària.

Objectius :

- Conèixer la forma de vida domèstica en un temps molt passat.
- Mostrar les diferents eines i els múltiples materials utilitzats.
- Valorar altres formes de vida.
- Assajar amb les matèries i els motius pictòrics prehistòrics.

Enllaç curricular :

Competències generals: descoberta de l'entorn social. coneixement del medi natural i social.

Educació artística.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

L'activitat permet als participants conèixer com era una cabana i quins estris s'hi guardaven: de què estaven fets, per a què servien... A partir de l'observació i la informació, es va reconstruint una altra forma de vida, basada en l'aprofitament dels recursos naturals. Finalment es realitza un mural amb motius prehistòrics realitzats amb pigments naturals.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins al desembre del 2010.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.2.12 Viure en una cabana prehistòrica i viure a l'any 2010

A qui s' adreça :

educació infantil i cicle inicial d'educació primària.

Objectius :

- Conèixer la forma de vida domèstica en un temps molt passat.
- Mostrar les diferents eines i els múltiples materials utilitzats.
- Valorar altres formes de vida per a ser crítics amb la nostra.

Enllaç curricular :

Competències generals: descoberta de l'entorn social. coneixement del medi natural i social..

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

L'activitat permet als participants conèixer com era una cabana i quins estris s'hi guardaven: de què estaven fets, per a què servien... A partir de l'observació i la informació es va reconstruint una altra forma de vida basada en l'aprofitament dels recursos naturals i es compara amb la vida actual a través de dibuixos que es pinten i enganxen formant un mural.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins al desembre del 2010.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.3. ÈPOCA IBÈRICA I ÈPOCA ROMANA

9.3.1 El mosaic romà de Neptú

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer la vida quotidiana en el món romà.
- Identificar els principals objectes i materials que feien servir per viure.
- Conèixer els tipus d'activitats productives a què es dedicaven.
- Assimilar vocabulari històric i arqueològic.
- Despertar interès en el descobriment d'unes societats passades.
- Desenvolupar la creativitat per mitjà de la implicació directa en els tallers.
- Aprendre a respectar el patrimoni arqueològic.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

La cultura romana es troba a la base de la nostra pròpia cultura i, per tant, són molts els punts de contacte que podem descobrir acostant-nos als objectes que han quedat dels romans. Es treballa especialment en els sistemes constructius de l'època romana i els elements decoratius. La part pràctica consisteix en la composició i la realització d'un mosaic romà sobre un suport de fusta, utilitzant teles de diferents colors.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 25.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins al desembre del 2010.
- Informació i inscripcions: Museu d'Història de Sabadell.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.3.2 Escriure una carta a un laietà

A qui s' adreça :

cicle mitjà i superior educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius:

- Conèixer les característiques d'una cultura desapareguda.
- Familiaritzar-se amb un altre tipus d'escriptura.
- Fomentar el respecte pel patrimoni.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social.. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Continguts :

El taller familiaritza els participants en la cultura ibèrica a través dels objectes que ens n'han quedat. Es treballa especialment l'aspecte de l'alfabet iber i l'activitat consisteix a transcriure un text inventat en aquest alfabet i reproduir-lo sobre una plaqueta de plom utilitzant un punxó.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 25.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins al desembre del 2010.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.3.3 He anat al museu: la musa i els romans

A qui s' adreça :

educació infantil i cicle inicial d'educació primària.

Objectius :

- Iniciar-se en el coneixement d'alguns fets històrics a partir de narracions curtes.
- Saber observar objectes del museu i escenografies.
- Escoltar, imitar, i reproduir sons.
- Utilitzar la imaginació com a eina d'aprenentatge.
- Experimentar amb tots els sentits.
- Gaudir de l'estada en el museu participant activament en les activitats.

Enllaç curricular :

Competències generals: descoberta de l'entorn social. Coneixement del medi natural i social..

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció:

L'activitat està conduïda per la Musa, una titella que ha convidat als nens a casa seva, que és el museu. Ella els explicarà què és un museu i que s'hi conserva. I també hi trobarem a l'àvia Clàudia, que ens ensenyarà un munt de coses i ens explicarà un conte d'una àmfora malvada.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 63 euros fins al desembre 2010.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.3.4 La cultura ibèrica i la romanització

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer el poblament en època ibèrica i romana en la zona.
- Conèixer com era la vida d'aquests pobladors.
- Observar els objectes que ens han deixat (matèries que utilitzaven, eines...).

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social.. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

La romanització va significar la desaparició de la cultura ibèrica i la imposició d'un sistema de vida del que en som hereus directes. La visita permet per una banda conèixer com era aquesta cultura desapareguda i què va significar per al Vallès passar a ser territori de l'Imperi romà. Durant la visita es poden observar els objectes d'aquestes cultures procedents de les diverses excavacions arqueològiques: els atuells per guardar cereals, les eines del camp, les joies, les vaixelles, els elements arquitectònics...

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (escoles de fora de la ciutat consultar museu).
- Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.
- Material de suport a l'activitat: opuscle gratuït amb els continguts de l'activitat.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.3.5 Una casa ibèrica de fang i bruc

A qui s' adreça

cicle mitjà i superior d'educació primària.

Objectius :

- Conèixer la forma de vida domèstica en època ibèrica.
- Conèixer especialment els sistemes de construcció de cabanes en època ibèrica.
- Mostrar les diferents eines i els múltiples materials utilitzats per a la construcció d'una cabana.
- Valorar les diferents formes de vida.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística.
Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

La tècnica emprada en època ibèrica per a la construcció de cabanes era ben elaborada. A través de l'activitat, que consisteix a fer la maqueta d'una cabana prehistòrica amb toves de fang i branques vegetals, es treballa el tema de la forma de vida a la protohistòria.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 25.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins al desembre del 2010.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.4. L'EDAT MITJANA

9.4.1 Com era Sabadell fa mil anys? L'època medieval

A qui s' adreça :

cicle inicial i cicle mitjà d'educació primària.

Objectius :

- Tenir una imatge visual global del Sabadell medieval.
- Reconèixer els edificis i els personatges medievals de Sabadell.
- Fomentar el respecte pel patrimoni.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

El joc és l'excusa per treballar una època històrica tan complexa com és la medieval. Els participants fan un joc de recerca d'imatges per l'exposició. Es pinten i retallen les siluetes d'edificis i personatges del Sabadell medieval. Amb les imatges es completa un mural que representa el paisatge de l'època i que és el marc per explicar com es vivia en aquesta època.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins al desembre del 2010

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.4.2 De Sant Feliu d'Arraona a Sant Nicolau.

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer els antecedents de l'actual Sabadell.
- Conèixer un edifici històric: la capella de Sant Nicolau.
- Reconèixer els trets característics de l'art romànic
- Valorar la importància de la conservació del patrimoni.
- Fomentar el coneixement del rodal de la ciutat a la zona del riu Ripoll.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

L'actual ermita romànica de Sant Nicolau va ser fins al segle XIV la parròquia del medieval terme d'Arraona, consagrada a Sant Feliu l'Africà. La visita al lloc permet familiaritzar-se amb el topònim Arraona i conèixer la evolució d'aquest territori fins a la desaparició del nom per passar-se a anomenar Sabadell. Es comenten les característiques de l'art romànic.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.
- Nombre d'alumnes per sessió: 25.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: a l'ermita de Sant Nicolau.
- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (escoles de fora de la ciutat, consulteu el museu).

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.4.3 He anat al museu: la Musa i el mercat medieval

A qui s' adreça :

2n cicle d'educació infantil i cicle inicial d'educació primària.

Objectius :

- Iniciar-se en el coneixement d'alguns fets històrics a partir de narracions curtes.
- Saber observar objectes del museu i escenografies.
- Escoltar, imitar, i reproduir sons.
- Utilitzar la imaginació com a eina d'aprenentatge.
- Experimentar amb tots els sentits.
- Gaudir de l'estada en el museu participant activament en les activitats.

Enllaç curricular :

Competències generals: descoberta de l'entorn social. coneixement del medi natural i social..
Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

L'activitat està conduïda per la Musa, una titella que ha convidat als nens a casa seva, que és el museu. Ella les explicarà què és un museu i què s'hi guarda. Els presentarà la padrina Caterina que té una parada al mercat, observaran els productes que s'hi venen i aprendran una recepta medieval, tot a través de la història que els explicarà la Musa i la seva padrina.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 63 euros fins al desembre 2010.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.4.4 L'ermita de Sant Iscle i Santa Victòria al paratge de la Salut

A qui s'adreça :

educació primària, ESO, batxillerat, formació i adults.

Objectius :

- Conèixer la parròquia de l'antiga quadra de Riu-sec.
 - Conèixer una ermita romànica (segle X-XIII).
 - Saber per a què serveix l'arqueologia.
 - Valorar la importància de la conservació del patrimoni.
- Fomentar el coneixement del rodal de la ciutat.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

La visita s'inicia en el paratge de la salut per tal d'observar l'entorn i explicar breument les diferents fases de poblament a la zona, que s'inicia amb un assentament romà del que encara és possible veure'n algunes restes de murs. A partir d'aquest context, s'explica la construcció de l'ermita i la seva funció com a morberia que va donar lloc al culte a la Mare de Déu de la Salut. Es visita l'interior de l'ermita on es conserven les restes de una piscina romana.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora i mitja.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: la Salut.
- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar el museu).
- Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.4.5 L'horta Major. Una horta d'origen medieval al Ripoll

A qui s' adreça :

cicle mitjà i superior d'educació primària, ESO, formació professional, batxillerat i adults.

Objectius :

- Conèixer la història de l'explotació agrícola en època medieval a Sabadell i la seva evolució fins avui.
- Mostrar les tècniques d'aprofitament hidràulic del Ripoll: horta, molins i sèquia.
- Aproximació a un element del patrimoni natural que ha perdurat des de l'època medieval fins als nostres dies.
- Remetre a les permanències i transformacions d'una part del Ripoll. Explicar l'estreta relació entre la ciutat i el riu.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social.. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

Als marges del riu Ripoll es conserven algunes hortes, la més antiga és l'Horta Major. Encara és possible veure'n l'extensió, els sistemes de rec i parlar dels productes que s'hi conreen en època medieval. S'explica la transformació de la zona pel que fa a l'aprofitament agrícola, preindustrial (molins) i industrial (vapors).

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: itinerari pel riu Ripoll.
- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (escoles de fora de la ciutat, consulteu el museu).

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.4.6 Lliures i sous al mercat. Fes una moneda medieval

A qui s' adreça :

cicle superior d'educació primària, secundària, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer la forma de vida en època medieval.
- Aprofundir en els aspectes del funcionament del mercat medieval.
- Fomentar el respecte per altres formes de vida.
- Fomentar el respecte pel patrimoni.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social.. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció de l'activitat :

El mercat està en l'origen de moltes poblacions catalanes i a través seu és possible conèixer com es vivia en l'època medieval. Sabadell també va néixer al voltant d'un mercat setmanal. Els alumnes poden experimentar amb el funcionament del mercat medieval de Sabadell, quins eren els productes venuts, els sistemes de mesura i els d'intercanvi. S'encunyen monedes per percussió i es confecciona un moneder amb teixits tradicionals.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins al desembre del 2010.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.4.7 L'origen de Sabadell: un riu d'històries

A qui s'adreça :

cicle mitjà i superior d'educació primària, ESO, formació professional, batxillerat i adults.

Organització :

- Conèixer els antecedents històrics de la ciutat actual.
- Familiaritzar-se amb el terme d'Arraona.
- Reconèixer al paisatge i als edificis les traces que han quedat d'aquests antecedents.
- Posar en relleu els valors del patrimoni cultural del riu Ripoll i el seu entorn.
- Incitar a l'observació de l'entorn immediat.

Fomentar el respecte pel patrimoni històric i natural.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

L'itinerari ens permet descobrir el poblament dispers per la zona d'actual Sabadell abans que existís la petita vila medieval de Sabadell. Passegem pel turó d'Arraona, el riu i arribem fins la parròquia de Sant Feliu d'Arraona, actual capella de Sant Nicolau.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 25.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: itinerari pel riu Ripoll i fins a l'ermita de Sant Nicolau.
- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (escoles de fora de la ciutat, consulteu el museu).

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.4.8 Manuscrits, tinters i pergamins

A qui s' adreça :

cicle superior d'educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer la forma de vida en època medieval.
- Aprofundir en els aspectes de l'origen de Sabadell.
- Fomentar el respecte per altres formes de vida.
- Fomentar el respecte pel patrimoni.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

El recorregut per la sala ens introdueix en la vida en època medieval a Sabadell. L'activitat se centra a treballar l'escriptura medieval (qui escrivia, què s'escrivia...), utilitzant diferents reproduccions de textos originals de Sabadell (pergamins o documents en paper). També es confeccionen les plomes d'escriure amb càlam i plomes d'oca, preparació de la tinta i reproducció d'un text manuscrit.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins al desembre del 2010.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.4.9 Sabadello, el naixement d'una vila (segles XI-XV)

A qui s' adreça :

cicle superior d'educació primària, ESO, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer la forma de vida en època medieval.
- Conèixer l'origen de la vila de Sabadell.
- Conèixer la dinàmica dels masos del rodal.
- Aprofundir en els aspectes del funcionament del mercat medieval.
- Fomentar el respecte per altres formes de vida.
- Fomentar el respecte pel patrimoni.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social.. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

La visita exposició és un recorregut per l'origen i el desenvolupament de la vila de Sabadello des del segle XI al segle XV. És un passeig per la fesomia, l'organització i la forma de vida de pagesos, terrissaires, artesans, mercaders que van fer créixer el petit nucli de cases, emmurallat, al voltant de l'antiga església de Sant Salvador.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora aproximadament.
- Nombre d'alumnes per sessió: 25.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (escoles de fora de la ciutat, consulteu el museu).

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Material de suport a l'activitat: opuscle gratuït amb els continguts de l'exposició.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.5. ÈPOCA MODERNA

9.5.1 Alerta, arriba en Rocaquinarda! Una aventura de bandolers

A qui s' adreça :

educació primària.

Objectius :

- Conèixer com era la vida en una vila d'època moderna.
- Conèixer el fenomen del bandolerisme i la organització per a combatre'l.
- Experimentar amb cançons i activitats l'actitud dels bandolers.
- Participar en una activitat lúdico-educativa ambientada en una altra època i a Sabadell.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

L'activitat s'articula al voltant de l'exposició dedicada a l'època moderna i consisteix en familiaritzar-se amb el fenomen del bandolerisme, a partir de reproduir activitats i actituds dels bandolers. L'excusa del bandolerisme serveix per explicar els mecanismes d'organització, solidaritat i defensa dels vilatans d'una vila catalana, en aquest cas de Sabadell, durant l'època moderna.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins al desembre del 2010.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.5.2 El campanar de Sant Fèlix

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer la història, les funcions i la construcció d'un dels edificis més antics i emblemàtics de la ciutat.
- Entendre la funció religiosa i comunicativa dels campanars.
- Fomentar el respecte i l'apropament al patrimoni i valorar-ne la recuperació.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

El campanar és una part important de l'església, però també apleix funcions socials: avís en cas de perill, tocar les hores... La visita al campanar ens permet conèixer quan es va construir i per què, com funciona el rellotge que mana les campanes, quins tipus de campanes hi ha i per a què serveixen. Es fan activitats pràctiques a l'aula didàctica del campanar.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.
 - Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
 - Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
 - Lloc de realització: racó del Campanar.
 - Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (escoles de fora de la ciutat, consulteu el museu).
- Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.5.3 El pou de glaç de Sant Oleguer

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, formació professional, batxillerat i adults.

Objectius:

- Apropiar-se a diferents aspectes de la vida en l'època preindustrial veient com es fabricava, transportava, comercialitzava i s'utilitzava el gel.
- Conèixer les característiques arquitectòniques i funcionals d'un pou de glaç.
- Conèixer un edifici històric.
- Valorar la importància de la conservació del patrimoni.
- Remetre a les grans transformacions que ha sofert el paisatge en aquest indret.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social.. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

Els pous de glaç servien per a conservar el glaç que s'havia format en basses especialment preparades per a contenir aigua. El glaç es tallava i, gràcies a les característiques del pou, es guardava durant tot l'hivern. A l'estiu, quan feia falta, s'anava retirant el glaç que es portava sobretot als hospitals, encara que també era un element de luxe per fer sorbets.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.
 - Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
 - Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
 - Lloc de realització: al pou de glaç.
 - Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (escoles de fora de la ciutat, consulteu el museu).
 - Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.
- Material de suport a l'activitat: opuscle gratuït amb els continguts de l'activitat.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.5.4 Els forns i obrador de ceràmica dels Escaiola (s. XVIII)

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, batxillerat, formació professional, i adults.

Objectius :

- Apropar-se a l'ofici de terrisser el segle XVIII.
- Conèixer les característiques arquitectòniques i funcionals d'un forn de ceràmica.
- Conèixer la importància de la indústria terrissera a la ciutat.
- Valorar la importància de la conservació del patrimoni.
- Conèixer els resultats dels treballs arqueològics.
- Conèixer una saga local de terrissers.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

El segle XVIII Sabadell era una vila coneguda per la seva producció de ceràmica. Aquest material tenia múltiples funcions: vaixelles, totxos, teules, elements arquitectònics ornamentals. Es fabricava en forns especialitzats, com els que s'han descobert a cal Ventura. La visita descobreix com funcionaven aquests forns i quin tipus de ceràmica s'hi coïa.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.
 - Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
 - Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
 - Lloc de realització: Ventura (via de Massagué, 5-7).
 - Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (escoles de fora de la ciutat, consulteu el museu). Museu d'Història de Sabadell.
 - Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.
- Material de suport a l'activitat: opuscle gratuït amb els continguts de l'activitat.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.5. 5 La Casa Duran

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius:

- Conèixer la forma de vida en època moderna (segles XVI-XVIII).
- Conèixer la genealogia de la família Duran i el seu paper destacat en la vida pública de Sabadell.
- Conèixer l'estructura d'una casa pairal.
- Fomentar el respecte per altres formes de vida.
- Fomentar el respecte pel patrimoni.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

La casa Duran es construí al final del segle XVI, quan Sabadell era una petita vila de carrers estrets. La seva arquitectura és conseqüència directe de les seves funcions: residencial (salons, cambres, jardí) i productiva (celler, cups, estable, fàbrica de sabó). La visita permet conèixer aquests espais lligats a la vida econòmica i la història de la família Duran, que fou molt destacada en la vida pública de la ciutat.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: a la casa Duran.
- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (escoles de fora de la ciutat, consulteu el museu).

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.5.6 La manufactura de la llana a Sabadell, del segle XVI al XVIII

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer la història de Sabadell durant aquests segles.
- Observar com va evolucionar la vila.
- Comprendre per què la vila va esdevenir manufacturera.
- Comprendre per què en aquesta època es posen les bases del Sabadell actual.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

La visita a les sales, que continuen el discurs de l'exposició permanent del museu, permet conèixer els esdeveniments que durant aquests segles van esdevenir a la vila de Sabadell i que van significar importants canvis a nivell econòmic, urbanístic (desaparició de les muralles), social, religiós... La visita a la sala es pot complementar amb les visites a edificis patrimonials (campanar de sant Fèlix, forns i obrador de ceràmica dels Escaiola, casa Duran, pou de glaç.) i amb l'itinerari pels carrers del centre de la ciutat.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (escoles de fora de la ciutat, consulteu el museu).

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.5.7 L'època moderna. Un joc de rol

A qui s' adreça :

cicle superior d'educació primària, ESO, batxillerat i formació professional.

Objectius :

- Conèixer els principals fets històrics i socials que van definir l'època moderna.
- Aproximació al coneixement i respecte del patrimoni de la ciutat.
- Potenciar el treball en grup.
- Potenciar la deducció com a mètode d'aprenentatge.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social.. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

L'activitat s'articula al voltant de l'exposició dedicada a l'època moderna i consisteix en reproduir aspectes de l'organització social i política a través d'un joc de tauler. Els alumnes es reparteixen per grups que representen diferents estaments i realitzen una sèrie de proves relacionades amb la seva condició i amb el patrimoni d'època moderna de la ciutat.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins al desembre del 2010.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.5.8 Les rajoles dels oficis dels segle XVIII NOVETAT

A qui s' adreça :

cicle superior d'educació primària i ESO.

Objectius :

- Conèixer els principals fets històrics que defineixen l'època moderna.
- Conèixer l'estructura social de l'època.
- Aproximar-se als costums de l'època moderna.
- Conèixer els gremis i els oficis.
- Destacar la importància de l'activitat terrissera al segle XVIII.
- Conèixer el patrimoni de la ciutat.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

L'activitat s'articula al voltant de l'exposició dedicada a l'època moderna i consisteix en familiaritzar-se amb els oficis i gremis. Molts dels oficis de l'època han estat recollits en les rajoles d'oficis i els alumnes en realitzaran una, on dibuixaran un artesà amb una plantilla i hi posaran un nom.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins al desembre del 2010.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.5.9. Manufactura i menestrals. L'època moderna (s. XVI-XVIII)

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer els principals fets històrics que defineixen l'època moderna.
- Conèixer l'estructura social de l'època.
- Aproximar-se als costums de l'època moderna.
- Conèixer la història de Sabadell durant aquests segles.
- Observar com va evolucionar la vila.
- Comprendre per què la vila va esdevenir important en diverses activitats manufactureres.
- Comprendre per què en aquesta època es posen les bases del Sabadell actual.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística.

Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

La visita a les sales permet conèixer els esdeveniments que durant els segles XVI, XVII i XVIII van succeir a la vila de Sabadell i que van significar importants canvis a nivell econòmic, urbanístic (desaparició de les muralles), social, religiós... La visita es pot complementar amb les visites a edificis patrimonials (Campanar de sant Fèlix, forns i obrador de ceràmica dels Escaiola, casa Duran, pou de glaç de Sant Oleguer) i amb l'itinerari pels carrers del centre de la ciutat.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar el museu).

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.5.10 Pagesos, paraires, terrissers. El joc dels oficis

A qui s' adreça :

cicle inicial i mitjà d'educació primària.

Objectius :

- Conèixer com era una vila d'època moderna
- Situar l'època moderna en l'espai temporal
- Potenciar el treball en grup
- Conèixer els gremis, les confraries i els oficis
- Conèixer el patrimoni de la ciutat

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social Educació artística.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

L'activitat s'articula al voltant de l'exposició dedicada a l'època moderna i consisteix en reproduir aspectes dels diferents oficis a través d'un joc de preguntes i estris. Els alumnes es reparteixen per grups que representen alguns oficis i realitzaren una sèrie de proves relacionades amb aquest i amb el patrimoni d'època moderna de la ciutat.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: 126 euros fins al desembre del 2010.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.5.11 Sabadell a l'època moderna (s. XVI-XVIII)

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer l'organització d'una vila d'època moderna.
- Reconèixer els edificis d'època moderna que han romàs a la ciutat.
- Conèixer l'exemple d'un habitatge del segle XVI, la Casa Duran.
- Valorar i respectar el patrimoni històric, a través del coneixement.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

L'itinerari es desenvolupa pel centre de Sabadell, com exemple de ciutat que ha superat el recinte emmurallat. Es ressegueix el perímetre de muralles i es parla del mercat com a eix de la vila, s'expliquen els diferents edificis i les seves funcions: estudi, rectoria, forns...

Es complementa la visita amb la Casa Duran i, si es sol·licita, amb el Campanar de Sant Fèlix.

Desenvolupament :

Durada: 2 hores

Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.

Dates de realització i horaris: tot el curs, a concertar.

Lloc de realització: centre de la ciutat.

- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar el museu).

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.5.12 Un pou en una maleta. El pou de glaç de Sant Oleguer

A qui s' adreça :

educació primària.

Objectius :

- Conèixer la història, les funcions i la construcció d'un pou de glaç.
- Acostar-se a l'ofici de puer i a les tasques que se'n deriven.
- Familiaritzar-se amb les eines i els processos d'obtenció i conservació de gel.
- Acostar-se a una altra forma de vida, abans de l'electricitat.
- Valorar el patrimoni històric.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

El taller ens permet conèixer com funcionava un pou de glaç, d'on s'obtenia el gel, com es transportava i per a què es feia servir. Tot plegat ens transporta a una altra època i a una altra manera de viure. És possible veure l'interior del pou. L'activitat també inclou exercicis amb trencaclosques, amb vinyetes, de dibuix al natural, d'orientació amb brúixola, de càlcul de capacitat...

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
 - Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
 - Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
 - Lloc de realització: al Centre cívic de Sant Oleguer (carrer de Sol i Padrís, 93).
- Cost: 44,50 euros fins al desembre del 2009.
- Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.
- Material de suport a l'activitat: Quadern d'orientació per al professorat.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.6. ÈPOCA CONTEMPORÀNIA

9.6.1 El safareig de la Font Nova

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer les característiques arquitectòniques i funcionals d'un safareig.
- Apropar-se a la vida quotidiana del segle XIX, en ple procés d'industrialització.
- Veure un dels serveis públics de la ciutat.
- Conèixer un edifici històric.
- Valorar la importància de la conservació del patrimoni.
- Observar un edifici emmarcat dins el Modernisme.

Enllaç curricular:

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció:

Quan les cases no tenien aigua corrent, la bugada es feia als safareigs públics.

Les obreres i les minyones anaven amb els seus coves a rentar la roba: cantaven, discutien i sobretot "feien safareig". El safareig de la Font Nova és, a més, una peça de l'arquitectura modernista.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.
 - Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
 - Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
 - Lloc de realització: safareig del carrer de la Font Nova.
 - Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar el museu).
 - Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.
- Material de suport a l'activitat: opuscle gratuït amb els continguts de l'activitat.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.6.2 El vapor Buxeda Vell: del vapor a la electricitat

A qui s' adreça :

cicle superior d'educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer les característiques arquitectòniques del nucli energètic d'un vapor tèxtil.
- Conèixer un edifici històric i més concretament el seu emplaçament a l'eix ampla, un espai històric molt rellevant del Sabadell industrial.
- Conèixer el funcionament d'una màquina de vapor de principis de segle, la màquina semifixa Wolf, única al país.
- Conèixer diferents aspectes de l'evolució tecnològica i, més específicament, del pas de la força motriu generada pel vapor a la generada per l'electricitat, com també el seu impacte social i econòmic.
- Apropar-se a diferents aspectes de la història de la indústria tèxtil llanera de Sabadell.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social.. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

Del que va ser un gran vapor industrial de la família Buxeda, n'ha quedat la casa de la màquina de vapor i les seves dependències més properes: el soterrani, el taller...

La visita al vapor Buxeda Vell s'inicia amb un audiovisual que ajuda a entrar en l'ambient de la industrialització a Catalunya i a Sabadell. Després, la visita es desenvolupa pels diferents espais de la casa de la màquina fins a arribar a la màquina pròpiament dita, una Wolf semifixa de fabricació alemanya, per tal de comprendre com funcionava aquesta instal·lació.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: vapor Buxeda Vell, carrer de Cervantes, 68.
- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar el museu).

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.6.3 Espais i símbols de poder **NOVETAT**

A qui s'adreça:

ESO, batxillerat, formació professional i adults

Objectius:

Conèixer espais concrets de la ciutat que van ser escenaris de fets ocorreguts durant la Guerra Civil espanyola.

Conèixer fets concrets relacionats amb la Guerra Civil i els ciutadans de Sabadell

Sensibilitzar als alumnes amb una etapa important de la història de Sabadell i Catalunya

Enllaç curricular:

Competències generals: coneixement del medi natural i social.. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció:

Recorregut pel centre de la ciutat amb parades en espais (carrers, monuments, el campanar de Sant Félix...) als que hi ha associats fets relacionats amb la guerra civil i la repressió franquista posterior.

Desenvolupament:

Durada: 1 hora i mitja

Nombre d'alumnes per sessió: grup classes

Dates de realització i horaris: durant tot el curs

Lloc de realització: itinerari pel centre de la ciutat

Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar el museu).

Material didàctic per a l'alumnat: no

Inscripció

aplicatiu web

Informació:

Montse Mallol

93 727 85 55

mmallol@ajsabadell.cat

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.6.4 Històries del carrer: ramblejar

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, formació professional, batxillerat i adults.

Objectius :

- Conèixer històries, anècdotes i fets curiosos que han anat passant pel centre històric de Sabadell al llarg del temps.
- Apropiar-se a la història i a la cultura popular de Sabadell a partir de refranys, llegendes...

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

També formen part de la història de Sabadell les anècdotes i les vivències dels seus ciutadans. L' itinerari és una passejada pel centre de la ciutat escoltant esdeveniments curiosos que ens parlen del caràcter sabadellenc d'altres èpoques i costums..., en definitiva, d'una altra manera de viure.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora i mitja.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: carrers del centre i de la Rambla de Sabadell.
- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar el museu).

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.6.5 Itinerari pel modernisme a Sabadell (disponible en anglès)

A qui s' adreça :

cicle superior d'educació primària, ESO, batxillerats, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer els elements arquitectònics i decoratius d'aquest corrent a la ciutat.
- Reconèixer els materials i tècniques emprats.
- Fomentar el respecte pel patrimoni.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

Es tracta d'un recorregut pel centre de la ciutat per tal d'observar els edificis i altres elements modernistes. L'itinerari s'inicia davant de l'Hotel Suís i segueix pel carrer de la Indústria i carrers adjacents, on es conserven la majoria d'edificis modernistes de la ciutat. Finalment, es visiten els edificis de la Caixa de Sabadell. El treball durant el recorregut es complementa amb un dossier que inclou exercicis per realitzar a l'aula.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
 - Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
 - Dates de realització i horaris: tot el curs, cal concertar hora.
 - Lloc de realització: s'inicia l'Hotel Suís (carrer de la Indústria/ carrer de l'Estació) i discorre pels carrers del centre de la ciutat. Finalitza al carrer de Gràcia.
 - Cost: gratuïta per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar al museu)
 - Observacions: es poden adaptar les activitats a altres nivells i grups, prèvia consulta. L'activitat es pot fer íntegrament en anglès.
- Material didàctic per l'alumnat: quadern d'exercicis (educació primària) i quadern d'exercicis (secundària)

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització :

Museus Municipals de Sabadell

9.6.6. L'enigma del vapor. Visita teatralitzada

NOVETAT

A qui s'adreça:

cicle mitjà i cicle superior de primària, 1er. i 2on d'ESO

Objectius educatius:

Conèixer de forma lúdica què és un vapor tèxtil i concretament el Vapor Buxeda Vell
Apropar-se a les condicions laborals del Sabadell del principis del segle XX
Conèixer el funcionament d'una màquina de vapor

Enllaç curricular:

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Ciències socials i història.
Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció:

Tres personatges vinculats al Vapor Buxeda Vell, l'empresari i dos treballadors, viuran situacions relacionades amb la seva feina diària al voltant de la màquina de vapor i intentaran solucionar els problemes que se'ls plantegen. Prèviament es fa el passi de l'audiovisual.

Desenvolupament:

Durada: 40 minuts

Nombre d'alumnes per sessió: grup classes

Dates de realització i horaris: tot el curs

Lloc de realització: Vapor Buxeda Vell, Cervantes, 68 Sabadell

Cost: consultar museu

Material didàctic per a l'alumnat: no

Inscripció

seria el sistema que demanen dia i hora per correu i els contestem nosaltres per telèfon

Informació:

Montse Mallol

93 727 85 55

mmallol@ajsabadell.cat

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.6.7 La Musa i el teler

NOVETAT

A qui s'adreça:

educació infantil i cicle Inicial de primària

Objectius educatius:

familiaritzar-se amb diferents activitats relacionades amb l'activitat tèxtil
conèixer diferents oficis relacionats amb el tèxtil
conèixer el museu d'història i concretament les sales dedicades a la indústria tèxtil

Enllaç curricular:

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Ciències socials i història.
Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció:

La Musa presentarà als participants totes les màquines relacionades amb el tèxtil del museu i a través d'una petita història i altres activitats els nens i nenes es familiaritzaran amb les matèries tèxtil i el funcionament del teler.

Desenvolupament:

Durada: 1 hora

Nombre d'alumnes per sessió: grup classe

Dates de realització i horaris: a partir del mes de març

Lloc de realització: Museu d'Història

Cost: a determinar

Material didàctic per a l'alumnat:

Observacions:

Inscripció :

Informació :

Montse Mallol

93 727 85 55

mmallol@ajsabadell.es

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.6.8 La Torre de l'Aigua

A qui s' adreça :

cicle mitjà i superior d'educació primària, ESO, formació professional i adults.

Objectius :

- Apropiar-se a diferents aspectes de la vida en l'època industrial per conèixer la importància històrica del subministrament d'aigua.
- Conèixer les característiques arquitectòniques i funcionals d'un gran dipòsit.
- Conèixer un edifici històric.
- Valorar la importància de la conservació del patrimoni.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

L'abastament d'aigua a la ciutat ha estat una preocupació constant dels sabadellencs que es convertí en vertader problema amb la industrialització de la ciutat. La Torre de l'Aigua és un dipòsit elevat i la visita ens permet conèixer el seu complex funcionament i el context històric en què es va construir, a més de gaudir d'una panoràmica inusual de la ciutat i el seu rodal des del mirador.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.
 - Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
 - Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
 - Lloc de realització: Torre de l'Aigua.
 - Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar el museu).
 - Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.
- Material de suport a l'activitat: opuscle gratuït amb els continguts de l'activitat.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.6.9 Mirades sobre el cementiri. El cementiri de Sant Nicolau

A qui s' adreça :

cicle superior d'educació primària, ESO, formació professional i adults.

Objectius :

- Comprovar les equivalències ciutat industrial- cementiri monumental.
- Conèixer l'ús i l'evolució del cementiri de Sabadell.
- Conèixer una part del patrimoni artístic i arquitectònic local.
- Conèixer l'obra d'artistes locals.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

L'evolució de la ciutat industrial va tenir el seu paral·lelisme en la ciutat dels morts: el cementiri. A les grans fàbriques i cases senyoriales els fabricants van afegir un mausoleu, moltes vegades dissenyat per artistes reconeguts. El recorregut permet conèixer els altres cementiris (el dels dissidents) i observar les diferents actituds davant la mort al llarg del temps.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: cementiri de Sant Nicolau.
- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar el museu).

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.6.10 Reixes i rajoles, arquitectura i ornamentació

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer una part del patrimoni local.
 - Conèixer l'obra d'artistes locals.
- Apropar-se a la producció, els usos i les tècniques decoratives de les rajoles.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

Un recorregut per observar diferents detalls ornamentals que es conserven en molts edificis de la ciutat. Es comenten els diferents corrents arquitectònics i les diferents tècniques per a la decoració de les rajoles. També es comenta el per què d'aquests elements ornamentals i es situen en el seu context històric.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora i mitja.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: carrers del centre de Sabadell.
- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar el museu).

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.6.11 Sabadell: aigua i entorn. Taller a la Torre de l'Aigua

A qui s' adreça :

cicle superior d'educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer la història i les característiques arquitectòniques i funcionals d'un dipòsit d'aigua públic.
- Conèixer els elements més característics del rodal i de la ciutat.
- Apropar-se a la ciutat industrial i al subministrament d'aigua.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística.

Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

La Torre de l'Aigua és un dipòsit elevat i la visita ens permet conèixer el seu complex funcionament i el context històric en què es va construir, a més de gaudir d'una panoràmica inusual de la ciutat i el seu rodal des del mirador. Es proposen diversos exercicis relacionats amb l'aspecte tècnic, arquitectònic i amb l'observació de l'entorn des del mirador.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Torre de l'Aigua.
- Cost: 44,50 euros fins al desembre de 2010
- Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.
- Material didàctic per l'alumnat: quadern de treball.

Material de suport a l'activitat: quadern d'orientació per al professorat.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.6.12 Sabadell i els seus barris

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer com s'ha anat configurant la ciutat a través dels seus barris.
- Conèixer la diversitat de barris que configuren la ciutat de Sabadell.
- Conèixer especialment un dels barris que la formen.
- Reflexionar sobre l'arribada de nous ciutadans.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social.. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

La visita a l'exposició permetrà un dels barris de la ciutat a través dels seus habitants. A través d'un recull de vivències i testimonis i d'una recerca documental acurada, s'explica la realitat d'aquests ciutadans de Sabadell, quan i com s'han assentat en el territori, com l'han adaptat a les circumstàncies, com han lluitat per la millora del barris i de la ciutat...

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: maig- juliol del 2010, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar el museu).
- Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.6.13 Sabadell, segle XIX

A qui s' adreça :

cicle superior d'educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer la configuració urbanística del centre de la ciutat del segle XIX.
- Mostrar els diferents edificis industrials, despatxos, habitatges i les seves característiques...
- Incitar a l'observació de l'entorn immediat.
- Conèixer el cas del vapor Buxeda Vell.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

L'actual fesomia de la ciutat de Sabadell es decideix el segle XIX, quan apareixen noves infraestructures, nous barris i nous edificis dedicats sobretot a l'activitat tèxtil. Aquests ambients urbans són l'escenari ideal per evocar i explicar com era Sabadell, com s'hi vivia el segle XIX. El recorregut inclou una visita a la casa-fàbrica Turull i al vapor Buxeda Vell.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
 - Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
 - Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
 - Lloc de realització: carrers del centre i de l'eixample de Sabadell.
 - Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar el museu).
 - Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.
- Material de suport a l'activitat: opuscle gratuït amb el contingut de l'activitat.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.6.14 Tallers modernistes

A qui s' adreça :

Alumnes d'educació infantil (a partir dels 3 anys), educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Coneixement dels materials modernistes i les seves aplicacions.
- Difusió del coneixement del patrimoni artístic de la ciutat.
- Estimular la curiositat pels materials i les tècniques del Modernisme.
- Apropar els participants a la manera de fer dels modernistes.

Enllaç curricular :

Competències generals: descoberta de l'entorn social. Coneixement del medi natural i social.

Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

Mitjançant l'observació, l'experimentació, la manipulació... els participants poden complementar els continguts de la visita als edificis modernistes on s'ubica la subseu d'Unnim a Sabadell.

Tallers:

- Vitralls: a partir de 3 anys. Realització d'un vitrall. Diferents dissenys en funció de les habilitats de cada edat.

- Mosaics: a partir de 10 anys. Realització d'un mosaic amb tessel·les.

- Forma, color i textura. de 3 a 10 anys. Reconeixement de materials, formes i colors per mitjà del tacte i la vista.

Realització de la silueta d'un edifici amb ciment i utilitzant el dit.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.

- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.

- Dates de realització i horaris: durant tot el curs acadèmic en horari a convenir.

- Lloc de realització: subseu d'Unnim a Sabadell, Gràcia, 17. Sabadell.

- Cost: 1, 00 euro per alumne (escola o AMPA clients d'Unnim) / 1, 50 euros per alumne (no clients d'Unnim).

- Observacions: explicacions i grau de dificultat dels tallers adaptats a l'edat i als interessos dels alumnes.

Inscripció :

visitesguiades@caixasabadell.es

Informació:

Unnim Obra Social

Carrer d'en Font, 25. Sabadell

http: www.obrasocialcaixasabadell.org

Persona de contacte: Isabel Gómez.

Tel. 696 40 67 67.

Organització :

Unnim Obra Social

9.6.15 Teixint

A qui s' adreça :

cicle mitjà i cicle superior d'educació primària.

Objectius :

- Conèixer totes les matèries tèxtils, l'origen i les característiques.
- Conèixer especialment el treball de la llana i la seva evolució.
- Conèixer els diferents instruments i les tècniques del procés de fabricació del teixit.
- Conèixer la importància d'aquesta indústria a la ciutat.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

Els antecedents del Sabadell industrial són cabdals per comprendre la ciutat actual. A través del taller és possible conèixer tots els processos necessaris per a la fabricació d'una peça de teixit de llana, des de l'esquilada del xai fins als acabats, i com han evolucionat aquestes feines al llarg del temps. Els alumnes fan un exercici de "teixir" que els familiaritza amb la mecànica del tissatge i el vocabulari específic del tèxtil.

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història.
- Cost: 81,50 euros fins al desembre del 2010.
- Material didàctic per l'alumnat: quadern de treball.

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.6.16 Visita als edificis modernistes d'Unnim a Sabadell (disponible en anglès).

A qui s'adreça :

cicle superior d'educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Coneixement del patrimoni arquitectònic d'Unnim a Sabadell, obra de l'arquitecte modernista Jeroni Martorell.
- Difusió del coneixement del patrimoni artístic de la ciutat.
- Introduir el Modernisme amb explicacions tècniques de forma entenedora.
- Treballar l'anglès, ja que la visita es pot desenvolupar en aquest idioma.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

Visita comentada en català, castellà i anglès

Recorregut per l'interior de la susbeu d'Unnim a Sabadell i de l'antiga Escola Industrial d'Arts i Oficis.

Recorregut pels jardins.

Explicació dels elements modernistes que configuren els edificis i de l'entitat que acullen.

Pot complementar-se amb els tallers modernistes realitzats també en anglès.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora.
 - Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
 - Dates de realització i horaris: Durant tot el curs acadèmic en horari a convenir.
 - Lloc de realització: Subseu d'Unnim a Sabadell, Gràcia, 17. Sabadell.
 - Cost: Gratuït
- Observacions: explicacions adaptades a l'edat i als interessos dels visitants.
- Material didàctic per a l'alumnat: dossier de treball.
 - Material de suport a l'activitat: fulletó informatiu

Inscripció:

visitesguiades@caixasabadell.es

Informació:

Unnim Obra Social

Carrer d'en Font, 25. Sabadell.

http: www.obrasocialcaixasabadell.org

Persona de contacte: Isabel Gómez.

Tel. 696 40 67 67.

Organització :

Unnim Obra Social

9.6.17 Xip-xap al safareig. El safareig de la Font Nova

A qui s' adreça :

educació infantil i cicle inicial d'educació primària.

Objectius :

- Conèixer la història, les funcions i la construcció d'un safareig públic.
- Manipular i experimentar amb l'aigua.

Enllaç curricular :

Competències generals: descoberta de l'entorn social. Coneixement del medi natural i social..

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

Aquest taller permet, per una banda, conèixer un safareig públic i, per l'altra, treballar diversos aspectes relacionats amb l'aigua: el moviment d'un objecte dins l'aigua, la identificació dels elements que surten i que s'enfonsen, la barreja de diversos elements amb l'aigua per comprovar-ne la transformació...

Desenvolupament :

- Durada: 2 hores.
 - Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
 - Dates de realització i horaris: d'abril a juny, horari a concertar.
 - Lloc de realització: Museu d'Història de Sabadell.
 - Cost: 65,20 euros fins al desembre del 2010.
 - Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.
- Material de suport a l'activitat: quadern d'orientació per al professorat.

Inscripció i informació :Inscripció:

Dates d'inscripció: del 10 de setembre a 31 d'octubre de 2010 i de març a juny de 2011.

Museu d'Història de Sabadell.

A/e: mhs@ajsabadell.cat

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.7. ELS MUSEUS I L'ARXIU DE SABADELL

9.7.1 Arxiu Històric de Sabadell: visites guiades

A qui s' adreça :

ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Comprensió del concepte global d'arxiu: com a institució, com a conjunt organitzat de documents i com a edifici que conserva patrimoni documental.
- Reconeixement de la importància de conservar el patrimoni documental: el valor dels documents en el moment que es produeixen i el que obtenen amb els anys. El concepte de fons: diferenciació entre fons d'origen públic (municipal, notarial...) i fons d'origen privat (d'empreses, patrimonials, personals...). Els documents com a font d'informació primària per a la recerca històrica.
- Coneixement de l'Arxiu Històric de Sabadell dins el marc de la ciutat: l'edifici, les funcions de la institució i els objectius dels arxivers (captar, descriure, conservar i difondre el patrimoni documental de la ciutat).

Enllaç curricular :

Competències generals: ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

Explicació breu. Contacte amb documents originals de diferents tipologies i suports (pergamins, microformes, CD-ROM, DVD, documents àudio-visuals de format professional, fotografies, etc.). Visita a les instal·lacions de la casa Ponsà, recorrent els mateixos circuits que segueixen els documents des que arriben a l'Arxiu fins que surten a la sala de consulta.

Desenvolupament :

- Durada: 1 ½ hora aprox.
- Nombres d'alumnes per sessió: màxim 15.
- Dates de realització i horaris: de dilluns a divendres, al matí a les 9h i a la tarda a les 3h (cal demanar hora amb antelació).
- Lloc de realització: Arxiu Històric de Sabadell, c. de la Indústria, 32-34.
- Cost: gratuït.
- Observacions: els alumnes han d'anar acompanyats durant tota la visita pel seu professor.

Inscripció i informació :

Dates d'inscripció: tot el curs, concertades amb antelació.

Lloc: Arxiu Històric de Sabadell.

Persona de contacte: Montse Mañosa.

Telèfon: 93 726 87 77.

A/e: mmanosa@ajsabadell.cat

Organització :

Arxiu Històric de Sabadell.

A qui s'adreça:

educació primària, ESO, batxillerat artístic

Objectius educatius:

Conèixer l'obra d'un artista sabadellenc i la seva evolució

Observar diferents tècniques pictòriques

Entendre la manifestació pictòrica de l'artista com font material per al coneixement de la societat el la que va viure.

Enllaç curricular:

Competències generals: educació artística.

Eixos transversals del currículum: educació en valors.

Descripció:

La visita és comentada i es realitza per l'exposició dedicada a l'artista, fent èmfasi en les obres més representatives de la seva evolució. Posteriorment es realitza una activitat pràctica de treball en ceres.

Desenvolupament:

Durada: 1 hora i mitja

Nombre d'alumnes per sessió: grup classe

Dates de realització i horaris: fins el novembre 2010

Lloc de realització: Museu d'Art de Sabadell

Cost: a determinar

Material didàctic per a l'alumnat:

Observacions:

Inscripció :

aplicatiu web

Informació:

Montse Mallol

93 727 85 55

mmallol@ajsabadell.cat

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.7.3 Què en saps de l'esport a Sabadell? Una ullada històrica **NOVETAT**

A qui s'adreça:

cicle mitjà i cicle superior de primària, ESO, batxillerat i formació professional

Objectius :

Conèixer l'origen i evolució de l'activitat esportiva a la ciutat
Relacionar la manifestació esportiva amb les circumstàncies socials i polítiques
Conèixer un altre aspecte de la història de la ciutat
Fomentar la pràctica de l'esport

Enllaç curricular:

Competències generals: educació física, coneixement de l'entorn social.
Eixos transversals del currículum: educació en valors.

Descripció:

Visita guiada a l'exposició que mostra, a través de fotos i objectes, quins van ser els orígens de l'esport a la ciutat i com van anar evolucionant al llarg del temps fins a esdevenir activitats molt populars i emparades per les administracions.

Desenvolupament:

Durada: 1 hora

Nombre d'alumnes per sessió: un grup classe

Dates de realització i horaris: fins el 15 de novembre

Lloc de realització: MHS

Cost:

Material didàctic per a l'alumnat: no

Inscripció :

aplicatiu web

Informació :

Montse Mallol

93 727 85 55

mmallol@ajsabadell.cat

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.7.4. Saps què feia la teva besàvia?

A qui s' adreça :

cicle superior d'educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Explicar la història de dones anònimes.
- Reconèixer el valor de les aportacions menys públiques a la societat.
- Conèixer la societat dels segles XIX i XX a través dels personatges femenins.
- Conèixer anècdotes de l'època.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social.. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

El recorregut és un passeig pel centre de la ciutat amb parades en llocs relacionats amb la vida d'aquestes dones singulars i molt diverses: Fidela Renom (regidora), Dolors Miralles (pedagoga), Joaquina Tomàs (brodadora), Júlia Sabaté (farmacèutica).

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora i 30 minuts.
 - Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
 - Dates de realització i horaris: tot el curs.
 - Lloc: carrers i places de la ciutat
 - Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar el museu).
 - Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.
- Material de suport: llibre El Sabadell de les àvies, besàvies i rebesàvies.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització :

Museus Municipals de Sabadell i Programa d'Igualtat Dona-Home.

9.7.5 Seguint el fil de la història de Sabadell, al museu

A qui s' adreça :

educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Conèixer la història de Sabadell des de la prehistòria fins a l'època moderna per mitjà dels objectes que ens n'han quedat.
- Fomentar l' interès per la nostra història local i aprendre a valorar-la.
- Fomentar el respecte pel patrimoni.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social. Educació artística. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

La visita a les sales d'exposició permanent del museu ens permet fer un recorregut a través de les diferents comunitats que van ocupar el territori de l'actual Sabadell des de la prehistòria fins al segle XV. Els objectes que el museu recull i conserva il·lustren aquest recorregut que ens donarà una visió global del nostre passat.

Desenvolupament :

- Durada: 1 hora i mitja.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Museu d'Història.
- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar el museu).

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització:

Museus Municipals de Sabadell

9.7.6. Visitem un polvorí de la guerra civil **NOVETAT**

A qui s'adreça :

cicle superior d'educació primària, ESO, batxillerat, formació professional i adults.

Objectius :

- Introduir-nos a la guerra civil espanyola.
- Conèixer la importància militar de l'aeroport de Sabadell.
- Conèixer les dues tipologies de refugi: civil i militar.
- Entrar en un refugi antiaeri militar.

Enllaç curricular :

Competències generals: coneixement del medi natural i social.. Ciències socials, geografia i història.

Eixos transversals del currículum: educació per l'apreciació i la conservació del patrimoni.

Descripció :

En l'aeroport de Sabadell es pot visitar un dels deu refugis que es van construir durant la guerra civil. Eren refugis militars, per a guardar municions i protegir als soldats. Dins del refugi s'hi ha instal·lat l'exposició "El refugi antiaeri de l'Aeroport de Sabadell", que mostra a través de fotografies com era el camp d'aviació els anys 30 i com eren els refugis civils de la ciutat.

Desenvolupament :

- Durada: $\frac{3}{4}$ d'hora.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dates de realització i horaris: tot el curs, horari a concertar.
- Lloc de realització: Refugi antiaeri de l'aeroport de Sabadell.
- Cost: gratuït per a les escoles de Sabadell (les escoles de fora de la ciutat han de consultar el museu).

Observacions: es pot adaptar l'activitat a altres nivells educatius, prèvia consulta.

Inscripció:

Botó **RESERVAR** del final d'aquesta pàgina

Informació:

Museu d'Història de Sabadell.

Telèfon: 93 727 85 55.

Persona de contacte: Montse Mallol.

Organització :

Museus Municipals de Sabadell i Aeroport de Sabadell- AENA. Amb la col·laboració del Club de Tir Sabadell.